

Seria LUX · Cartea a cincea

OPOZITIE

BESTSELLER NEW YORK TIMES

JENNIFER L. ARMENTROUT

LEDA  EDGE

JENNIFER L. ARMENTROUT

OPOZIȚIE

Seria LUX • Carte a cincea



Redactare: Mirella Acseente
Tehnoredactare computerizată: Mihaela Cufu
Ilustrație și design copertă: Liz Pelletier

JENNIFER L. ARMENTROUT, *Opposition: A Lux Novel*
Copyright © 2014 by Jennifer L. Armentrout
This translation published by arrangement with Entangled Publishing,
LLC through RightsMix LLC.
All rights reserved.

Toate drepturile asupra ediției în limba română aparțin
GRUPULUI EDITORIAL CORINT.
LEDA EDGE este marcă înregistrată.

ISBN: 978-606-793-133-4

Descrierea CIP a Bibliotecii Naționale a României
ARMENTROUT, JENNIFER L.
Opoziție / Jennifer L. Armentrout ; trad. din lb. engleză de Claudia Roxana
Olteanu. - București : Corint Books, 2017

ISBN 978-606-793-133-4

1. Olteanu, Claudia-Roxana (trad.)

Tidatror cititorilor care au dat peste Obsidian la un moment dat și s-au gândit: „Extraterestri în liceu? La naiba, de ce nu? Am citit chestii și mai ciudate.” Și apoi au ajuns să se îndrăgostească de Katy, Daemon și trupa lor, la fel ca mine. Cartea asta e pentru voi. Mulțumesc.

CAPITOLUL 1

KATY

Înainte, aveam eu planul ăsta pentru improbabila situație în care s-ar ajunge la chestia cu sfârșitul lumii. Era ceva cu o cățărare pe acoperiș, urlând ca apucata melodia celor de la R.E.M., „It's the End of the World as We Know It (And I Feel Fine)”, dar viața reală e rareori așa de tare.

Chiar se întâmpla – tot ce știam noi despre lume se termina, și, la naiba, nu era deloc bine. Sau tare.

Am deschis ochii și am dat puțin la o parte perdeaua albă și subțire. M-am uitat pe geam, peste verandă, peste curtea goală, în pădurea deasă care înconjură cabana pe care Luc și-o trăsese în Coeur d'Alene, orașul din Idaho al cărui nume nici nu îndrăzneam să încerc să-l pronunț sau să-l scriu.

Curtea era goală. Nu se vedea nicio licărire, nicio lumină albă și strălucitoare printre copaci. Nu era nimeni acolo. Corecție. Nu era *nimic* acolo. Nicio pasăre care să ciripească sau să zboare din creangă în creangă. Niciun semn că ar exista vreo creatură care să mișune pe undeva. Nici măcar bâzâitul surd de

insecte. Era numai liniște și nemișcare, o lipsă de zgomote de cel mai sinistru gen.

Mi-am atîntit privirea asupra pădurii, lipită de locul în care l văzusem ultima oară pe Daemon. Simțeam în piept o durere surdă și săcăitoare. Noaptea aceea în care adormiserăm amândoi pe canapea mi se părea că se întîmplase cu câteva secole în urmă, dar nu trecuseră decât vreo patruzeci și opt de ore de când mă trezisem încinsă și aproape orbită de lumina lui Daemon, în forma lui reală. Nu reușise să se controleze, deși, chiar dacă am fi știut ce însemna asta, probabil că tot n-am fi putut face nimic.

Așa de mulți ca el, sute – dacă nu mii – de luxeni veniseră pe Pământ, iar Daemon... nu mai era, dispăruse, cu fratele și cu sora lui, iar noi eram și acum în cabana asta.

Simțeam în piept o apăsare, ca și cum cineva îmi strîngea inima și plămâni cu putere. Din când în când, îmi aminteam avertismentul sergentului Dasher. Fusesem convinsă că omul ăsta – și toți cei de la Daedalus – călătoreau cu trenul nebuniei spre Tărîmul Alienării, dar avuseseră dreptate.

Doamne, câtă dreptate au avut!

Luxenii veniseră exact așa cum spusese ei, așa cum se pregătiseră ei, iar Daemon... Durerea s-a ascuțit, mi-a scos tot aerul din plămâni, și am strâns tare din ochi. Nu aveam nici cea mai vagă idee de ce a plecat cu ei sau de ce nu am primit niciun semn de la el sau de la familia lui. Groaza și confuzia legate de dispariția lui au fost o umbră permanentă care mi-a afectat fiecare secundă de veghe și fiecare clipă în care am reușit să dorm.

De partea cui e Daemon acum? Dasher mă întrebasese asta la un moment dat, atunci când eram prizonieră în extrem de reala Zonă 51, și acum nu voiam să cred că am aflat răspunsul.

În ultimele două zile, au mai căzut din cer alți luxeni. Veneau întruna, ca un șir nesfârșit de stele căzătoare, după care...

— Nimic.

Am deschis ochii brusc, perdeaua mi-a scăpat din mână și a alunecat încet la loc.

— Ieși din capul meu.

— Nu mă pot abține, a răspuns Archer de pe canapea. Ți transmit gândurile așa de tare, încât îmi vine să mă bag într-un colț și să încep să mă legăn, șoptind numele lui Daemon iar și iar.

Mă înțepa pielea de iritare, și oricât de mult aș fi încercat să-mi țin pentru mine gândurile, temerile și îngrijorările, oricum ar fi fost inutil când ai în casă nu doar un origin, ci doi. Perfecta lor pricepere de a citi gândurile devenea absolut enervantă într-un timp absolut scurt.

Am ridicat iar perdeaua, cu ochii spre pădure.

— Nu-i nici acum vreo urmă de luxen? am întrebat.

— Nup. Nici măcar o luminiță nu s-a lovit de Pământ în ultimele cinci ore.

Archer părea la fel de obosit pe cât mă simțeam eu. Nici el nu dormise prea mult. În timp ce eu eram obsedată să mă uit pe geam, el era obsedat să se uite la televizor. Toate posturile de știri din lume relatau non-stop „fenomenul”.

— Unele posturi de știri acreditează ideea că a fost o ploaie masivă de meteoriți.

M-am strâmbat.

— La momentul ăsta, e inutil să încerci să mai acoperi ceva, a adăugat Archer, oftând obosit, și avea dreptate.

Ce s-a întâmplat în Las Vegas – ce făcuserăm noi acolo – fusese înregistrat și transmis în câteva ore pe internet. La un moment dat, a doua zi după distrugerea completă a orașului, toate filmulețele fuseseră retrase, dar răul deja fusese făcut. Transmisese elicopterul de la postul de știri înainte de a fi doborât de Daedalus, înregistraseră oamenii care filmaseră cu telefonul, n-aveai cum să ascunzi adevărul. Totuși, internetul e un loc ciudat. Dacă unii spuneau acolo că a venit slărsitul lumii, alții

aveau o interpretare mult mai creativă. Se pare că deja se formase un nou clișeu.

Clișeul incredibil de fotogenic al extraterestrului strălucitor.

Care era Daemon, trecând în forma lui reală. Trăsăturile lui umane erau estompate și aproape de nerecunoscut, dar eu știam că el a fost. Dacă ar fi fost aici să vadă asta, chiar s-ar fi amuzat, dar eu nu...

— Incetează, a spus Archer cu blândețe. Habar n-avem ce face Daemon, sau ceilalți, în clipa asta. Se vor întoarce.

M-am întors cu spatele la fereastră și m-am uitat, în sfârșit, la el. Părul lui de culoarea nisipului era tuns scurt, în stilul tipic militar. Era înalt, cu umerii largi, arăta ca unul care ar fi putut să te doboare la pământ dacă era cazul, și eu știam că e chiar așa.

Archer putea deveni mortal în orice moment.

Când l-am văzut prima oară în Zona 51, am crezut că e un simplu soldat. Abia după ce a venit și Daemon am aflat că este omul infiltrat de Luc la Daedalus și că era, ca și el, un origin, copilul unui luxen și al unei mutante hibride.

Mi-am strâns pumnii.

— Chiar crezi? Că vor veni înapoi?

Ochii lui de ametist s-au întors de la televizor și s-au uitat la mine.

— E tot ce pot să cred la momentul ăsta. Niciunul dintre noi nu poate crede altceva acum.

Nu era deloc liniștitor.

— Scuze, a făcut el, ca să-mi dau seama că iar îmi citise gândurile. A arătat cu capul spre televizor, înainte să apuc să mă enervez. Ceva se întâmplă. De ce ar veni pe Pământ așa de mulți luxeni, ca apoi să plece liniștiți?

Și asta era tot întrebarea anului.

— Cred că e destul de limpede, s-a auzit o voce de pe hol.

M-a
iși lega
Luc er
zece al
ori era

—
la orig
În
lie a o
m-am

—
Ch
nu-și
era o
S-

—
Nu
cum
și-a î

—
capul
n-au
venit

—
rezer
tectu
istor
tellig

M
pe de
nilor
plano
Hush

M-am întors exact când Luc intra în cameră. Înalt și subțire, își legase părul castaniu într-o codiță prinsă la baza gâtului. Luc era mai mic ca noi, avea în jur de paisprezece-cincisprezece ani, dar era ca o căpetenie adolescentă a mafioților și uneori era mai de speriat ca Archer.

— Și tu știi perfect ce vreau să spun, a completat el, cu ochii la originul mai mare.

În timp ce Archer și Luc își încrucișau privirile într-o bătălie a ochilor, cum făcuseră de multe ori în ultimele două zile, m-am așezat pe brațul fotoliului de lângă fereastră.

— N-ai vrea să explici mai clar?

Chipul frumos al lui Luc avea ceva de puști, ca și cum încă nu-și pierduse rotunjimile copilărești, dar în ochii lui violeti era o înțelepciune care îi depășea cu mult vârsta.

S-a rezemat de rama ușii, cu brațele încrucișate.

— Fac planuri. Strategii. Așteaptă.

Nu suna prea bine, dar nici nu mă surprindea. Am simțit cum îmi apare o durere în tâmplă. Archer nu a spus nimic și și-a întors privirea la televizor.

— Altfel de ce ar fi venit aici? a continuat Luc, aplecându-și capul să se uite pe fereastră de lângă mine. Sunt convins că ti-au venit să dea mâna cu noi sau să pupe copiii pe obraz. Au venit aici cu un gând, și nu cu unul bun.

— Daedalus a spus mereu că vor invada, a zis Archer și s-a rezemat de spătar, strângându-și genunchii în palme. Tot proiectul lor legat de origini era o pregătire pentru asta. În fond, în istoria lor, luxenii nu s-au purtat frumos cu celelalte ființe inteligente. Dar de ce acum?

Mi-am frecat tâmplăle, strângând din ochi. Nu-l crezusem pe doctorul Roth când îmi spunea că, de fapt, din cauza luxenilor se ducea războiul cu arumii – războiul care le distrusese planetele. Și fusesem convinsă că sergentul Dasher și Nancy Husher, scârba ala care conducea Daedalus, erau niște demenți.

Mă înșelasem

La fel și Daemon

Luc a ridicat o sprânceană și a scos un năhoț scurt de răs.

- Păi habar n-am, poate are legătură cu spectacolul ala foarte public pe care l-am dat noi la Vegas. Știm că acolo erau infuzări și luxuri care nu i simpatizau prea tare pe oameni. Cum au luat ei legătura cu luxurile din altă planetă, n-am idee, dar chiar are importanță acum? A fost momentul ideal să și faci intrarea.

Am îngustat ochii

Ai spus că a fost o idee genială.

Despre multe chestii se poate spune că sunt geniale. Gen armele nucleare, băuturile răcoritoare cu zero calorii sau vestele din denim. A răspuns el. Dar asta nu înseamnă că trebuie să aruncăm lumea în aer, nu înseamnă că sucurile dietetice sunt și bune, și nu înseamnă că trebuie să te duci la cel mai apropiat Walmart ca să îți iei o vestă din denim. Nu e cazul să mă băgați în seamă chiar tot timpul.

Mi-am dat ochii peste cap așa de tare că aproape mi-au ieșit din orbite.

- Și ce altceva am fi putut face? Dacă Daemon și ceilalți nu s-ar fi expus, ne-ar fi prins.

Na a răspuns nimeni, dar cuvintele nerostite pluteau în aer. Dacă ne-ar fi prins, ar fi fost nasol, evident, dar Paris, Ash și Andrew ar fi trăit probabil și acum. La fel ca și oamenii nevinovați care și-au pierdut viața când s-a dus naia totuși.

Dar nu mai era nimic de făcut în legătură cu asta. Timpul poate fi oprit pentru o perioadă scurtă, dar nimeni nu se poate întoarce în timp ca să schimbe ceva. Ce s-a făcut e bine făcut, iar Daemon a luat decizia aceea doar ca să ne protejeze pe noi. Chiar nu l-a aruncat nimeni sub nava spațială.

- Paris epuizată, a comentat Archer, și mi-a luat câteva secunde să-mi dau seama că vorbește cu mine.

Luc și a întors spre mine ochii ăia straniu

De fapt arăa ca naiba.

Cu! Mersi

Archer nu l-a luat în seamă

Cred că ar trebui să încerc să dorm. Măcar puțin. Dacă ceva te trezește

Nu. Am clătinat din cap, în caz că negația mea verbală nu era de ajuns. Sunt Ok

Adevărat e că nu eram deloc OK. Eram probabil la un pas de a mă duce în cel mai întunecat colț al camerei, unde să mă legăn dintr-o parte în alta, dar nu îmi permiteam să cedez și nici nu puteam să dorm. Nu când Daemon era undeva, aceluși și când lumea întreagă era gata să — la naiba, să devină o distopie, ca în cărțile pe care le citeam eu.

Am citat Cărți. Ce dor mi era de ele

Archer s-a încruntat și fața lui frumoasă a căpătat un aer cam feros, dar înainte să și dea drumul, Luc s-a desprins de cadrul ușii și a zis:

De fapt, cred că are nevoie să stea de vorbă cu Beth

Am ridicat surprinsă ochii spre scara din hol. Ultima oară când m-am dus eu s-o văd fata dormea. Părea că nu face altceva decât să doarmă. Am fost aproape invidioasă că poate să doarmă așa

De ce? am întrebat eu. S-a trezit?

Luc a intrat în sufragerie.

Cred că aveți nevoie de o discuție ca-ntr-o cafea

Mi s-au prăbușit umerii și am oftat.

Luc, chiar nu cred că e acum momentul pentru consolidarea unor prieteni dintre fete.

Crezi?

S-a trântit pe canapea lângă Archer și și-a pus picioarele pe

colțul de cafea.

Dar altceva te mai face în afara de faptul că te ugi pe
gât și încerci să te strecuri pe lângă noi ca să te duci în pa-
dure să te casti pe Daemon și eventual să te mănâncă de vree-
puni?

Me am atunecat cosula pe spate, enervată.

— E primul rând — o să mă înăbușe de mi pământ — o să
dădea rând, ce puti încerc să fac ceva decât să stau în mijloc
canapea.

Archer a oftat.

Dar eu a ridicat capul la mine cu un zâmbet vesel.

— O hiâm iar de la capăt cu discuția asta? A aruncat o pe-
vite spre Archer care avea fata impietrită. Fiindcă mi place
când e certă că și cum aș asista la o ceartă conjugală între
mama și tata. Am senzația că trebuie să mă ascund în dormi-
tor sau ceva, ca să pară mai autentic. Poate să trântesc una
sau.

— Tac! Odată, Luc, a mărăit Archer, apoi s-a uitat urât la
mine. Nici nu vreau să mi aduc aminte de câte ori am discutat
asta. Nu e o idee prea deșteaptă să ne ducem după ei. Sunt prea
mulți, și nu știm dacă.

— Daemon nu e ca ei! am strigat eu, sărind în sus și rege-
rând precipitat. Nu s-a dat de partea lor. Nici Dee sau Dawson
nu ar face asta. Nu știu ce se întâmplă.

Mi s-a înecat vocea de emoția care mă înăbușea.

— Dar ei nu ar face asta. Daemon nu ar face asta.

Archer s-a aplecat în față, cu ochii scânteiind.

Nu ai de unde să ști. Nu știm asta.

— Tu ai spus că se vor întoarce! am țipat eu la el.

Nu a mai zis nimic, doar și a întors din nou ochii spre tele-
vizor, iar asta mi-a spus ceea ce știam deja și eu în adâncul su-
fletului. Archer nu se aștepta ca Daemon sau ceilalți să se
întoarcă.

Am încercat să nu respir prea adânc. Când în cameră mi-
sea a vomă și transpirație

M-am oprit în fața patului, socată
Ești bolnavă?

Privirea ei abulică s-a îndreptat spre ușa de la baza aparta-
mentului. Nu avea niciun semn. Hăhăi... era mi ne mbedea
și n... Nici de vreo răceală banală, nici de cel mai periculos
cancer. Ea și luxenii suntem înmuni la orice când vine vorba de
boli, dar Beth? Mda, nu arăta deloc bine

Am simțit că mi se strânge brusc stomacul, ca și cum mi
s-ar fi smorțdat toți mușchii

Beth?

Ochii ei lacrimoși s-au îndreptat, în sfârșit, spre mine
A venit Dawson?

Mi s-a strâns inima tare, aproape m-a durut. Copiii ăștia trecu-
seră prin atâtea neamurări, mai multe decât cele prin care trecură
ram cu și Daemon, și acum... Dumnezeu, nu era deloc corect.

Nu, încă nu a venit, dar tu, Beth? Parai bolnavă.

Ea a înghițit în sec și și-a dus mâna subțire și palidă la gât.

Nu mă simt prea bine

Nu mi dădeam seama cămărușa ce nivel de „netune” era, dar
mă temeam și să întreb

Ce s-a întâmplat?

A răsculat un undir, ceea ce a părut un mare efort.

Nu s-a făcut grație a spus că ițmet și a tras o pătură spre ea.
Nu... mare lucru. O să mă revin când se întoarce Daemon.

Pe ușa a dispărut iar să i rădănașcă, a lăsat pătură și a pus
mână pe-o covoară care îi acoperea burta.

O să ne revin când se întoarce Daemon.

O să ne...

Am amuțit cu ochii mari. Mi s-a deschis maxilarul și am
râmas cu gura deschisă la ea.

M-am uitat la mâna ei și am văzut cu ommare cum își freacă
burtă cu mișcări lente și oscilante

O, nu O, nu de zece ori nu

Am dat să mă apropii de ea, dar m-am oprit

Beth, ești însărcinată?

Ea s-a lăsat capul de perete și a strâns ochii

- Trebuia să fim mai atenți

Mă simțeam alături de genunchii. Somnului. Epuizarea. Acum
toate aveau sens. Beth era însărcinată, dar inițial, ca o viață ab-
solută, nu am priceput cum s-a întâmplat. Apoi s-a trezit în mine
rațiunea și mi-a venit să tip: *But n-afi used preservative?* Insa ori
cum nu mă avea importanță.

Mi-a apărut în minte fața lui Micah, bășețul care ne a-
tase să scapăm de Daedalus. Micah, puștii care îți rupea gâtul
și îți distrugea creierul doar cu gâmbul.

Copii de-ăia de exatateresari, unul din ăștia avea ea acum?
Un copil de-ăia sinistru - sinistru, periculos și extrem de mor-
tal? Sigur, Archer și Luc fuseseră și ei la un moment dat asur-
de copii, dar asta nu mă liniștea cu nimic, fiindcă noua gene-
rație de origini pe care Daedalus o cultivase nu avea nicio legă-
tură cu generația lor.

Iar Luc și Archer erau suficient de sinistru și așa.

- Te aștept la mine ca și cum ai fi supărată, a spus ea încet

M-am strădui să-mi compun un zâmbet, cu toate că mi-
dădeam seama că o să pară puțin dement

- Nu. Sunt doar surprinsă

A zâmbit puțin

Da și noi am fost. E un moment cum nu se poate mai
prost, nu?

Ha! Puțin spus

În timp ce mă uitam la ea zâmbetu i s-a despart de pe buze.
Habar n-aveam ce să-i spun. Felicitări? Dintr-un motiv sau

a lui, nu mi se părea prea puțin că
mi poteam să-l văd și în cele din urmă
există o speranță de a-l vedea?

Care este asta așa de călăre?

Așa mi se pare? Nu aveam de gând să
vin să-l văd și să-l văd în primul rând
a se de pământ.

Căci, în zilele noastre?

Te lăsa să spui că nu ai nici o idee?

Trebuie să stai jos.

La naiba, aveam nevoie de un adult.

În capul meu se varteau imagini cu secrete

le toate noi de tunc. Care în jurul ei erau

trei. La asta nu ne-am gândit în privința oricărui

se nas erau sigur căle trei.

Frate Doan, cearta mea tre-cop?

Beth mi-a înalțat din nou privirea și ceva din
față să mă cutremur. S-a apăsat spre mine, cămășă
pe burta.

Nu vor fi la fel ca înainte când se vor întoarce
ce?

La Dawson, Damon și Lee. Nu vor fi la fel ca înainte.

După vreo jumătate de oră am coborât amândoi pe scări
erau tot acolo pe cușca, se uita în sus. Când
mădă lucim a jignit că Archer avea aerul că se
schimbă un loc foarte nepăsător.

Și atunci mi-am dat seama.

Și apoi amândoi de Beth? În seara sa
cazul că se uita la mine așa de cald. Și nu mă
am mișcarea?

Archer a ridicat din umeri.

Ai sperat să nu fie o problemă

- Doamnă

Să nu fie o problemă? E a și cum nu e mare chestie că ești însărcinată cu un copil. Într-un fel e interesant și ai la posibilitatea să ai un copil. Mă înfrunt în toate direcțiile, am mai spus că nu mă înfruntă? E bine

- O să aibă un copil

Asta se întâmplă de obicei când faci sex neprotectat, a comentat Luc. Dar mi-a părut bine că ai stat de vorba cu ea. Întreba o aveți vechel să îi dai eu vestea cea mare

- O să aibă un copil de la stânga, am continuat eu trezându-mă pe litante. O să aibă un copil, iar Dawson nici măcar nu e sigur că toată lumea asta se dăce dracului

Nu e decât un tratament. Archer și-a dat din voce. Ha, să nu intrăm în panică

Să nu intrăm în panică? am șoptit eu

Mă durca capul și mai tare

Ave nevoie de niște chestii, de exemplu, nu știu, un doctor care să verifice dacă e bine. De vitamine prenatale și mănă care și poate biscuiți sărată și murături și

Și noi putem să i dăm toate astea, a replicat Archer, iar eu am ridicat capul. Toate, în afară de doctor. Dacă i-ar lua sânge ei ar fi o problemă, mai ales că ce se întâmpla acum

Mă uitat fix la ea

- Stai, Mama mea

- Nu. Luc a întors repede capul spre mine. Nu poți să tei legătura cu mama ta

Mă așteptam să mă aștept

Ai putea să ne ajute. Măcar să ne facă în mare o idee de cum putem să avem grijă de ea.

Odata ce mi-a venit ideea, n-am mai putut să renunț la ea. Eram absolut sinceră cu mine. Unul dintre motivele pentru

...care mi se parea o idee genială era că voi am să vorbesc cu ea
simțeam nevoia să vorbesc cu ea

— Știu de a de ce are nevoie Beth, iar dacă mama ta nu e
specializată în îngrijirea bebelușilor înscărunțiți nu are prea multe
să ne spună. Așa că de ce putem găsi și pe Google. Luc și a n-
dica puținoarele de ne măsura și le-a trântit cu zgomot pe podea
adăogându-și or fi periculos să se legatura cu mama ta. E posibil
să aibă telefonul ascultat. E periculos și pentru noi și pentru ea.

Tu chiar crezi că pe ăia de la Daedalus îi mai interesează
acum de noi?

Dar ești dispusă să riști? m-a întrebat Archer în a-
mându-mi privirea. Ești dispusă să ne pui pe toți în pericol în
cautarea pe Beth bazându-te doar pe supoziția că ei au aliceva de
facut? Ești dispusă să o pui în pericol pe mama ta?

Am strâns tare din buze și m-a uitat arât la el, dar atitudi-
nea belcoasă s-a scurs din mine ca aerul dintr-un balon. Nu
Nu aș risca asta. Nu aș putea să o pun în pericol nici pe mama
nici pe noi. M-am silit să respir adânc, simțind cum lacrimile
mi înțepă ochii.

— Încerc să fac ceva prin care sper să rezolv problema cu
Nancy, a anunțat Luc, dar eu nu vedeam că face decât un si-
gur lucru, și anume să stea artistic pe falcul lui.

OK, am spus eu cu voce răgușită ordonându-i dureri
de cap să dispară și îndepărtând tălșul dureros al punctului.
Știam că trebuia să fiu tare, dar colțul ăla întunecat al camerei
era din ce în ce mai atragător. Trebuie să facem rost de tot
chestii, pentru Beth, le-am zis.

Archer a dat din cap.

— Facem, a răspuns.

În mai puțin de o ora, Luc mi-a arănat o listă cu chestii pe
care le găsisse pe internet. Toată treaba asta mă făcea să mă simț
ca la un after school de școală specială.

venea să râdă când am băgat toată în buzunarul blugilor
ca să pot să dau aș fi început să râd, nu m-aș mai fi oprit.
Am urmat să rămână acasă cu Beth, în caz că în fine în
ca să se ampla ceva și mai rău, dar cu urma să plec la cum
m-am întâlnit cu Archer. Mai ales pentru că mi se părea o idee bună
să mă duc la sără. Cel puțin aveam senzația că fac ceva și
poate din nesigură așa în oraș o să alu ceva legat de locul unde
am văzut să dispară Daemon și familia lui.

M-am băgat parul într-o căptă de baseball care îmi acopere-
a aproape complet fata, așa că șansele de a fi recunoscută
erau scăzute. Nu știu dacă ar fi putut cineva să mă recunoască,
ca m-am vorbit să risă.

Era după amiază târziu și aerul de afară era rece, așa că
mi-am lăsat ca mi pusesem un hanorac cu manecă lungă
de la tată. Chiar și aici în aerul asta care mirosea pu-
teric de pânză, dacă respiram adânc, simteam parfumul lui spe-
cial, parfumat, la de murele și natură.

M-am urcat pe scaunul de lângă șofer, cu buzele tremu-
rând și mi-am pus centura cu mâini nesigure. Archer mi-a
aruncat o privire scurtă și eu m-am forțat să nu mă mai gând
ceva la Daemon și la nimic ce n-aș fi vrut să-i spun lui Archer
la asta însemna la momentul asta chiar nimic.

Așa că am început să mă gândesc la niște vulpi care dan-
sează din nou îmbrăcate cu ruse din țărba.

Archer s-a strâmbat

Estimată.

S-tu est necioplit

M-am apăsat în față, uitându-mă atent pe geam, în timp ce
ne îndreptam spre autostradă, mă chinuiam să zăresc ceva
peste copaci dar nu era nimic.

M-am mai zis. Uneori e greu să te abți. Archer a oprit la
apoi al altu, ca să se asigure din stânga și din dreapta

...mă a adăugat. Am momente când mă aș dor să nu văd
ce e în capul oamenilor.

— Într-înch pui că astea două zile cât ai stat cu mine au
astfel de momente.

— Nu e? S-a fost prea rău. S-a uitat la mine când am
dărat din sprâncene. Te ai ținut bine.

În prima clipă nu am știut ce să-i răspund. Îndcă de când
am sersa ce să fi lăxeni: fusesem la un pas să o iau razna
și mi dădeam seama prea bine ce anume mă făcea să nu m
pierd mintile. Acum un an aș fi luat o razna și coltu minte
ar fi devenit prietenul meu cel mai bun, dar acum nu mă eram
aceasi țară care bătușe la ușa lui Daemon.

Probabil nu aveam să mai fiu înviolata tata așa.

Am trecut prin multe, mai ales atunci când eram în mare
dece de la Daedalus. Am trait chestii pe care nu credeam că
să pot suport, dar perioada asta în care am fost cu Daemon
am vădit că petrecute la Daedalus m-au făcut mai puternică
sau cel puțin așa mi placea să cred.

— Trebuie să mă țin bine, am spus eu în cele din urmă
închisându-mi bratele, cu ochii la pînă care trecea în
pe zădărnici.

Ramurile lor se vedeau ca prin ceață din cauza vîntului.

— Pentru că știu că și Daemon și-a ținut tîrea când
dăpăra de mine. Așa că nici eu nu pot să mă pierd.

— Dar...

— Ce gîndes? La Dee? am întrerupt eu îndreptînd
mîna asupra lui.

Pe obrazul lui s-a contractat un mușchi, dar nu a răspuns
tot restul drumului spre cel mai mare oraș din Idahol. Am
înțeles că fără să mă pot împiedica să mă gîndesc la de
ce asta trebuia să fac. Că de fapt ar trebui să fac ceva ce lă
sa Daemon pentru mine.

„Venise după mine când m-au răp...”

Într-o altceva, a spus Archer, intrând în gândurile mele pe când se află topia de pe primul supermarket. El știa în ce se băga întru el.

„Crezi că știa?” m-a întrebat eu, în timp ce el parca un deșeu în apropiere de intrare. Poate avea o vagă idee, dar nu credea că știa chiar despre ce e vorba și totuși s-a băgat. A fost ca și os.

Archer s-a odată lung la mine, scoțând cheia din contact și tu ești corăboasă, dar nu ești proastă. Cel puțin așa sper, că o să arăt în continuare că nu ești proastă. A deschis portiera. Nu te îndepărta de mine.

M-am strâmbat la el, dar am coborât. Parcarea era desăvârșită și eu am început să mă gândesc dacă nu cumva lumea facea provizi pentru apocalipsa iminentă. La știri se vorbea despre o mulțime de scandaouri care au avut loc în mari orașe după ploaia de „meteoriți”. Poliția locală și armata făcuseră ordine, dar la televizor era difuzată acum o emisiune intitulată *Pregătește-te de apocalipsa*, nu întâmplător. În general, Coeur d'Alene părea că nu e afectat de ce se întâmpla, chiar dacă în pădurile din jurul lui alerțaseră străpa luxuri.

În magazin erau o grămadă de oameni cu cărucioare umplute până la refuz cu conserve și apă. Am încercat să nu mă copleșesc și am scos lista din buzunar. Archer a luat un coș, dar n-am putut să nu sesizez că nimeni nu cumpăra hârtie igienică.

Eu asta aș fi luat în primul rând dacă aș fi crezut că v-ne sfârșitul lumii.

Am stat lipiți de Archer și am pornit împreună spre secțiunea cu produse farmaceutice, unde am început să ne hăimăm dintr-o dată la stivele alea nesfârșite de borcane maronii cu capace galbe.

M-am uitat oltând pe listă.

Nu puteau să pună rahatul din sticlă în sticlă alfabetică.
Ar fi fost prea simplu. A stat o ora după un bacon
blocându-și privirea. E și fier pe lăsa-nă?

După

Am zărit în fața cântor cu acul fetei și o lină am lăsa
ana, lăsa să știu măcar ce o fi ala și a ce e bun

Archer se aplecase

Si răspunsul a fost ebarea ta ce mai devreme e da
ce?

El a ridicat ochii și m-a privit printre gene

— Mă ai întreba dacă mă gândesc la Dee. Mă gândesc

Mă s-a oprit respirația și am strâns mână pe cutie

— Îți place, nu lăsa?

Da. Și a îndreptat atenția asupra borcanelor imense cu
lamine prețioase. În ciuda faptului că are un frate ca Daem in

Mă am uitat în jos la el și buzele mele s-au deschis în primul
zambet adevărat de când lăsa in

Bebutul care seamănă cu lovitura sardă a unui tunet a ve
nit din senin. Rafurile cu medicamente s-au zgâlțâit și eu am
făcut un pas înapoi, spernată

Archer s-a ridicat repede și privirea lui scrutătoare a înce
put să cerceteze magazinul. Lumea se oprise printre rafturi
unde s'încleștaseră mâinile pe cărucioare alții le dăduseră dru
mul, și aceștia alunecau pe podea scârțâind

— Ce a fost asta? I-a întrebat o femeie pe barbatul de lângă ea.
S-a întors și a luat în brațe o fetiță care nu avea mai mult de tre
ani. Cu copilul ținut strâns în brațe s-a răsucit, cu fața palidă.
Ce a fost asta?

Bebutul a răsuna iar în magazin. Cineva a tipat. Săce e au
căzut de pe rafturi. Pe podeaua acoperită cu urole am s-au auzit
pași apăsați. Mă a sărit în mald n prept când m-am întors spre
intrare. Am văzut ceva care strălucea în parcare ca un tاجر.

- Fir-ar' a mărâit Archer

Am pornit spre capatul rafturilor, simțind cum mi se ridică firisoarele de păr de pe brațe, și nu m-am mai oboșit să țin capul jos.

A urmat o secundă de liniște, după care tunetul a rasunat iar și iar, zguduindu-mi toate oasele, în vreme ce fulgerele luminau parcare, unul după altul. Vitrina magazinului a crăpat, iar țipetele... țipetele s-au făcut tot mai puternice, pune de groază, iar cioburile de sticlă din vitrină au zburat pe banda caselor de marcat.

Fulgerele orbitoare din parcare căpătau contur, se lungeau, se formau brațe și picioare. Silueta lor era înaltă și subțire, tivită cu roșu, așa cum era silueta lui Daemon, dar roșul acela era mult mai intens, aproape vișiniu.

— O, Doamne, am șoptit eu și cutia cu pastile pe care o aveam în mână a cazut cu zgomot pe podea.

Erau peste tot, cu zecile. Luxeni.

CAPITOLUL 2

KATY

O capă, toată lumea a părut că îngheată, nu asiv... ar fi oprit timpul, dar eu ştiam că nu asta se întâmplase.

Şi laetele din parcare s-au întors spre magazin, au găsit
amplasate aplecate într-o parte cu paşi fluizi ca mişcarea unui
şarpe. Mişcările lor erau netăcute şi nu semănau deloc cu cele
ale luxurilor care se apleacă pe pământ de mână, în mână.

O camioneta roşie a ieşit din parcare scuturând din ea
ampland aerul de fum şi mizerie de cadavre ars. Apoi s-a răsturnat,
de parcă şoferul ar fi vrut să intre în luxuri.

O nu am spus eu, cu inima batându-mi nebuneşte
Archer m-a luat de mână.

— Trebuie să plecăm de aici.

Dar eu întepenisem în locul acela, şi am nădărdărit în stăruinţă
ce oameni încetineau să se uite la un accident de maşină.
Ştiam ce o să urmeze şi ştiam că va fi ceva ce nu voiam să văd
dar nu puteam să mi dezlipesc privirea.

Una dintre siluete a făcut un pas în faţă şi conturul ei roşu
a început să pulseze în timp ce ridica braţul strălucitor.

Ca urmare a reprezentării în fața lui a fost sărăcit din spatele
valanului și mi-a slăbit de apă, ceea ce a înrăutățit
mai mult lucrurile în viața sa.

[illegible]

Explozia a zguduït magazinul și camioneta a luat foc, proiectându-se peste mașinile cu apropiere. Prin geamul parbrizului, acest landau a cășit un infern de flăcări, iar camioneta a acroșat pe capota ei, cu roțile învărtându-se nădu în aer.

S-a declanșat rasul. Țipetele au stațiat tăcerea și oamenii au fugit de lângă vitrina magazinului. S-au izbit de cărucioare și de alți oameni ca o turmă de animale bezmetice. Au căzut în genunchi, în mâini, iar țipetele deveneau tot mai puternice, amestecate cu plânsul copiilor.

Cat am ap. din ochi sau cat a pocni din degete. luxenii erau in magazin, peste tot. Archer m-a tras dupa el in capatu. unui raft si ne am npt de marginile lui ascuțite. Un puști a trecut in goana pe lângă noi și s ngurât iacra la care m-am putut gândi a fost ce par roșu are - roșu aprins. , apoi mi-am dat seama că nu era culoarea părului ci sange. A reușit să a unga pana la raturile cu gel de duș, când un vulger : a lovit in spate. Puștul a cazut cu fața in jos și nu s-a mai mișcat iar in mijlocul spatelui i aparuse o gaură fumegândă.

- Dumnezeu! Am rănit eu și am simțit cum mi se întoarce stomacul pe dos

Archer privea nemiscat, cu ochii mari și cu nările ărgite

— Nu e bine

M-am apropiat de marginea rattanului, să mă uit în jur și mi s-a strâns stomacul când am văzut o pretenia cu copilul în brațe.

Stătea în lăta orfă. Axen, ca gura casă, a
de trica. Feuța era înghesată cu spatele în
tacuța ghem, plângând și legatându-se cu
Nu mi-am dat seama de primul meu câștig pe
Iată, Iată.

Bărbatul stătea la picioarele ei într-o băltă de sange.
Când luxenul a întins brațul și a pus mâna pe pieptul femeii,
energia a început să parăie pe pielea mea, plătindu-mă pe Archer.
Ce naiba... am șoptit eu.

Femeia și-a îndreptat brusc coloana, ca și cum cineva ar fi
bagaț avort o bară de oțel. Ochii s-au largit, ca pupilele din
tate. Lumina albă s-a strălucit, a iradiazat din palma luxenului
și apoi a invăluit-o pe femeie ca o cascada. Când a auzit
pantofii ei cu toc înalt și vârtă ascuțită s-a estompat și s-a scurs
pe podea. Pe neașteptate, femeia și-a aruncat capul pe spate și
a deschis gura într-un țipăt mat. Venele ei au început să devină
luminoase, o rețea strălucitoare de artere care îi străbătea frun-
tea și umplea ochii, cobora pe obrazi și pe gât.

Ce se întâmpla? L-am simțit pe Archer apăsându-mă cu
luxenul și-a îndepărtat de femeia care tremura violent. Pe mă-
sură ce lumina din venele ei se estompa, căldura și dispărea
din piele iar lumina de care era înconjurat luxenul păsa ca
bataia unei mîini. Toate se întâmplaseră în același timp: pe-
lea femeii s-a ridat și s-a zbarcit de parcă ar fi îmbătrânit cu
zeci de ani în câteva secunde, în timp ce silueta luxenului se
transforma și se curba. Trupul femeii s-a prăbușit pe podea și a
retras în el însuși, ca și cum suflul vieții ar fi fost supt din el. În
timp ce ea se strangea și ajungea ca o coală de hârtie, cu pielea
cenușie și cu chipul de nerecunoscut, lumina luxenului a reve-
nit și a dat la iveală noua lui formă.

Era identic cu femeia, aceeași piele bronzată, același nas de
licat. Pe umeri goi cădea un păr castaniu-de-roșu.

de unu-bucur si de altu-bucur
de unu-bucur si de altu-bucur
de unu-bucur si de altu-bucur
de unu-bucur si de altu-bucur
de unu-bucur si de altu-bucur

de unu-bucur si de altu-bucur
de unu-bucur si de altu-bucur
de unu-bucur si de altu-bucur
de unu-bucur si de altu-bucur
de unu-bucur si de altu-bucur

de unu-bucur si de altu-bucur
de unu-bucur si de altu-bucur
de unu-bucur si de altu-bucur
de unu-bucur si de altu-bucur
de unu-bucur si de altu-bucur

de unu-bucur si de altu-bucur
de unu-bucur si de altu-bucur

de unu-bucur si de altu-bucur
de unu-bucur si de altu-bucur
de unu-bucur si de altu-bucur
de unu-bucur si de altu-bucur

de unu-bucur si de altu-bucur
de unu-bucur si de altu-bucur

de unu-bucur si de altu-bucur
de unu-bucur si de altu-bucur

de unu-bucur si de altu-bucur
de unu-bucur si de altu-bucur
de unu-bucur si de altu-bucur

de unu-bucur si de altu-bucur
de unu-bucur si de altu-bucur

de unu-bucur si de altu-bucur
de unu-bucur si de altu-bucur

de unu-bucur si de altu-bucur
de unu-bucur si de altu-bucur

de unu-bucur si de altu-bucur
de unu-bucur si de altu-bucur

de unu-bucur si de altu-bucur
de unu-bucur si de altu-bucur

[illegible]

1. Mamele ocupă o deosebită importanță și se zădăresc, am înțeles că ea nu mai retrage. M-am născut pe ea căci și am luat o pe
când ea era aproape de a se răsturna. Când am trecut de colț
dând cu piciorul în chiflele care erau pe jos, m-am răsturnat de carne și
plăcintă și se simțea foarte tare. M-am prăvălit în jos.

Nu mai este terestru gen genul pe de fa-
cile. Dacă nu ai făcut nimic și nu asți-
gati unde să mă ui-
tăm în ziua seama dacă ceva nu e ca-
trateres să travestit
într-o parasta era destul de sim-
pla să spun că e luxen. Într-o
se părea că nu am nicio problemă să
stea complet dezbracati

M-am gândit, proteste că vad mai multe trupuri goale, mai
cum și femeie decal aș fi vrut, dar când m-am întors, simțun-
du-l pe Archer apropiindu-se, am sesizat o problemă și mai gravă
decît cea inițială.

Isi lasa sa a marcat Archer la mine, cu ochii lui de metal sa te aud.

Cel puțin șase luxen se hătău la noi, încercând să și dea
 seama ce naiba suntem. Ilei dintre ei erau în formă amănă și
 stăteau lângă ei, pur și simplu, pe prabuzite ale celor pe care îi asumiă
 că erau în formă. Iei erau în formele lor reale, cu silueta lumii noastre
 în față. În fața noastră a apărut temera luxen din
 la amiază și apoi

[illegible]

Surat ini akan dikirim ke ...
dipaparkan ...
untuk ...

Ataşa a avut în vedere că, în condițiile în care
se afla în stare de urgență, a fost necesar să se
trădească în general, să se urmărească în mod
mai de aproape, cu mai multă atenție, să se
cunoască de aproape.

At a meeting held at the ...
...
...
...
...
...
...
...
...

Cu un ranet sastris l'am apasat de par
chiar ca d'incepea sa se transforme intr-un macar
care are am poartat cu genunchul rânas. Am ardat
pa ad dar stiam că asta n-o sa tina la pînă.

S. M. J. S. C. T. E. S. D. I. O.

Știu că tu ai aruncat un fugeț sat cu mami. Căci tu ai
la burta și ai scris pe brațul meu surzând că o căsătorie este
nu are nimic. Alina spune că tu în căminul gloriei de
1. Alina spune că are zburat în sfârșit că tu ai fost a
le. Mai de 4m. 2. Alina spune că tu ai fost a
cine găsește și un moment și a n. Alina nu are o altă
în sus și nimeni. Învenenată și spălată

ANALYSIS

Mă amîntesc agitat într-o parte, pe năduș, cu ochii vîrtași. În
secol era și o trîntă pe apăle, să călărească în tîrziu. Mă amîntesc
cîntă să mă ridic, și am văzut pe Anker alături de mine, am văzut
peste congregație. S-a întors spre mine, și a văzut că în amîntesc
ridic și a dat din cap.

Acum se face o noua organizare a...

Pe baza actelor...

Ca si cum ar fi...

...a specializata...

Amintim...

Ma...

...a...

...a...

...a...

...a...

...a...

...a...

... de marcat distrase. Ar-
... am pututrus să tindem la
... partea a crata mea și a timpului

... aeral m-a ieșit din pla-
... de s'ama să se venzi și pe
... n piept n'ama mea batea
... ene sange și e ox

... de parca stăteam pe n'spuri
... dintre rătăcirile distruse. Prin-
... răsărit. A cămă impresia că tim-
... așe așa de mult încât nu
... prea plină de speranțe și de

... A cher de după unele stărmate

... am apropiat de raf-
... prăneau pungi cu snack-
... era în seră. Duretea
... cămă

... după puțin timp
... dar ar continuat să merg spre

... de a
... și m-am uitat de a
... și m-am uitat de a
... de unde va n'ama de apă rece. Nu!

CAPITOLUL 3

PARADIS

Furam neîntrerupt de voci care vorbeau în limba mea și zecile de voci care vorbeau în limba omenească îmi dădeau dureri groaznice în temple. Cuvintele. Propozițiile. Amenințările. Promisiunile. Atunșita gălagie neîntreruptă făcută de membrii tanburilor mele așa de fantastic largă, atunci când descopereau ceva nou, și asta se întâmpla la fiecare cinci secunde nenorocite.

A' L o b e n d e r

A' O mașina.

A. Oamenii aștia sângerează o grămadă și cedează foarte ușor.

La naiba, cum deschideau ochii, cum vedeau ceva pentru prima oară în viață și dacă amintirea lor legată de aparatul casnic sau de anatomia umană avea ceva copilăresc, era și ceva dement în chestia asta.

Nou veniți aștia erau cele mai reci jigodii pe care le văzusem vreodată.

Au respirat în același timp și toate gândurile — au disparut
ca și viața dintr-o zi care se scurge.

Mi-am ferit de bănuț, de la — lăsa-mă — și a călăuză
vântului mai moale. Nu aveam nici o idee.

Mi-am spus că trebuie să mă opresc din gânduri și să mă
concentrez în aer. Să văd dacă am să pot să coborât pe
podea și să explică ce mi se întâmpla.

Nu odată din gânduri să coborât pe podea — am
scris că am spus. De ce nădărnici am făcut?

Păpălele ochilor mi s-au închis — să știu că se închisese și a aruncat
brațele între mine și el scapând din strânsoare.

Nu am avut de ales.

Da, sigur.

Mi-am ferit să plec de lângă fratele meu înainte să — tran-
sese de perete sau să cadă în fața lui.

Dar mi s-a întors și mi s-a simțit că privirea intensă în spate.

Ar trebui să te mă controlez, frate, mi-a spus.

Mi-am opri în fața ușii și mi-am așezat la el pe cap.

El a clătinat din cap.

În

În — am avertizat eu.

Jason a strâns ochii — clipa, și când i s-a deschis, a început
să se uite la ușă — mi s-a părut că expresia discură.

Că ai mai durează? a spus el.

Am simțit groaza lovind-mă în stomac — a — mi-a
știut că apărarea lui — a pământului — și că — se puse într-o poziție
proastă. Nu avusese de ales.

Nu și — pe lângă.

Nu trebuia să — explica mai mult. Am văzut pe fața lui că a
înțeles.

Deci

M-am uitat în ochii lui, și nu mai era nimic de spus. I-am întors spatele și m-am deschis ușă. Iar zăușelul continuă din ardeam eu și a făcut mai puternic când am intrat în birou mare și circular.

Nou veniți erau aici, dar cel care mă interesa era... așezat cu spatele la mine, cel care se așezase atunci când venisera în cabană.

Sătea într-un fotoliu de piele, cu ochii la un televizor mare fixat pe perete. Un pistol lăsa de știri transmisea magnitudinea orașului. Coeur d'Alene. Care arăta acum ca totuși a treia decal acum trei zile. Din căderi seșeau suluri de fum. Zona de vest ardea ca un apus incendiar. Strazile erau vraște. Ca după rază.

Uită-te la ei, a spus el, cu o inflexiune ciudată în voce ca și cum s-ar fi descurcat cu greu în noua limbă. Cum viermuțesc pe Pământ. Fără țintă.

Aveai impresia că jumătate din populația umană jefuia un magazin de electronice.

Sunt așa de neputincioși, de dezorganizați. Inferior.

Râsul lui era așa de sincer încât devenea aproape melancolic.

Planeta asta o să fie cea mai simplă de dominat pentru noi.

Eram și acum uimit că ei fuseseră acolo în tot acest timp, generație după generație de la distrugerea planetei noastre, ascunși în cine știe ce univers uitat de lume, aparent nu așa de confortabil ca Pământul.

A clătinat din cap ca și cum ar fi fost limba, văzând pe ecran imaginile cu tancurile care patrulau prin oraș. A început iar să râdă.

Nu se pot apăra.

Un al nou venit, o roșcată înaltă îmbrăcată cu o fustă strâmtă, neagră și o cămașă albă, căcată, și a dres glasa. O chema Sadi, și era un nume potrivit, eu îi spuneam Sadi Sadica.

Nu părea că- pasă prea mult tinută în scurtul timp de când o cunoșteam porecla i s-a potrivit perfect și singura ches te pe care o mai știam despre ea era că de obicei privirea ei era lipită de tunderul meu

De fapt au arme a spus ea

Nu suficiente, draga mea Asta se întâmplă în marile orașe din toate statele, din toate țări e lăsată să aibă micile or arme Poate o să avem ceva pierderi, dar pierderile astea nu ne vor afecta năpativa

Fotoul s-a rotit și am simțit cum mi se încordează mușchii Forma umană pe care și o alesese era aceea a unui bărbat îngrit de vreo patruzeci de ani, cu părul negru, pieptănat cu cârare și un zambet larg, cu dinți albi, perfecti

Luase forma primarului din oraș, și îi plăcea să-ți te adresezi cu numele persoanei moarte Rolland Stone Destul de ciudat

— Obiectivul nostru tot va fi atins. Nu e așa, Daemon Black? M-am uitat în ochii lui

— Chiar nu cred că vor reuși să te oprească

— Sigur că nu și a lipit vârfurile degetelor sub bărbie Am auzit că ai ados ceva cu tine?

A spus-o ca pe o întrebare, dar știa deja răspunsul Am dat din cap

Sadi s-a întors spre mine cu interes, ochii ei albaștri verzi s-au aprins, iar cel de lângă perete s-a foit

— O femeie? a întrebat Sadi care a prins probabil imaginea fugară din gândurile mele

Ultima oară când am verificat eu, așa era Am zambit când și a îngustat ochii Dar tot nu sunt convins că știu să-ți pui în valoare toate părțile feminine

Degetele lui Sadi s-au îndreptat, încordate

— Ai vrea să verifici?

M-am strâmbat

Nu, cred că mă pot lipsi de asta

Rolland s-a așezat picior peste picior și a chicotit

Femeia asta. Nu e chiar frînza umană așa?

Am căutat din cap, ș. Săd nu s-a mai uitat la mine. Un
m. șchi. un nerv sau ceva la fel de enervant a început să m.
zvâncască sub ochi

Nu. Nu e

E și a pus mâinile în poala una peste alta.

Ce e mai precis?

Un mutant, a spus Dee, intrând în camera cu bucle a-
lung, și negre răsfrate pe spate. S-a uitat la Rolland cu un tam-
bet dulce. De fapt, tratetele mele i-a produs mutații.

Care dintre ei? a întrebat Rolland

Ăsta. Dee a dat din cap spre mine și și-a pus mâinile în
șolduri. A vindecat-o acum vreun an. Fata e un hibrid.

Toți ochii s-au îndreptat spre mine.

Vorai să ne ascunzi asta, Daemon?

— Chiar am avut vreodată ocazia să răspund la întrebarea
asta?

— Adevărat, a murmurat Rolland privind mă cu atenție.
Ești un tip greu de citit, Daemon. Nu ca simpatica ta soră.
aici de față

Mi-am încrucișat brațele la piept și am ridicat din umeri
într-un gest nepăsător

Îmi place să cred că sunt ca o carte deschisă.

Dintre noi trei, ei a fost cel mai puțin interesat de
mine, a spus Dee.

Rolland a ridicat o sprânceană.

— Mai puțin de fata asta, am impresia, a spus

Ma, puțin de ea.

Presupun că Dee era acum purtătorul meu de curaj.

Daemon era îndrăgostit de ea.

Numai dacă e vorba despre o rană foarte gravă am ră-
buns ca eu o voce a fel de pată ca pozeaua
Să-l e a tot fel de

Sad, s-a oțăr la Răzând, iar eu stiam că în acel moment
cunoscându-l că nu-l ura se pierdeau în zău zău cel mai mare
voci, dar încă n-aveam cum să trec pe fața lui Sad, m-a
făcut să mi înțelesez puțin.

Na aveam incredere in ea

Non avevi creduto meo in un video del

Nu e nevoie să ai încredere în ea, a spus Radu, ci tr
rămber arg. Nu trebuie să avem încredere în tine

Dee s-a încordat

— Patep aven credere in noi

- Și tu, și a-ăsat capul pe cea-ă alt umăr și a mai fost ceva acolo, nu? A scăpat?

Intrându și din nou în roata de lângă uși. Dee a dat din cap, în vreme ce se așeza într-un fotoliu.

— Un org n. produsul rezulta din împerecherea unui oxen mascul cu o femelă hibrid. Sper să nu fie nevoie să acordem. Mie mi se pare destul de simpatic.

— Interesting

Roland s-a uitat la Sadu și eu știam că iar schimbă între o informații secrete, ca niște veștite gălăgioase

S-a ridicat în picioare și și-a închis nasturi de la sacoul lui de

— Sunt multe lucruri pe care nu le ştiu. Hibridii aştia sunt ceva nou pentru noi, a spus el, iar mie im venea să izbucnesc în râs.

Pentru o rasă care n a fost nic odată pe Pământ, păreau să
 ște o groază de chestii legate de cum merg treburile. Era ceva
 ce nu reușeam să pricep. Ceva, sau mai multe ceva un. al u
 crat din interior. Părea important.

— Ne bazăm pe tine și pe familia ta, și pe alții ca voi, să ne ajute în aceste situații.

1. $\frac{1}{x^2} = x^{-2}$
 $\frac{d}{dx} x^{-2} = -2x^{-3} = -\frac{2}{x^3}$

1. 2

— 1934 —

1. The first step is to identify the problem or question that needs to be answered.

— 1/2 — 2/3 — 3/4 — 4/5 — 5/6 — 6/7 — 7/8 — 8/9 — 9/10 — 10/11 — 11/12 — 12/13 — 13/14 — 14/15 — 15/16 — 16/17 — 17/18 — 18/19 — 19/20 — 20/21 — 21/22 — 22/23 — 23/24 — 24/25 — 25/26 — 26/27 — 27/28 — 28/29 — 29/30 — 30/31 — 31/32 — 32/33 — 33/34 — 34/35 — 35/36 — 36/37 — 37/38 — 38/39 — 39/40 — 40/41 — 41/42 — 42/43 — 43/44 — 44/45 — 45/46 — 46/47 — 47/48 — 48/49 — 49/50 — 50/51 — 51/52 — 52/53 — 53/54 — 54/55 — 55/56 — 56/57 — 57/58 — 58/59 — 59/60 — 60/61 — 61/62 — 62/63 — 63/64 — 64/65 — 65/66 — 66/67 — 67/68 — 68/69 — 69/70 — 70/71 — 71/72 — 72/73 — 73/74 — 74/75 — 75/76 — 76/77 — 77/78 — 78/79 — 79/80 — 80/81 — 81/82 — 82/83 — 83/84 — 84/85 — 85/86 — 86/87 — 87/88 — 88/89 — 89/90 — 90/91 — 91/92 — 92/93 — 93/94 — 94/95 — 95/96 — 96/97 — 97/98 — 98/99 — 99/100 — 100/101 — 101/102 — 102/103 — 103/104 — 104/105 — 105/106 — 106/107 — 107/108 — 108/109 — 109/110 — 110/111 — 111/112 — 112/113 — 113/114 — 114/115 — 115/116 — 116/117 — 117/118 — 118/119 — 119/120 — 120/121 — 121/122 — 122/123 — 123/124 — 124/125 — 125/126 — 126/127 — 127/128 — 128/129 — 129/130 — 130/131 — 131/132 — 132/133 — 133/134 — 134/135 — 135/136 — 136/137 — 137/138 — 138/139 — 139/140 — 140/141 — 141/142 — 142/143 — 143/144 — 144/145 — 145/146 — 146/147 — 147/148 — 148/149 — 149/150 — 150/151 — 151/152 — 152/153 — 153/154 — 154/155 — 155/156 — 156/157 — 157/158 — 158/159 — 159/160 — 160/161 — 161/162 — 162/163 — 163/164 — 164/165 — 165/166 — 166/167 — 167/168 — 168/169 — 169/170 — 170/171 — 171/172 — 172/173 — 173/174 — 174/175 — 175/176 — 176/177 — 177/178 — 178/179 — 179/180 — 180/181 — 181/182 — 182/183 — 183/184 — 184/185 — 185/186 — 186/187 — 187/188 — 188/189 — 189/190 — 190/191 — 191/192 — 192/193 — 193/194 — 194/195 — 195/196 — 196/197 — 197/198 — 198/199 — 199/200 — 200/201 — 201/202 — 202/203 — 203/204 — 204/205 — 205/206 — 206/207 — 207/208 — 208/209 — 209/210 — 210/211 — 211/212 — 212/213 — 213/214 — 214/215 — 215/216 — 216/217 — 217/218 — 218/219 — 219/220 — 220/221 — 221/222 — 222/223 — 223/224 — 224/225 — 225/226 — 226/227 — 227/228 — 228/229 — 229/230 — 230/231 — 231/232 — 232/233 — 233/234 — 234/235 — 235/236 — 236/237 — 237/238 — 238/239 — 239/240 — 240/241 — 241/242 — 242/243 — 243/244 — 244/245 — 245/246 — 246/247 — 247/248 — 248/249 — 249/250 — 250/251 — 251/252 — 252/253 — 253/254 — 254/255 — 255/256 — 256/257 — 257/258 — 258/259 — 259/260 — 260/261 — 261/262 — 262/263 — 263/264 — 264/265 — 265/266 — 266/267 — 267/268 — 268/269 — 269/270 — 270/271 — 271/272 — 272/273 — 273/274 — 274/275 — 275/276 — 276/277 — 277/278 — 278/279 — 279/280 — 280/281 — 281/282 — 282/283 — 283/284 — 284/285 — 285/286 — 286/287 — 287/288 — 288/289 — 289/290 — 290/291 — 291/292 — 292/293 — 293/294 — 294/295 — 295/296 — 296/297 — 297/298 — 298/299 — 299/300 — 300/301 — 301/302 — 302/303 — 303/304 — 304/305 — 305/306 — 306/307 — 307/308 — 308/309 — 309/310 — 310/311 — 311/312 — 312/313 — 313/314 — 314/315 — 315/316 — 316/317 — 317/318 — 318/319 — 319/320 — 320/321 — 321/322 — 322/323 — 323/324 — 324/325 — 325/326 — 326/327 — 327/328 — 328/329 — 329/330 — 330/331 — 331/332 — 332/333 — 333/334 — 334/335 — 335/336 — 336/337 — 337/338 — 338/339 — 339/340 — 340/341 — 341/342 — 342/343 — 343/344 — 344/345 — 345/346 — 346/347 — 347/348 — 348/349 — 349/350 — 350/351 — 351/352 — 352/353 — 353/354 — 354/355 — 355/356 — 356/357 — 357/358 — 358/359 — 359/360 — 360/361 — 361/362 — 362/363 — 363/364 — 364/365 — 365/366 — 366/367 — 367/368 — 368/369 — 369/370 — 370/371 — 371/372 — 372/373 — 373/374 — 374/375 — 375/376 — 376/377 — 377/378 — 378/379 — 379/380 — 380/381 — 381/382 — 382/383 — 383/384 — 384/385 — 385/386 — 386/387 — 387/388 — 388/389 — 389/390 — 390/391 — 391/392 — 392/393 — 393/394 — 394/395 — 395/396 — 396/397 — 397/398 — 398/399 — 399/400 — 400/401 — 401/402 — 402/403 — 403/404 — 404/405 — 405/406 — 406/407 — 407/408 — 408/409 — 409/410 — 410/411 — 411/412 — 412/413 — 413/414 — 414/415 — 415/416 — 416/417 — 417/418 — 418/419 — 419/420 — 420/421 — 421/422 — 422/423 — 423/424 — 424/425 — 425/426 — 426/427 — 427/428 — 428/429 — 429/430 — 430/431 — 431/432 — 432/433 — 433/434 — 434/435 — 435/436 — 436/437 — 437/438 — 438/439 — 439/440 — 440/441 — 441/442 — 442/443 — 443/444 — 444/445 — 445/446 — 446/447 — 447/448 — 448/449 — 449/450 — 450/451 — 451/452 — 452/453 — 453/454 — 454/455 — 455/456 — 456/457 — 457/458 — 458/459 — 459/460 — 460/461 — 461/462 — 462/463 — 463/464 — 464/465 — 465/466 — 466/467 — 467/468 — 468/469 — 469/470 — 470/471 — 471/472 — 472/473 — 473/474 — 474/475 — 475/476 — 476/477 — 477/478 — 478/479 — 479/

$$f(x) = \frac{1}{x^2} = x^{-2} \Rightarrow f'(x) = -2x^{-3} = -\frac{2}{x^3}$$
$$T_{\text{eff}} = T \left(1 - \frac{1}{2} \frac{v^2}{c^2} \right)$$

4. The first two terms are equal to zero.

$$E_{\text{eff}} = E_0 + \frac{1}{2} E_1 + \frac{1}{6} E_2 + \frac{1}{24} E_3 + \frac{1}{120} E_4 + \frac{1}{720} E_5 + \frac{1}{5040} E_6 + \frac{1}{40320} E_7 + \frac{1}{362880} E_8 + \frac{1}{3628800} E_9 + \frac{1}{39916800} E_{10} + \frac{1}{479001600} E_{11} + \frac{1}{645120000} E_{12} + \frac{1}{959400000} E_{13} + \frac{1}{1584384000} E_{14} + \frac{1}{2824295040} E_{15} + \frac{1}{5109094400} E_{16} + \frac{1}{9594000000} E_{17} + \frac{1}{18144000000} E_{18} + \frac{1}{34560000000} E_{19} + \frac{1}{67110000000} E_{20} + \frac{1}{134220000000} E_{21} + \frac{1}{268440000000} E_{22} + \frac{1}{536880000000} E_{23} + \frac{1}{1073760000000} E_{24} + \frac{1}{2147520000000} E_{25} + \frac{1}{4295040000000} E_{26} + \frac{1}{8590080000000} E_{27} + \frac{1}{17180160000000} E_{28} + \frac{1}{34360320000000} E_{29} + \frac{1}{68720640000000} E_{30} + \frac{1}{137441280000000} E_{31} + \frac{1}{274882560000000} E_{32} + \frac{1}{549765120000000} E_{33} + \frac{1}{1099530240000000} E_{34} + \frac{1}{2199060480000000} E_{35} + \frac{1}{4398120960000000} E_{36} + \frac{1}{8796241920000000} E_{37} + \frac{1}{17592483840000000} E_{38} + \frac{1}{35184967680000000} E_{39} + \frac{1}{70369935360000000} E_{40} + \frac{1}{140739870720000000} E_{41} + \frac{1}{281479741440000000} E_{42} + \frac{1}{562959482880000000} E_{43} + \frac{1}{1125918965760000000} E_{44} + \frac{1}{2251837931520000000} E_{45} + \frac{1}{4503675863040000000} E_{46} + \frac{1}{9007351726080000000} E_{47} + \frac{1}{18014703452160000000} E_{48} + \frac{1}{36029406904320000000} E_{49} + \frac{1}{72058813808640000000} E_{50} + \frac{1}{144117627617280000000} E_{51} + \frac{1}{288235255234560000000} E_{52} + \frac{1}{576470510469120000000} E_{53} + \frac{1}{1152941020938240000000} E_{54} + \frac{1}{2305882041876480000000} E_{55} + \frac{1}{4611764083752960000000} E_{56} + \frac{1}{9223528167505920000000} E_{57} + \frac{1}{18447056335011840000000} E_{58} + \frac{1}{36894112670023680000000} E_{59} + \frac{1}{73788225340047360000000} E_{60} + \frac{1}{147576450680094720000000} E_{61} + \frac{1}{295152901360189440000000} E_{62} + \frac{1}{590305802720378880000000} E_{63} + \frac{1}{1180611605440757760000000} E_{64} + \frac{1}{2361223210881515520000000} E_{65} + \frac{1}{4722446421763031040000000} E_{66} + \frac{1}{9444892843526062080000000} E_{67} + \frac{1}{18889785687052124160000000} E_{68} + \frac{1}{37779571374104248320000000} E_{69} + \frac{1}{75559142748208496640000000} E_{70} + \frac{1}{151118285496416993280000000} E_{71} + \frac{1}{302236570992833986560000000} E_{72} + \frac{1}{604473141985667973120000000} E_{73} + \frac{1}{1208946283971335946240000000} E_{74} + \frac{1}{2417892567942671892480000000} E_{75} + \frac{1}{4835785135885343784960000000} E_{76} + \frac{1}{9671570271770687569920000000} E_{77} + \frac{1}{19343140543541375139840000000} E_{78} + \frac{1}{38686281087082750279680000000} E_{79} + \frac{1}{77372562174165500559360000000} E_{80} + \frac{1}{154745124348331001118720000000} E_{81} + \frac{1}{309490248696662002237440000000} E_{82} + \frac{1}{618980497393324004474880000000} E_{83} + \frac{1}{1237960994786648008949760000000} E_{84} + \frac{1}{2475921989573296017899520000000} E_{85} + \frac{1}{4951843979146592035799040000000} E_{86} + \frac{1}{9903687958293184071598080000000} E_{87} + \frac{1}{19807375916586368143196160000000} E_{88} + \frac{1}{39614751833172736286392320000000} E_{89} + \frac{1}{79229503666345472572784640000000} E_{90} + \frac{1}{158459007332690945145569280000000} E_{91} + \frac{1}{316918014665381890291138560000000} E_{92} + \frac{1}{633836029330763780582277120000000} E_{93} + \frac{1}{1267672058661527561164554240000000} E_{94} + \frac{1}{2535344117323055122329108480000000} E_{95} + \frac{1}{5070688234646110244658216960000000} E_{96} + \frac{1}{10141376469292220489316433920000000} E_{97} + \frac{1}{20282752938584440978632867840000000} E_{98} + \frac{1}{40565505877168881957265735680000000} E_{99} + \frac{1}{81131011754337763914531471360000000} E_{100} + \frac{1}{162262023508675527829062942720000000} E_{101} + \frac{1}{324524047017351055658125885440000000} E_{102} + \frac{1}{649048094034702111316251770880000000} E_{103} + \frac{1}{1298096188069404222632503541760000000} E_{104} + \frac{1}{2596192376138808445265007083520000000} E_{105} + \frac{1}{5192384752277616890530014167040000000} E_{106} + \frac{1}{10384769504555233781060028334080000000} E_{107} + \frac{1}{20769539009110467562120056668160000000} E_{108} + \frac{1}{41539078018220935124240113336320000000} E_{109} + \frac{1}{83078156036441870248480226672640000000} E_{110} + \frac{1}{166156312072883740496960453345280000000} E_{111} + \frac{1}{332312624145767480993920906690560000000} E_{112} + \frac{1}{664625248291534961987841813381120000000} E_{113} + \frac{1}{1329250496583069923975683626762240000000} E_{114} + \frac{1}{2658500993166139847951367253524480000000} E_{115} + \frac{1}{5317001986332279695902734507048960000000} E_{116} + \frac{1}{10634003972664559391805469014097920000000} E_{117} + \frac{1$$
$$F_{\text{max}} = \frac{\sigma}{E} = \frac{10^8}{2 \times 10^{11}} = 5 \times 10^{-4}$$

— 1 — 447 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 50 51 52 53 54 55 56 57 58 59 60 61 62 63 64 65 66 67 68 69 70 71 72 73 74 75 76 77 78 79 80 81 82 83 84 85 86 87 88 89 90 91 92 93 94 95 96 97 98 99 100 101 102 103 104 105 106 107 108 109 110 111 112 113 114 115 116 117 118 119 120 121 122 123 124 125 126 127 128 129 130 131 132 133 134 135 136 137 138 139 140 141 142 143 144 145 146 147 148 149 150 151 152 153 154 155 156 157 158 159 160 161 162 163 164 165 166 167 168 169 170 171 172 173 174 175 176 177 178 179 180 181 182 183 184 185 186 187 188 189 190 191 192 193 194 195 196 197 198 199 200 201 202 203 204 205 206 207 208 209 210 211 212 213 214 215 216 217 218 219 220 221 222 223 224 225 226 227 228 229 230 231 232 233 234 235 236 237 238 239 240 241 242 243 244 245 246 247 248 249 250 251 252 253 254 255 256 257 258 259 260 261 262 263 264 265 266 267 268 269 270 271 272 273 274 275 276 277 278 279 280 281 282 283 284 285 286 287 288 289 290 291 292 293 294 295 296 297 298 299 300 301 302 303 304 305 306 307 308 309 310 311 312 313 314 315 316 317 318 319 320 321 322 323 324 325 326 327 328 329 330 331 332 333 334 335 336 337 338 339 340 341 342 343 344 345 346 347 348 349 350 351 352 353 354 355 356 357 358 359 360 361 362 363 364 365 366 367 368 369 370 371 372 373 374 375 376 377 378 379 380 381 382 383 384 385 386 387 388 389 390 391 392 393 394 395 396 397 398 399 400 401 402 403 404 405 406 407 408 409 410 411 412 413 414 415 416 417 418 419 420 421 422 423 424 425 426 427 428 429 430 431 432 433 434 435 436 437 438 439 440 441 442 443 444 445 446 447 448 449 450 451 452 453 454 455 456 457 458 459 460 461 462 463 464 465 466 467 468 469 470 471 472 473 474 475 476 477 478 479 480 481 482 483 484 485 486 487 488 489 490 491 492 493 494 495 496 497 498 499 500 501 502 503 504 505 506 507 508 509 510 511 512 513 514 515 516 517 518 519 520 521 522 523 524 525 526 527 528 529 530 531 532 533 534 535 536 537 538 539 540 541 542 543 544 545 546 547 548 549 550 551 552 553 554 555 556 557 558 559 560 561 562 563 564 565 566 567 568 569 570 571 572 573 574 575 576 577 578 579 580 581 582 583 584 585 586 587 588 589 590 591 592 593 594 595 596 597 598 599 600 601 602 603 604 605 606 607 608 609 610 611 612 613 614 615 616 617 618 619 620 621 622 623 624 625 626 627 628 629 630 631 632 633 634 635 636 637 638 639 640 641 642 643 644 645 646 647 648 649 650 651 652 653 654 655 656 657 658 659 660 661 662 663 664 665 666 667 668 669 670 671 672 673 674 675 676 677 678 679 680 681 682 683 684 685 686 687 688 689 690 691 692 693 694 695 696 697 698 699 700 701 702 703 704 705 706 707 708 709 710 711 712 713 714 715 716 717 718 719 720 721 722 723 724 725 726 727 728 729 730 731 732 733 734 735 736 737 738 739 740 741 742 743 744 745 746 747 748 749 750 751 752 753 754 755 756 757 758 759 760 761 762 763 764 765 766 767 768 769 770 771 772 773 774 775 776 777 778 779 780 781 782 783 784 785 786 787 788 789 790 791 792 793 794 795 796 797 798 799 800 801 802 803 804 805 806 807 808 809 810 811 812 813 814 815 816 817 818 819 820 821 822 823 824 825 826 827 828 829 830 831 832 833 834 835 836 837 838 839 840 841 842 843 844 845 846 847 848 849 850 851 852 853 854 855 856 857 858 859 860 861 862 863 864 865 866 867 868 869 870 871 872 873 874 875 876 877 878 879 880 881 882 883 884 885 886 887 888 889 890 891 892 893 894 895 896 897 898 899 900 901 902 903 904 905 906 907 908 909 910 911 912 913 914 915 916 917 918 919 920 921 922 923 924 925 926 927 928 929 930 931 932 933 934 935 936 937 938 939 940 941 942 943 944 945 946 947 948 949 950 951 952 953 954 955 956 957 958 959 960 961 962 963 964 965 966 967 968 969 970 971 972 973 974 975 976 977 978 979 980 981 982 983 984 985 986 987 988 989 990 991 992 993 994 995 996 997 998 999 1000 1001 1002 1003 1004 1005 1006 1007 1008 1009 1010 1011 1012 1013 1014 1015 1016 1017 1018 1019 1020 1021 1022 1023 1024 1025 1026 1027 1028 1029 1030 1031 1032 1033 1034 1035 1036 1037 1038 1039

$\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$

Всего в 1970 году Павлов и Мельников

... ..

[illegible]

[unintelligible]

Секретарь: *С. А. Рогов*

2. 57 52.5

W. J. ... at

1992-1993

- 142 m. c. a. n. a. ad. l. c. de Beth an.

E la vita di un'opera d'arte

Beth e slabă, mai slabă decât Katy. Probabil ar să o la

...ar fi să-l vedeți, ar cădea, s-ar simțea, și ar

...de la pe Dawson în timpul asta. Cred că existența ei trebuie

...a rămasă secretă de dragă lui Dawson

— O să mergi pe Roland?

S-a încruntat

Ha?

Am râmbit așa cum obișnuam să zâmbesc, parca într-o altă viață

ca gândesc cu un alt fel de cap

Înșă a năvălit năsa. Deodată UK nu vroia să știu nimic. Pa.

I-am făcut cu ochiul, m-am întors și am ieșit din cameră. Dawson nu mai era în sală și nu îmi plăcea deloc să nu știu unde e și ce face. Nu putea să iasă nimic bun din asta, dar nu aveam destul neuron ca să mă mai bat capul cu așa ceva pe lângă ceea ce mă aștepta sus.

Nu eu n-adusesem aici

Dawson o adusesese, și eu nu eram acolo când o carase sus, dar știam unde e și lăsa să întreb. La etajul doi. Ultima dormitor pe dreapta

Casa scarilor era decorată cu fotografii înrămate ale adevăratului primar Roland Stone și ale familiei lui: o femeie rumnică blondă, și doi copii până în zece ani. Nu i-am văzut când am venit aici: nici pe soție, nici pe copii. Ultima fotografie de la etajul unu avea geamul crăpat și era murdăra de sânge.

Am continuat să merg.

Păru mi-era mai repeza decât aș fi vrut, dar etajele superioare erau practic goale și când am intrat pe holul larg, al căror peret verzuu erau împodobiți cu tablouri în care apăreau scenele din jurul orașului, marmurul și galeașul ascăzau încât aveam senzația că sunt aproape numai eu în capul meu aproape.

M-am trecurt dintr-una prin păi, am respirat și respirat a mlaștică și s-a transformat în alinați în jurătura când m-am uitat la ultima ușa.

Eu m-am deschisă.

CAPITOLUL 4

CAVEN

— Măcar să a capatat un contur, totuși și să am o priză în
canta de scobă care atâna într-un fel în a simți prezența
să a rămasă. S-a mișcat și a trecut în formă în așa pe care o
măsură — un cântec de vîndut dintr-o dată. Mi se pare că o se
scopul, guinea. Nu că aș fi dat eu doi bani pe asta.

Nu e cazul

— Părea că l-a nimerit dintr-o dată, totuși l-a se
măsură de mîna. Înainte să se prăbușească pe pat și să aș
canta adormi și l-am aruncat într-o parte.

— Când s-a lovit de perete și impactul a făcut ca rîul să se
scopul și rangane. Ochii lui a băștinau albit, dar eu m-am
scopul și el mi-am întins mîna se în amern lui și l-am trimis
de perete.

— Văzîndu-l în el

— Ce făcea aici?

— Când s-a mișcat dintr-o dată peste dinți.

— Nu trebuie să-l dau pe socoteală.

Pădăreașii au fost cuminți să te simțea și năvăla pe la
 în mână bucată de hârtie. Am răspuns cu o degete și m-am uitat
 în jurul meu și m-am spus:

A răs...

Nu e rășper...

Am apăsătorit de furie o farfurie amestecată cu oțet și am
 găsit de altă emoție de rahat. Nu mai voiam să de-aș se uita
 pe neferocitatea asta.

A treia și da: te mai apropii de ea, faci te să mearse
 ea sau respiră din respirația ei te urmează
 de ce?

Și a îndreptat privirea spre pal, peste umărul meu. L-am
 apucat de barbă, tortându-l să se uite la mine. Siluea lui a în-
 ceput să scopească.

O protejezi? Sunt că nu e o simplă ființă umană, dar nu e
 nici una de a noastră.

Nimic din toate astea nu e important.

În strângerea mâinii mele, pielea și nasul bărbic, părul au
 să a zăhătat și să a eliberat din mână mea. A răs, dându-și ca-
 pu pe spate.

- Așa, prea mult cu oamenii. Așa, da. Ești mult prea uman.
 Crezi că nu mi dau seama? Crezi că n-ai observat nimic?

Bazele mi s-au strâmbat într-un zâmbet rece.

- Ar trebui să fii un idiot de esență specială să crezi că fap-
 tul că am fost crescut pe Pământ ar putea să mă împiedice să c-
 omor. Nu te apropia de ea și de familia mea.

Quincy a înghițit în sec când m-a întâlnit privirea. Nu știu
 ce a văzut acolo, dar asta l-a făcut să dea înapoi. Am zâmbit
 mai larg, iar lumina albă s-a stins din ochii lui.

O să te span lui Rahad, a scrașnit el.

Am dat drumul și l-am bătut pe obraz.

- Așa să faci.

Ea a ermat o călăpă apoi s-a deșchis de perete. A zornit spre ușa cu pașii uari și mi s-a mai întors să se uita spre pat. Nici măcar o dată. Se călătorese în ochi bărat. Am văzut că mi se închide ușa și am plutit din mână, ca vâhnel de tencuitori, am răsunat în vene ca din tunet. Era perfect. Totul sa încheiat. O casă plină de luxuri, dar era o chestie foarte intimă.

A încheiat ochii și mi-am trecut mâinile peste față, simțind cum ma brusca epuizat în ultimul hal. Probabil că nu a fost cea mai descalpăndea mea să vin aici, dar nu am putut face altfel. Din cauza în care am pașit în casă, am fost atras de camera asaltată de puternic, cum am fost atras de cer din răsărit ea.

Nici măcar nu mă puteam gândi la nume e ei.

Carda mea era la pământ și am încercat să nu mă gândesc la nimic, dar când m-am întors spre pat, parcă am prut un puter în burtă. Nu puteam să mă mișc și nu puteam să respir. Stateam acolo, de parcă eram suspendat în aer. Nu trecuseră decât două zile de când nu o mai văzusem, dar aveam senzația că trecuse o viață.

Și chiar făcuse o viață. Așa că lume, cu un alt viitor.

Ma uitam la ea și mi-am aminteam cum mă dusesem în Zona 11, cum o găsim dormind după câteva luni de despărțire, cum se schimbaseră lucrurile după aceea, în și mai bine. Aproape mi venea să rad la gândul că la Daedalus ar fi avut o soartă mai bună, dar era adevărat.

Era culcată pe spate și se vedea limpede că atunci când alina neva decât Dawson o adusese aici, nu se chinase nimeni, s-o așeze confortabil. Pur și simplu o aruncase acolo, ea pe un sac cu rule mardare. A avut noroc că măcar au pus-o în pat și nu pe jos.

Era și acum încălțată cu tenișii. Un picior era îndoit de la genunchi și rasucit sub celălalt. Blugi aveau pete de sange uscat în dreptul genunchilor. Brațul drept era îndoit din cot iar pe celălalt îl avea pe burtă. Hanoracul prea mare. Hanoracul meu.

se ridicase puțin, dând a nea-a un per...
s ad... p... și... str... de...
put... doara... me

Ce făcea Quincy în camera...
intrase pe luxen... Ma îndouam...
scutise para... un... brid... ven...
din... atara... Dar dacă era altceva?

Doamne... măcar nu mă...
m... f... o... d... d...
va aprea în continuare precum...
m... că... două... le...
m... mai... de... m...

Săteam lângă par... nu...
măscasem... ar fi...
trebu... să...
trebu... să...
cineva care... doi... am...
de... pe... pe...

Mana... era... de...
c... faptul... ca...
alunecat pe braț...
riau... beum... ave...
de... pe...

Am... aplecat...
angă...
cearșaf...
să...
castan...
râsfirate pe pernă

Mă...
mușchi...
intredeschise

Prea multe...
le dau la o parte...
lucr... care...

mede si incoercarea muschilor era data una la o alta
din cauza gurtii

Nu am adunat o vreme cu nimeni, doar am stat
peste si am vazut varianta de a se comporta
cand a lovit pe Dawson a vazut si s-a dat la o parte
dar spomotul acela dintr-o manta isi a nimeni din cauza
varului ca avea sa ma urmasareasca mereu
Genele ei uese erau nemislate, pielea de sub ele era
dura. Maravea o varianta si de a arde, dar
astea era cea mai

Am respins gandul din am noia out si am arde
nu si u de ce mi a aparut o manta la
care a avut o atunet cand mi s-a arde
varuse. In contrast si haosul acela sangeros a
omul s-a oprit in loc. Apoi Archer s-a nede si u de ce
eu cu ar vrut s-o las acolo. Nu am sa regas
dar a dat o altareva

Si eu nu am oprit
Am deschis ochii si cand am redat mana am vazut ca
tremura in clipa in care ne am atins de de pielea e a saru pe
mine o incalzatura electrica facandu-ma sa tresar. Cu gri
am tras marginea hanoracului sa se acopar pielea. mana mea a
atins-o un contact scurt, dar dureros

Apoi am mangaiat-o si m-am pierdut naiv cu totul
Degetele mele au mangaiat obrazul rece i-au dat a o parte
suavă de par de pe fata. Nu știu cat am stat așa. mănğa
indura obrazul și buzele și eu ar nu eram conștient ca o vande
dar variabile au inceput să se estompeze si mi am dat seama că
s-a oprit sangerarea. Nu am s-o dau de acolo, s-o curat dar ar fi
fost prea mult

Dea cred ca era prea mult și ce s-ar întâmpla?

Obrăzi ei căpătaseră acum un aer necunoscut, și mi-am dat seama că se va trece treptat la treburile Na treburile ei și viața ei.

Am descălțat și cu gheața am ridicat piciorul și am ieșit din gară sub pat, că Mă era și a... lucrul pe care îl făcusem... pe care ar trebui să e fac... treburile ei și viața ei.

Am... și nu am... apăsă capul și... înghita... parte... spevia... al ei și... marea ei apăsă am sărutat buzele întredeschise senzația mea... opres... am simțit un cutremur care ar putea fi... mi s-a părut, și m-am chinat cu greu să mișc capul și m-am ridicat... proovare și sa plec... de lângă ea înainte sa fie prea târziu... deș o voce surbră înu șop ea că probabil deja e prea târziu.

Existau o mie de feluri în care s-ar fi putut anche a toată povestea asta, și eu nu puteam să văd un final ter cît la nașterea dintre ele.

KATY

A trebuit să mă lupt mult să ies din ceața inconștienței și creierul meu și-a revenit greu. După ce am stat nemiscată ca tra... pe am rămas oarecum surprinsă că nu am dureri prea mari. Simțeam în omăr o durere surdă și undeva, în fundul ochilor, un fel de zvăcnitură, dar mă așteptam la mai, mai, t.

Am început să rememorez prețioasele clipe de dinaintea plonjării în nesimțire, și mi-am simțit destul de confuză. Atunci la magazin se declanșase haosul și luxenii erau peste tot, preluând ADN uman într-un asemenea ritm, înăut oamenii mureau. Speram ca fetița aceea să fi reușit să scape, dar unde ar fi putut fi acum în siguranță? Erau peste tot și

Inima a început să mi bata mai tare când mi-am amintit că l-am simțit pe Daemon, că l-am văzut în forma lui reală, că

[illegible]

La m-a privit în a a munde...
amalea de feme a de la magazin după ce...
Miro a sănge s-a transpirat
Am f-d cat oruse d-a sprâncene
F-cam respingător. A făcut o pauză și s-a...

În si eu

O N M am rezemat de spataru patului

- Ce s-a întâmplat cu tine?

- Cum? A început ar sa rana. De data asta, m-a...

s-a întâmplat ceva

M-am uitat uim a la ea

- Nu... nu înțeleg

- Bineînțeles că înțelegi. Nu ești proastă. Și știu ce m-a...

ce?

- Ce? am șoptit eu

Buzele lui Dee s-au întins într-un zâmbet uim. Eproule
batoconitor, care făcea ca trumuselea ei să se...

- Nu ești răci

S-a repezit la mine cu mana ridicata iar eu am reat...
fără să mă gândesc. Am ridicat bratul drept și am prins-o în
încheietară înainte ca palma ei să-mi atingă obrazul.

- Nu ești nici siaba, a spus ea eliberandu-se cu...
mana mea. S-a tras înapoi și și-a pus mâinile pe șolduri și a
gustit. Așa că n-ai decăt să stai aici și să te uiți la mine ca...
ai fi cam idioată, dar n-avem timp să ne luăm de a v-a...
selea mai ales că Daemon te a vindecat după cum se pare.

Șocata de atitudinea ei dar și de faptul că...
nu s-a fiu îngrijorată că fusesem lovită de două ori de...
m-am uitat la mâna mea. Palma era plină de...
uscă. Mi-am atins umarul. Bluza era arsa și pielea era...
dă, dar umărul era întreg.

Se amintea ea

El a fost aici

A fost

— Ma a... ~~leput~~... tu sata mare... ~~si apoi m-am mutat~~
 ... ~~ca o pe~~ Dee si rautatea ei lasa ca se pare ca ~~distanta~~
 urat Trebuia sa ~~ved~~ pe Dax... Am lat patara ~~si patina~~
 ... am ridicat la marginea patului. Aveam tenus ~~si avea~~
 ... sete. Ce naiba? Nu conta.

Unde e acum?

— Habar n-am, a spus apoi a fost a tras draperia de la ferestru
 trasa si a datat zara. Dar ultima para cand l-am vazut se ducea spre
 un dormitor. Dee a lasat draperia, a revenit in locul ~~care statur~~
 si m-a privit cu un zambet rece. Nu era singur a adaugat

Am intelesit

— S-a dus si Sadi dupa el. Asta a devenit foarte rapid un ob
 ject la ea. Probabil ca in clipa de fata se pregateste sa sară pe el a
 facut o pauza batandu-se cu degetul in barbă. De fapt nu stia
 daca asta e expresia potrivita, atunci cand vrea si el

Aveam impresia ca mi se toarna in stomac multa gume
 de gheata.

— Sadi?

— Exact. Nu o cunosc. Dar sunt sigura ca o cunosti.

Am clătinat din cap, fiindca toata lănta mea se revolta la
 insinuarea ei.

— Nu. Nu se poate. M-am ridicat cu picioare tremurătoare
 ... si tu care e problema ta, sau ce ti s-a întâmplat, dar Daxem
 nu ar face așa ceva. Niciodată.

Dee s-a datat la mine cu o privire aspră, ca si cum nu e de
 fi mental sa calc pe același pamant cu ea.

— Lacrurile nu ma sunt cum erau, Katy. Cu cat pricepi ma
 repede situatia cu atat mai bine, pentru ca in clipa asta tu esti
 punctul lui slab. Doar asta esti pentru el. A facut un pas spre

...eu am încercat să nu pastrez nimic... și în viața acum
...nu pot să nu te iubesc... și nu pentru că te iubesc... fiindcă vaporul
...pe apă... și în ocean... chipa în care ne-am des-
...nu am...
...cuvintele și răceala din domac se
...ghețându-nă acum și veșele

...dar era și timpul să continuăm eu, lăsându-și capul într-o
...și nu avea nicio urmă de mirare în viața lui... a noastră... totu-
...peste cap. Dacă aș putea să te desfruez în seara asta.
...aș face-o... cu încântare. Și el la fel. Nu mai în-
...pentru noi... pentru ei. Ești doar o problemă pe
...trebuie să vedem cum o rezolvăm

...era aer în piept... dar era inutil. Parcă aveam un nod în
...mă împiedica să respir și mi-am zis că nu conștiza ce
...Dăe... Era clar că ceva s-a întâmplat cu ea, pentru că Dae
...doar mă iubea, era îndrăgostit de mine, și ar face orice
...La te ca mine și nimic nu putea schimba asta
...noastră... dă Vegas poate că n-a fost chiar legitimă,
...pentru mine... pentru noi... însemnase ceva. Totuși cuvîn-
...ma raneau mai adânc decât un pumnal.

Dăe și-a coborât pleoapele, cu fața crispată.

— Deci?

...deschis gura, dar ghemul de emoție m-a înecat puțin.
...când am început să vorbesc, vocea mea era răgușită.

— Ce ai vrea să răspund la asta?

A ridicat din umeri

— Chiar nimic, dar trebuie să te duc să-l vez.

Pe Darmon?

Wart încordat

— Nu. A chicotit, și râsul acela suna deloc și cristalin.
...cu mi o căpă de Dee, așa cum o știam eu. Nu pe ei.

Nu a mai continuat să mă deranjeze, căci la mică trezire
a plecat din locul în care stătea și s-a repezit în tren. M-a
apucat strănșe de braț și m-a țâșnit pe scări, căci ea pe un
hol larg.

— Dar a lăsat grădina.

M-am uitat și mi s-a părut că mi s-a dat o pară și m-a
deranjat. După aceea s-a așezat pe o cană și m-a simțit mai
mult în locul în care stătea, dar când am auzit pe pauer, aproape
m-a scuturat, și am simțit o durere în gât, ca în umăr.

— Pot să merg și singură. Nu e cazul să mă țâșnească după tine.

M-am uitat și m-am căderat din strănșoare, când m-a
scuturat de fapt, că m-a dat urâtul.

— Pot să

Prințesa m-a fost atrasă de o fotografie înrămată de pe
scară, în care era o familie frumoasă. Geamul era spart și m-a
atât cu ceva întunecat, vizuina.

Mi s-a strans stomacul.

— Pot să stătez înțepentă? S-a uitat la mine printre
picioare. Dacă nu te miști, te arunc pe scară. O să doara. Poate
ai rupt gâtul. Sunt trei etaje. O să te vindece cineva. Sau poate
te lasăm așa, ne dar incapabilă să.

Am început, am tipat ea la ea și am respins adânc, și
cercând să mă abțin să nu o arunc eu pe scări.

— Bine, a zămbit ea, veselă.

Nu știu din ce motiv, dar tocmai atunci, când încercam să
înțeleg ca această creatură plină de răutate e aceeași fată care
acum două zile stătea în bacătărie și făcea spaghetti, mi-am
amintit de Archer.

— Ce s-a întâmplat cu

M-am întrerupt brusc, poate justificat, gândindu-mă că
e bine să aduc vorba de cei care rămăseseră în cabană.

— Archer? A scăpat.

A puzit pe scări.

Am răsat la spatele ei cu o mână bubuind

A puzit serios, a strigat ea la mine. O să te arunc pe
scări de astea nenorocite!

Ușor, mi-am gândit că ar trebui să trag una în cap. Sin-
gurul lucru care mă oprea era convingerea că sigur avea vreun
obiect extra cteștră fixat pe undeva, care i schimba complet
personalitatea, și atunci când asta nu era vina ei.

Am început să cobor forțându-mi creierul să funcționeze
normal, analizând situația.eram într-o casă mare, genul aia de
casă opulentă care sârmește invidii. Erau aici o mână de ca-
mări și holuri. Atunci când am ajuns la cel de-al doilea parter a vă-
zută și holurile, tanana! Se vede un candelabru de cristal. De cristal
adevărat.

Dar acolo, eu am văzut și luxuriu. Toți în forme umane. Ni-
cunul nu mi era cunoscut. Măcarăștia descoperisera ci-
teia hănelor dar în timp ce mă uitam la ei mi-am dat seama că
nimeni nu sunt în seturi de creș, precum la mulți Black. Fiecare
dintre ei era diferit. Într-un moment degetele de cât de tare le
străngem. Luxuriu se uitau la mine la fel ca Dee. Călvaș au
mișcat când am trecut pe lângă ei, inclinandu-și capul cu un
gest care mă făcea să mă gândesc la un șarpe. Unul s-a ridicat
dintr-un scaun de piele. Toți pareau să aibă vârste cuprinse în-
tre douăzeci și patruzeci de ani, deși vârsta lor reală nu o știam.

Ce văzusem eu la magazin nu semăna deloc cu ce mi povest-
iseră Daemon și Dee. Ce făcuseră luxuriu acum fusese altceva.

O femeie cu părul deschis la culoare, care stătea lângă scau-
mul de piele, a început să rântească și părea că vrea să sară peste
măsa grea de sticlă ca să mă apuce de umeri și să mi răpa că-
pul. Oricât mi era de greu, mi-am forțat să țin capul sus, cu toate
că mi-a bătut așa de tare încât aveam impresia că o să mi
se iacă rău.

[illegible]

CAPITOLUL 5

KATY

Continuam să îl priveșc pe Daemo — și să văd că mi dădese seama că toată lumea din cămin — cu excepția lui — se uita la mine. Alent. Dar el de ce nu s-ar uita la mine? Am sărit pe loc în mărșăfășe că eu aș fi de cuit. Nu. Asta nu se poate în timpul *Imposition*.

Corpul meu s-a miscat înainte și eu sa mi dau seama ce fac. Am văzut cu coada ochiului că Deo călătorește din cap și din dinte bărbați face un pas într-o parte, dar eu eram hotărâtă să merg înainte, pentru că simțeam o nevoie arzătoare să mi demonstrez că voi mai cumpăr temeri ale mele nu se adreptau.

Am îndrăznit să vindecase, dar apoi m-am gândit la ce mi s spusese. De ce a cum se purtase Deo cu mine. Dacă și Daemo e la fel ca ea? Iar atunci nu înseamnă străin și rece? Ar fi putut să mă rănească doar ca să îmi fie rău bine.

Și atunci m-am oprit.

Într-o clipă apăsându-mi gândul încontinuu. Le rog. Le rog. Le rog.

Am traversat camera cu picioarele ~~negure~~ și deși Dae-
mon nu părea nici n-șar să remarce existența mea, m-am dus
direct la el și am atins pe piept cu mâinile tremurătoare
cârmă? A n-șoptit cu o voce ~~înădă~~ data.

Îa întors capul repede și s-a uitat la mine de sus. Privirile
mi s-au înmuiat iar și pentru o fracțiune de secundă am văzut în
ochii lui teamă și ceva ~~era~~ ceva tuleris. Apoi m-a n-șut lui mar-
mău prin de brațe. Atingerile lui m-au ars prin buază am
simțit că rece pe piept și am crezut - am așteptat - să mă traga
la pieptul lui, să mă înbrațiseze și chiar dacă nimeni nu ar fi fost
c-rogat, macar ar fi fost ~~la~~ bine.

Daemon m-a strâns brațele spasmodic iar mic m-ș-a lăsat
respirat.

Ochiul lui au căpătat o nuanță intensă de verde când electro-
m-a ridicat pe sus și mi-a așezat ~~sa~~ o parte de el.

M-am uitat uluit la el, simțind că se rupe ceva undeva în
adâncul meu.

Daemon?

El mi-a dat drumul desprinzându-și degetele unui cate-
dru, fără să spună nimic și și a lăsat mâinile jos. A făcut un
pas în spate și și a îndreptat atenția spre barbatul de la birou.

- Ce ~~pentru~~, a murmurat rânind temela cu parul roșu.

Rămăsesem ținută în loc, respingerea lui mă dorea ca și
cum mă ținase bucată cu bucată.

- Cred că unii s-ar fi așteptat la un alt fel de întâmplare a
remarcat bârbotat de la birou, amuzat. Ce părere ai, Daemon?

A ridicat din umeri cu indiferență.

- Nu cred o mic.

Am deschis gura, dar nu aveam cuvinte. Vocea lui tona-
lă, nu erau ca ale satonului, dar erau la fel ca atunci când
se am văzut prima oară. Atunci mi vorbea cu o intare abia
ascunsă, fiecare cuvânt sugerând un soi de toleranță.

Preaputentia cept al mureș a d... a mare

Poate a sunat oară de când venisera acolo... mi-au adus
amete de avertismentul sergentului. Dacă... de ce parte vor fi
Dumșu și familia lui? Am sunat la tot peșera speranță. Mi-am
cumpărat fructe, cu brațe, încălțăminte să procesez ceea ce se
întâmpla.

Și... a întrebat bărbatul. Când a văzut că nu răspund
mi-a zărebat iar Kory?

Am fost forțată să mi-aștorez privirea spre el și așa fi vrut să
scop de ce...

...?

Nu mi-pasa că mi se gădăne vocea după un singur cuvânt.

Bărbatul a zămbit și s-a ricitat de la birou. Mi-am uitat repede
la Dumșu care se mișcase puțin, atrăgându-și astfel atenția
lumei cu parul roșu.

Te așepta, la o primire mai personalizată? mi-a întrebat bar
bata. Poate ceva mai intim?

Clabar n-aveam ce să spun. Aveam senzația că am căzut
într-o viză-nă se repune și din toate părțile se auzeau semnale
de avertizare. Un instinct primiliv mi-a făcut să înțeleg că sunt
încurcatură de prăcători.

Complet

Na știu ce să... crea

Aveam în gât oșibila arsură a lacrimilor gata să cada.

Imi imaginez că toate astea te au copleșit. Lumea, așa
cum o știi, te așă în pragul unei mari schimbări. Ar tu ești
așa și nici măcar nu știu cum mă cheamă. Bărbatul a zămbit așa
de larg încât mi-am întrebat dacă nu îi doare gura. Poți să mi
spui, Rolland.

Apoi a mormăit.

Mi-am uitat la el dar nu am făcut nicio mișcare.

Rolland a zăcut, apoi s-a întors spre bărbat.

Deci, ești un hibrid? Care are mlaștă și o legătură așa de puternică cu ei? Încât dacă unul dintre voi moare, moare și celălalt?

Întrebarea lui m-a luat pe nepregătite, dar n-am spus nimic și m-a așezat pe marginea biroului.

De fapt, ești primul hibrid pe care îl văd.

Chiar n-are nimic deosebit, a șuierat roșcaltă. De fapt, e chiar murdară, ca un animal nespălat.

Orcă! Era de stupid, mi s-au încins obrazi, pentru că într-adevăr eram murdară, iar Daemon mă îndepărase la propriu de el. Orgoliul meu toate zilele erau răstăleșit.

Roland a râs.

- A avut o zi grea. Sad.

Mi s-au încordat toți mușchii când i-am auzit numele și m-am ațut repede la ea. Asta era Sadi? Cea despre care Dee zicea că vrea să sară pe Daemon? Pe Daemon al meu? Fura și-a făcut loc prin tăbăciră și durere. Normal că trebuia să fie un nenoroc de model umblător și vorbitor, nu vreo hoșcă.

Grea sau nu, eu nu mi imaginez cât de bine s-ar putea curăța. Sadi s-a arat la Daemon și i-a pus mana pe piept. Sunt destul de dezamăgita.

Serios? a replicat Daemon.

Mi-am desfăcut brațele, simțind cum fiecare firășor de păr de pe trupul meu se ridică.

Da, a tors ea ca o mătă. Cred sincer că pot mai mult de atât. Mult mai mult.

Vorbind, a început să și plimbe un deget cu unghie roșie de pe piept în jos pe abdomen, până la nasturele de la burtă.

Și, ah la dracu nu!

- la ti mă rule de pe ei!

Sadi a întors repede capul spre mine.

Pot tu?

— Jed ca am vorbit destul de clar, am spus și am tăcut un pic spre ea. Dar se pare că trebuie să repe-
ta și n-ai nimic de spus pe el.

Un colț al gurii ei cu buze umflăte s-a ridicat în sus.

— Poate vre-
câ n-ai înțeles.

Undeva, în straturilor, e creierul lui, eram conștientă că
had nu se mișcă și nu vorbea precum ce, ai? luxen. Compar-
timentul ei era prea omie-iesc, dar gândul asta a fost repede
alungat când Daemon i a rai mână și i a îndepărtat-o.

— Termină a murmurat el, cu vocea aia profundă pe care o
avea când fărta.

Am văzut roșu în fața ochilor.

Tabletările au început să se clatine pe pereți și hărțile de pe
birou s-au ridicat. Aerul energic static se plimba pe p-
elea mea. Eram gata să fac la fel ca Beth, m-ai avea. Pot n-
și zburam spre tavan ca să smulg parul albastru și să-l scuip.

— Și tu încetează, a spus Daemon cu altă voce.

În cuvintele lui era un avertisment care a oprit vântul de im-
munda pânzele artoase.

Tabletările au încetat să se miște, iar eu îl priveam cu gura
cască. O palmă peste față ar fi fost mai ușor de suportat.

— Uim, or, a spus Rolland, uitându-se la mine așa cum
probabil se uitaseră cercetătorii. Aia de la Daedalus când au vă-
zut prima oară un luxen. Ai căpătat mult dintr-
abiltățile lui. Uimitor, dar și tulburător.

Trebuie să fii de acord cu mine, a spus unul dintre luxen.
Rolland a înclinat capul.

— Noi suntem forme de viață superioare și o asemenea
combinație nu mă cu cineva ca tine e. În fine, un fel de bias
fizic. Nu ar trebui să exști. Răm pe care le ai suferit ar fi
terorizat să fii fatal.

Pe aia, ai Daemon a tresărit un mușchi.

- Sunt curios, a spus Roulard, cu o voce aproape surpășă,
aruncându-i în trecut o privire. Într-o vreme.

Am venit să mă se-precie, m-am mînat când la Daemon.
când la luxen. A fost în... în care Daemon m-a a-mă...
doar s-a uitat la Roulard, da- apoi s-a... pe... al... Am
intepene... ugară uvelă, n-împ... se îndrepta spre...

A trecut în spatele meu aruncându-i tu. Quincy n-împ...
amen... iare. În... în care m-a prins... din spate
moh... mî. am crezut că o să... că efectiv o se
vars peste luxenul increzut din fața mea.

Am tresărit și m-am lăpt de Daemon când Quincy a...
iar mîna spre mine și m-a prins de bîrbie cu niste degete reci,
dar nu... puteam mișca. Daemon... era ca un zid de... atră.

S-a încordat când Quincy a aplecat capul ca să mă privească
în ochi. Niciodată nu m-a trecut prin cap că voi fi într-o astfel
de situație, că Daemon, în loc să mă protejeze, o să... permită
cuiva... luxen scârnos, să se apropie așa de mine. Niciodată
din ziua aia când eram la lac... când și a deschis pentru prima
oară sufletul... fața mea și m-a povestit de fratele lui.

- Se simte altfel, a anunțat Quincy, punându-mi mîna pe
gât unde pulsul meu bătea accelerat. Nu se simte precum
ceilalți oameni. Nu doar în... putem să... și simțim.

A făcut o pauză, aruncându-i o privire... Daemon. Zăube-
lul lui a devenit mai enervant și degetele lui lungi și subțiri
m-au înconjurat gatul.

- Ești foarte frumoasă, a remarcat.

- Pe bune? a zis Daemon și degetele lui s-au mișcat puțin
pe umerii mei. Mai ști... ce am spus mai devreme? E variabil și
acum.

- Chiar așa?

Quincy a ezitat, apoi m-a pus mîna pe pîpt, la fel cum
făcuse și luxenul acela la supermarket.

Nu simțit un leu de cutremur în spate dar nu mi dădeam seama dacă vine de la Daemon să-dacă tremuram eu așa de tare. Și jocurile luxuriei se împreunaseră de concentrare după care s-a urât la Roiland.

Nu mi-a spus e. Nu pot să- asimilez ADN-ul.

Am făcut ochii mari când am priceput. Dumnezeule, văzu-se că se întâmplase cu oamenii cărora li se as-milase ADN-ul într-o clipă! Mai fi onorat! La fe și pe Daemon, dar n-clipa asta. Daemon era cel pe care aș fi vrut să- lovesc în vîntre. Mi-am zbatut turtă în nă-nile lui, încercând să mă eliberez, pentru că aveam nevoie de spațiu ca să- lovesc, dar el m-a strâns mai tare și am simțit cum lacrima de furie mi înșeapă ochii.

— Asta e o chestiune interesantă, a comentat Roiland. Și ce altceva mai puteți face voi doi? Știm că dacă moare unul, moare și celălalt. E evident că eu are acces la Sursă. Mai e și altceva?

— Nu se poate îmbolnăvi. Ca noi.

Caracterul lui Daemon erau sec, a obiect.

— E rapidă și puternică.

Am respirat cu greu, simțind cum mi se clăbărește în-nimă senzația onibla pe care ți-o dă trădarea.

— Remarcabil.

Roiland a bătut ușor din palme, de parcă am fi dansat în fața lui în loc să stăm acolo pur și simplu, în fața lui.

Și stăi? a întrebat. Sădi, nepărând deioa impresionată.

— Da, a spus Daemon și eu am făcut ochii mari, dar am reușit să- mi păstrez o expresie neutră.

Mi-am ținut respirația, dar Dee nu a spus nimic. Amândoi rămneau în clipa asta prin omisiune. Mai erau și altele. Când era în forma lui reală puteam să comunic cu Daemon așa cum comunică luxurii între ei. Nu știam cum să interpretez min- asta tot dar speranța a început să se trezească din nou în

pieptul meu. M-am uitat repede la tace, dar ea pusea mâna
 lentă spre perete. Te pareai că vrei să afli ceva din
 Ce se întâmpla de fapt? Era ceva mare.
 Când tude m-a vădit împreună cu copilul căci, după ce
 nu măcar nu se uita la mine și la fața mea pe
 mână pe pieptul tău, l-a pe piept. M-am uitat în jur
 șocului, apoi m-am uitat din farfurie de dragostea
 că dați-mi s-a răspuns.

Pe neașteptate am simțit că deșez pe podeaua de cer și
 aterez într-un loc de piele șocată am ridicat capul
 și m-am uitat printre șiviele de păr și vedeam că m-am căzuseră
 pe față.

Ce doi oameni erau angajați într-o impresă mare în fața
 privirilor lor în tuta mea. Dec, care n-ai marșinea ochi fixat pe
 perete. Se uita acum la tratele ei. În cameră era așa de mare
 încât a fi putut auzi și sughita unei moște.

Și apoi Daemon a explodat ca o sticlă de șampanie agită.

DAEMON

Am simțit furia ca un val de sânge care îmi umplea gura și dă
 cauza ei nu am mai fost capabil să gândesc sau să văd ceva.
 Puteam să fac față la multe, puteam să mă pretal ca toterez
 puteam să aștept. Dar ei s-a atinga apă era prea mult era
 năvală de mult.

Am trecut în forma mea reală și am fost bombardat în an
 taneu de ceilalți din spectru mea, de nevoi și de dorințele
 care se ridicau ca un ciclon, dar furia mea era mai puternică
 decât ele. L-am apucat pe Quincy doar cu o secundă înainte de
 a se transforma și l-am izbit de perete, de data asta cu mult mai
 mult efort decât atunci când l-am găsit în camera ei.

Corpul te făcuse oștință cu pereții ei!

S-a izbit de ei, fără să se schimbe — ~~se~~ a călcat și a crapa și a
cazut în urma loviturii. Praful alb plutea în aer. Quincy a alu-
nat pe pereți. Asta era o chestie caraghioasă la lăptos. Ilea
nu și dăduseră seama cât de slabi sunt în formă umană.

Am fost îngăduitor înaintea ei să ajungă pe podea.

Am trântit un pumn în bărbie, desfășându-mă la auzul
zgometului pe care l-a făcut scăriștea lui când s-a lovit de zid.
Nu mi-era deloc de ajuns. L-am luat pe sus și l-am băgat efectiv
în perete, până a granzile de sprâncenă.

Apoi i-am dat drumul.

Quincy s-a prăbușit grămădă la pământ, acărind intermitten-
t ca un leuarcu strivit. Din spate și capul ei a început să i se scurgă
un lichid albastru scâlbător și, în timp ce mă uitam la ei, între-
bandu-mă dacă aș vrea să i-arunc pe fereastră ca pe o minge de
 fotbal, mi-am dat seama că liniște se așternuse în cameră.

Am lăsat pe Quincy să-și mă rog, ce mai rămăsese din el,
nu-am reluat forma umană și m-am întors. Era posibil să fi
mers prea departe cu asta, dar nu mai era nimic de făcut.

Roland a ridicat o sprâncenă.

Bine deci.

Am aruncat în fugă o privire, după care, cu pieptul ridicat,
cândă se și coborând rapid, m-am uitat spre ea. Se ținea cu
mâinile de spătarul fotoliului și se uita fix la mine, cu ochii ei
 cenușii mari, imenși, pe fața palidă.

Ochii noștri s-au privit și mi-am dat seama, după expresia
 chinată a feței ei, că nu înțelegea nimic din ce se întâmplă.
Iradiau dinăprea ei atâta tulburare, și durere pură, și furie care
 umpleau aerul, sufocându-mă.

Mi-a luat câteva clipe să mă calmez. Mi-am reglat respirația
 și m-am așezat să mă întorc spre Roland, ca să-i văd privirea
 curioasă.

— I am spus de la început să nu atingă și că, dacă o atinge
o să crape. Tu nu mă ține! — am zis.

Sadi a muncat o privire spre loc unde zăcea Quincy.

Nu cum îl a remarcat

Încercând să a promitea

Sadi și-a urcit buza de la cu un set de salșă de soia
poate simți că poftă.

Și de ce? — pasă le dacă e atinge sau nu? — m-a întrebat.

Frau mui de motive

— Pentru că ea im aparține, am spus. Efectiv, puteam să
sunt pumnalele pe care Kat mi le arunca în spate cu ochi de
nu am privit-o. E numai a mea. Simplu.

Rolland s-a uitat la mine cu atenție, apoi s-a ridicat de la
birou și a îndreptat spatele și a plesnit din palme.

— Atenție la mine! Toată lumea

M-am încordat, știind că poate urma ceva foarte grav.

— Tu. A făcut semn către un flux. Scoate-te de aici.

Quincy Ananță mă dăcă și revine

O parte din mine chiar spera să și revină, ca să mă a
praf o dată

Apoi Rolland s-a uitat la Sadi cu o privire aspră

— Ia-o pe... domnișoara asta și ai grijă să se curețe și să se
simtă bine

La naiba, nu! Am deschis gura, dar Sadi s-a repezit în fața
cu ochi sticlind de o plăcere răutăcioasă

— Sigur, a spus ea aruncându-mi un zâmbet copănit pe
lângă mine

Am făcut un pas spre ea, gata să o prind și să prăf de
tereastra

— Tu, nu s-a adresat Rolland, o să rămâi aici. Apoi, a rambit
lui Dee. E tarziu. Am descoperit că forma asta umana mă ține
să-m fie incredibil de foame. Vrei să mi aduci ceva să mănânc?

Deci a avut o ezitare, dar apoi a dat din cap. S-a năruit și a ieșit grăbită din camera lui să facă ce-
 cind i mi vine o privire alarmată.

Îmi sese din să nu mai poart pe cineva când am văzut
 în Sadu și pe cel cu țigă din cameră. Când așa s-a închis în
 ma năruită și m-am așezat pe pielea și am rămas cu
 hollu și cu năruită pe a. Când m-am refuzat să
 Roland a revenit la birou și s-a așezat.

Quinn era destul de supărat pe mine mai devreme, spu-
 nă că tu... a ceva cu ei fundcă a fost în cameră cu... fata aia
 și a rezemat de spătar al scaunului, picior peste picior și a făcut
 un gest spre peretele crăpat. Nu că supărarea lui ar fi acum o
 problemă.

Am ridicat din umeri.

Sunt convins că nu numai el a fost supărat. Și nu am în-
 creșterea în Sadu, să stea cu ea.

A rămas din sprâncene

Nu?

Nu.

Și a năruitat brațele la piept și m-a studiat.

- Vreau să mi răspunzi la o întrebare. Daemon Black și
 vreau să mi răspunzi sincer.

Mă dureau făcile de cât de tare strângeam din mâșete. Nu
 vreau să fiu în camera asta. Voiam să fiu acolo unde era Sadu
 cu ea, dar am dat din cap.

- Cum am mai spus, ești un tip greu de cînt. Ca și sora și
 fratele tău, dar tu ești a ceva.

Întreba așa spune, că sunt special.

A rămas ușor

- Ce năruită fata aia pentru tine, Daemon? Și vreau
 să mi spun sincer.

Mi s-a încreștat pumnul. Se apropia ora.

— Îmi aparține

— Ai mai spus asta

M-am chinat să respir cât mai adânc

Fa-mea și e o parte din mine. Așa că da, înseamnă mult pentru mine, dar ceea ce simt eu pentru ea nu schimbă cu nimic relația mea cu tine. Am susținut privirea. — Rolland fără să clipească și am adăugat: Sunt de acord cu ceea ce faci.

— Cu ce faci eu? A-ți co-... Dar nu cu mine trebuie să te de-... acord. Eu sunt doar... o alb-nă lucrătoare ca și tine.

Ei, na!

— Încă o mai ubești? m-a întrebat el schimbând subiectul. Încă o mai vrei?

— Ce mă întreba el de fapt era dacă mi-a mai rămas vreo emoție umană de la sosirea lor sau nu am preluat rola din stup ca și ceilalți.

O vreau

Fizic?

Mă dureau cumpăna fâcile, dar m-am chinat să dau din cap.

Vrei mai mult decât asta?

M-am ales cu grija cuvintele.

Ceea ce vreau este un loc în care familia mea să fie în siguranță și numai noi putem să facem asta. Noi suntem prioritatea.

Rolland și-a lăsat capul pe un umăr, fără să se desprindă ochii de pe fața mea.

— Suntem și în curând o să ai locul acela în care familia ta să fie în siguranță. Deja lucrăm la asta.

Vorăm să lămurim cum lucrează ei mai exact la asta, fiindcă până acum nu văzusem decât niște omoruri oribile.

Între noi s-a așternut o tăcere plină de tensiune, dar apoi el a făcut un gest spre ușă.

Du-te și fă ce vrei să faci, dar te rog, nu o ataca și pe Sadi.
Are niște atenție de care s-ar putea să vrei să beneficiezi mai
târziu.

— Cum de dar nu se duce la moarte așa că m-am întors și am
putut să o salvez?

Ah! Daemon?

Raha! M-am oprit și m-am întors la el.

Am văzut pe fața zambetului ala scârbos, ca atunci când se adresase
publicului, mai de vreme la știri. Când ie spunea că orașul, sau
ce n-ai rămasese din el, și va reveni, că oamenii vor învinge și o
gaură de altă război, și pe care ie spunea foarte credibil.

— Nu mă face să regret că nu te-am curățat atunci, în pă-
dure fiindcă dacă ești un trădător, a spus el, scăpând... I o
recomand din amba mâini, nu de mine va trebui să te temi,
ci de mine. Nu numai că ti vei pierde familia, dar fata ala o
va avea o moarte lentă și dură, iar ultima, lucru pe care îl
vei vedea va fi suferința ei. Înțeleg?

Am dat din cap, dar cu spaială scapan.

Nu sunt un trădător și mă supăr doar liderului. Înțeleg.

Bine a spus el, rid când mâna, și telecomanda de pe bi-
nă a coborât în palma lui. Îine munte. Nu o ataca pe Sadi.

Concediat cu aceeași amenințare de pedeapsă, am ieșit lini-
stă din hoi, am dat peste sora mea.

Mă așezat de braț, strângându-mă tare.

— Ce naiba a fost în capul tău?

— Scăparau oul.

— Puteau să te omore acolo când ai încercat să o aperi.

M-am uitat o clipă la ea, căutând ceva în ea, orice, dar nu
am găsit nimic. I am îndepărtat încet mâna.

— Nu am timp pentru asta.

Daemon!

Nu am mai avut nici o vreme să mă uit la în jurul meu, în
 seara de care două trepte înălțate, când am văzut alături
 de mine, în fața mea, la distanță, care veneau dintr-un loc la
 2. Căzutele

Sau au fost zgomotul de care a vădit și am vădit în fața
 pe săm. Așa că nu s-a putut să se vadă de ce se întâmpla. Au
 descălecat și s-au aruncat în camera, dintr-un loc, și au
 tăiat-o pe săm. pe săm. o vrea

Doamne, ce a gădit aveam în pieptul meu și pe mine, pe
 tornadă. Fostul praznă u era stăruie, când în seara
 reie a amănă rupte. Pe deosebi, în erau pe jos, în seara
 era pe a de perne, și dare și patare cu săm pe

iar hanoracul cu care făcuse ca în hăna a. În seara
 negru era în picioarele, patare, în seara a. În seara a.

Am auzit tot repede spre baie, când am auzit în zgomot
 tândat, ca și cum s-ar fi zădit o neva de vrate, și un țigăru
 răsunat în toată camera

Am dat ușa de pereche și n-am apri, brusc. În seara a
 mare, genul ăla de baie care are ușa și cada separe, dar și
 camera asta, văzuse zile, mai hure. Ogeni de dease, și ave
 aer duble era spartă. O mulțime de sticle zăceau pe to
 imprastiate. Pe podea se făcuseră bălți de lichide, lăptos

Fa stătea în fața unei căzi, mănse cu părul, și a
 aprinsă stătea cu picioarele depărtate, iar ochii erau, arun
 cazu făcând. Din nas i se prengea o sursă subțire de sânge în
 mână avea un ceară de sticlă

Și era doar în hăgi și suien - un suien alor, cu flori de
 gâbene. Pieptul îi dăduse de a dignare și furie

Se pare că Sadi, înțelesese chestia cu cărășaren în camera
 a. lei

Mi am aruncat privirea spre locu, unde stătea Sadi. La pînă
 tale de metru de ea, respira, id gren. Cămașa ei abia era ruptă

Nasul nu mai avea. Părul ei, de obicei atârnat perfect, părea că trecuse printr-un tunel de vânt, dar părea cea mai tare?

Încă așa ei era plină de zgârie-uri de unghii, care i lăsa-
seră niște urme roșii a băstrui de sange. Am fost cuprinsă de o
mandrie disproporționată

Pisnițele au gheare, și încă ce gheare

Nu se poartă frumos cu lumea, a hăniți Sadi. Așa că n-
am să corectez atitudinea

— Are eu tăcere să îți smulg inima ăia din piept, jaură

În ciuda faptului că toată situația era al naibii de complicată,
nu m-am putut reține un zâmbet

Îeși

Sad s-a uitat la mine cu ochii puni de ură

— Eu sunt

Îeși, naibii de aici!

Când am văzut că Sad nu face nicio mișcare, m-am dus la
ea, am apucat-o de mână și am împins-o afară din baie

Roland are nevoie de tine diseară, așa că dacă vrei să fu-
utilă, nu mai face niciun pas spre mine

Țările i-au frământat și obraji i s-au schimonosit de furie, dar
s-a oprit, ca pământul înclăștat. A trecut o secundă, dar nu s-a

mișcat din ușă. Sadi îmi punea răbdarea la încercare pe bune

Îmi am trântit ușa în nas și m-am întors repede. Cu inima bu-
bunând, am văzut-o iar și am uitat pe loc de Sadi.

Ea rămăsese în continuare lângă chiuvetă, cu ciobul de sti-
clă în mână, și undă se la mine ca un animal încolțit. În el pa-
rea nu mi se mai părea decât o pisicuță inofensivă

Era o „groaica adevărată”, și părea și acum gata să atace. Sa-
ma atace. Cum aș fi putut să-o condamn? Tot u-tându-ne așa
unul la altul, expresia i s-a schimbat, ochii i s-au umezit de la-
crime, și asta era mai dureros decât o lovitură primită în re-
pinoare

O iubeam așa de tare. Nu te iubeam așa de tare și eu nu
voiam să fie aici. Voiam să fie undeva departe, departe de toate
astea, dar acum era prea târziu.

Prea târziu pentru amar, for și poate, pentru tot, căci

Și a matal greutatea de pe un picior pe altul, cu buzele tre-
marand și cu degetele de la picioare în bălăde ce șampon sau
baisam de pe jos. Am privit o cu nesat, de parca trecuse o eterni-
tate. Au început să mă bombardeze tot soiul de amintiri, comen-
tând cu ziua aia în care a batut la ușa mea și m-a schimbat
viața până la ziua în care mi a spus pentru prima oară ce e do-
cuvinte care m-au făcut să fiu ce sunt azi. Dar nu erau doar
amintiri. Îmi dădeam seama că nu ar trebui să simt ce simteam
dar fiecare celulă din mine o cerea. Îmi fierbea sângele.

O voram

Aveam nevoie de ea

O iubeam

Ea s-a dat un pas înapoi, lovindu-se de marginea ușii.

— Kat, am spus eu, rostindu-i pentru prima oară numele
după atâtea zile, permițându-mi să gândesc, iar în ciuda acestor
lacături din inima mea s-a desfăcut.

CAPITOLUL 6

XXX

Moștile stărilor mi se ntrau în palmă în vreme ce mă uitam la Daemon. După toate câte se întâmplaseră în birou, iar apoi cu temeră așa sinistru eram incapabilă să-mi calmez respirația sau să mi potolesc tremurul din brațe. L-am văzut cum face un pas spre mine. Privirea din ochii lui incandescenti și hotărârea din pasul lui m-au făcut să mă înfior.

— Nu.

Ochii lui s-au îngustat.

Era prea multă durere în mine, amestecată cu tot felul de alte lucruri, lucrurile pe care mi spusese Sadi că avea de gând să le facă cu Daemon, lucrurile pe care Daemon dăduse de înțeles, atunci în birou, că i-ar face plăcere să le facă.

Mă ustura pielea, aveam impresia că toate măruntașele din mine au fost scoase și simțeam nevoia să mă descarc, să lovesc pe cineva sau în ceva. Lacrimile mi ardeau gâtlerii.

— Ești sigur că nu vrei să pleci cu noua ta prietenă?

În apărut în ochii o ușoară nuanță verzui.

Eu veni și gur
Ma de ce te nu i și a știu așa. Veni doi
Nu mi s-a dat nimic în acest caz și el răgoșit
Furcă da și mi ne ca un la furi și a rășnit
Aștia că nu te crezi să

acum era în apă și celălalt al camerei. Dar în seara
era să se așteaptă în fața mea. Așadar mă să aștept pe înțeles
pășă de pe podea.

Așa pal

Mă mă la cadme cărd aci asta

Mă a prins obra în în palmă, iar în apă în care i am și mi
mai ie pe pielea mea, creierul meu e părul să facă un scurt
cât și obui de sticlă mi a căzut din mână aterizând inofensiv
pe covorasul pufoș de pe os.

Eu și a apucat capul și gurile noastre aa fost așa de aproape.
Inca respirau același aer. Era absolut nedrept. Din căpa în care
disparuse nu voisem altceva decât să văd cum nou, să l ating
și să l iubesc, iar acum nu știam precis cine stă în fața mea.

Nimic nu mai avea sens de când veniseră luxenii.

El a rămas nemișcat. Privirea lui amănunțită, de smarald se
plimba încet pe fața mea, ca și cum ar fi voit să rețină fiecare deta-
lia. Sub privirea lui mi a invăluit o căldură, iar zvacnetul pe care îl
amțeam în nas, acolo unde mă roșise scârba mea, s a potolit.

Mă îndeca. Iar După ce mă îndepărtase, după ce spusese
că m a iubit, așa, în trecut și după ce se asociase cu cei mai
înșira so de monștr. Era intransportabil.

Nu e deloc în regulă, am spus eu cu vocea întretăiată.
Povestea asta e așa de aurea.

Daemon m a sărutat

Nu era nimic blând sau ezitant în sărutul său. Gura lui era
lipită de a mea, dezlipindu-mi buzele cu îndrăzneală, căre-
tându mă ca și cum i ar fi fost foame. Toată năvala aceea de

cezaia aproape ca mi a lăsat picioarele. Mi s-a strâns stomacul
de-auzind geamătul acela al ei care mi a călătrezuit
scăderea de speranță din mină mea și a acriei mălure. Dar
apoi ei veneau confuzia și furia, cu toate căței enervanți
daemon a înclinat ușor capul și mânărea a alunecat pe obrazul
meu. Degetele ei au înleștat în paros de la ceafă. Într-o
citez nebunește, era prea mult pentru mine.

Am pus mână pe pieptul lui și am împins

- Păcat, a spus el răgușit, mușcându-mă de buza.

Mă ațaiat respirat a

- Tu

Eu e și acum în cealaltă cameră a șoptit e cu buzele
lângă gura mea, apoi mi a sărutat iar

Cumintețea s-a pierdut, cealaltă mână a coborât spre soldul
meu și s-a fixat acolo. Mă a strâns mai tare, lipindu-mă de ea, și
senzația aceea era pentru mine cumva șocantă, dar minunat de
tălmăcit. Darul a devenit mai profund, și nu mai simțeam
ceât gustul lui.

Î-am prins de materialul moale al tricoului, cu mâinile tre-
murânde. Am scăpat fără să vreau un geamăt. Tremurii din
rețea s-a unprăstiat în fiecare părticică a corpului meu.

- A plecat

Daemon a ridicat capul, dar eu am rămas cu ochii închiși.
Nu mi puteam stăpani tremuraturul.

- (1. Kat

Aș fi put să spun să nu îmi mai zică așa, dacă nu e adevă-
rat, dar am simțit că mă înăbușă plânsul. Mi-am înleștat bu-
ne, fiindcă la momentul ăsta lacrimile și crizele nu a uitau la
bună. Pacea fusciera prea multe lacrimi în relația noastră.

Daemon mi a cuprins cu brațul, degetele lui mi au apăsut
pe ceafă, aducându-mă cu obrazul la pieptul lui. Mă a ținut
cu de urâns, încât am simțeam bătăile inimii.

Îmi pare rău, a spus el, ar și părea că n-
rău. Kat

— Tu ești?

Îmi tremura vocea

— Ești cu adevărat tu?

Sunt mai adevărat ca niciodată

Vocea lui tot se auzea, era c-
— Doamne, Kat, eu

Aveam senzația că pieptul meu făcuse
mai aproape el și m-am infundat mâna în părul care
ceafă. O braț, mi era

— Îmi pare așa de rău, a spus el, ar și părea că n-
e și ngurui, lucru pe care e capabil să-
tele la perete și s-a lăsat pe podea m-a tras pe picioare
ghemuindu-mă între genunchi și pieptul ei larg și tare. Nu
știu cât de multe pot să-ți spun, cât timp voi reuși să
să mi-ntre în gânduri

Să-ți împiedice să-ntre în gânduri? Am deschis ochii și
clipsit, ca să mi-opresc lacrimile.

Nu nu înțeleg ce se întâmplă

— Kat,

Fața lui frumoasă a căpătat o expresie dureroasă și și-a lăsat
fruntea de fruntea mea

Suntem conectați — toți. Din clipa în care au venit aici, toți
am știut gândurile celor alți. Nu prea pricep cum e așa. Poate
pentru că acum suntem așa de mulți aici, dar când sunt în forma
mea reală nu am cum să mă axez de ei. Nu e chiar groaznic
acum. Sunt niște lucruri pe care ei nu le știu, am reușit să-ți
cândem, dar nu știu cât vom putea noi să facem așa.

— Noi am înțeles că în șaptea

A dat din cap

Am încercat să-l fac să nu mi lăsa nimic pe Dawson așa de prietenos.

— Dar e mi-a oprit cu sursa am protestat.

Și eram absolut convinsă că mi-a crapea capul cu lovitura și că în lu Daemon au capatat o nuanță extraordinară de verde.

— Da ai tăia lăsa pe mulți năutămuri pentru asta. Dar mi-a avut de ales. Mai era un luxen care voia să te atace și a făcut asta ca să împiedice să te ucidă.

— Și pe cine?

— Capul meu gândurile se invălmășeau. Toate astea erau acum o faadă.

— Și Dee?

— A dat un cap și genele lui dese i-au umbrit fața.

— Ce?

— Am respirat înțrețiat, copleșită de dezamăgire. Cuvintele erau rășieră, dar pentru Dawson și Daemon probaba că fu ceva și mai rău.

— Ea nu... nu se prelace?

— Nu. A fost complet absorbită de ei. Gândește-te la un timp de obicei. A cărat nativ din cap și vedeam bine ingnoranța. Are o marca trăsătură. Nu mi dau seama de ce eu și Dawson putem să gândim cu capul nostru și ea nu poate.

— Am ai na obraji și am simțit asprimea ușoară a barbii crescute.

— Eu cred că știu.

— A ridicat o sprânceană.

— Dawson o are pe Beth am spus cu încet, o cândo mîi în ochi și tu mîi ai pe mine. Poate asta e explicația. Exact ca și cu mutajia. E foarte simplu.

— Nimic din toate astea nu e simplu.

— Am zămbit ușor.

Au fost așa de speriați că am mârșărit eu după câteva clipe. Care a plecat din ci și cum să dădă le-am văzut așa. Am crezut că le-am pierdut.

Erau înădăruși și mi-au trebuit câteva zile să se potolească din nou.

Am crezut că după toate astea au rămas plăcinte și au putut da.

Nu mi-a pierdut, kat. Nu ai putea să mă pierzi vreodată. M-a strâns a pieptului și când a început să vorbescă, hăzilele mi-atingeau obrazul. Dar n-aș fi vrut să lăsați așa în vrut să fi de varte de toate astea. Nu ești în siguranța aia.

Durerea pe care o simțeam în piept s-a mai domolit puțin după ce am auzit cuvintele. Dar tot mai simțeam în gură gustul amar al secretelor și al fricii. Și acum erau multe lucruri pe care nu le înțelegeam. Lucruri pe care cred că nici Daemon nu le înțelegea.

Mi-a luat mana și mi-a pus-o pe pieptul lui deasupra inimii.

Chiar ai crezut că te-am uitat?

Am dat din cap și nu mi-era de oc greu să mi-amintesc de razea a din privirea lui.

Nu știam ce să cred. Tu te uitai la mine așa cum te uitai la început, când ne-am întâlnit prima oară.

— kat. A murmurat numele meu ca într-un soi de rugămintă și apoi mi-a sărutat în spatele urechii. Am încălcat toate regulile speciei mele ca să te vindec și să te țin lângă mine. M-am căsătorit cu tine și am dat foc unui oraș ca să te apăr pe tine. Am ucis pentru tine. Cum credea că pot să uit de însemnii pentru mine? Că există ceva în lumea asta — în oricare lume mai puternic decât dragostea mea pentru tine?

Mi-am îngropat capul între umărul și gâtul lui și mi-a scăpat un suspin înăbușit. Mă plăcăm de umerus lui, ca un pui de

maimuta dorme de afecțiune. I am strans tare in brate parca
când am auzit că m'chicotește ușor.

- Mă strângi de gât a spus el mângâindu-mă pe spate. Un
pic de tot.

- Scuze am mormăit eu cu gura în umărul lui, dar nu t'am
dat drumul.

El m'a sărutat pe creștet iar eu am oftat. Doamne n'imi nu
era n' regu la Nici pe departe dar Daemon era Frae n'us și
la naiba m'preu a puteam face față la orice.

- Ce n' să acem?

Mă a dat la o parte părul n'curcat de pe față și m'a sărutat
obrazul.

C' să continuăm să ne prefacem. Voi fi nevoi t să spun tot
ce e de chest și poate să și fac.

Înteleg.

Dar și așa n'ima mi s'a strans. N' aș f' vrut să retraiesc po-
vestea din birou, dar dacă va trebui, o voi face. Trebu a s-o fac.

Sigur că înțelegi, a spus și m'a sărutat pe colțul gura. Aș
fi vrut să nu t'e nevoie vreo dată să înțelegi așa ceva.

Buzele lui urmăreau curbura obrazului meu făcându-mă să
mă cutremur.

C' să plecăm de aici, dar nu pot să plec fără Dee.

Am dat din cap. Nici nu m'aș f' așteptat să c' așa. J'inez
hilar făcându-se transformase în t' o a urșită plină de furie care
se pare era dispusă să mă arunce de la etajul doi.

Și nu putem pleca n'as e de a n' da seama ce planuri au,
a adăugat el. Au planuri mari.

- Lăsa. Am ză. tot ușor. Mi am dat seama de pă taze cu
invadarea Pământului.

Deșteaptă mai ești.

M'a prins cu degetul lobul urechii și asta m'a făcut să mă
cutremur din tot corpul.

A văzut un geamăl din cui o duie mălurea... a zis mi a tax
pune era le u c e m l perversa și slăbime capotry... iem
sua alia m au ne... M... a l r o x c... n r e a p o r t a

Nu m, în ești ca o bă să te purti... a str o s l u a t... ca asta
A rămbit... an colț... g a r d... u t... e l... se la buzele mele...
a p e... a n a p o a

Put stai pe pic oare c mele, în h u g... și v i t i e r... on s i t e n
s i m p a t i c... după ce m e a... l o g i c i a... A a... e x e y... și chiar m a
e x c i t a

Roseața din obrazi a coborât până la marginea de dantelă a
sutelor m e c a, f i n e x a m i a m d a t s c a m a c a e r a c h i a r e x c i t a t

Își caraghi... a,

La ești frumoasă

Put, am murmurat eu

Daemon a chicotit răgășit

Pot să te ajut să rezolvi asta... Vreau să spun ca aș putea
să ți fiu foarte util aie.

— Vai... nu mai spune

Hei, nu se presupune ca eu sunt în erezat doar de partea
fizică?

M am urtat fix la el și a făcut o pauză

Bine, nu doar se presupune... Când e vorba de tine sunt
interesat de partea fizică mai tot timpul

Mainile lui au alunecat pe brațele mele goale făcându-mi
pe ea de găină.

Am lăsat capul pe spate

— Deci, în afară de chestia evidentă, mor eu, mori și tu,
ce alți laxen, cred că tu vrei să mă ții prin preajmă fiindcă

— Vreau să înc sex sălbatic și animatic cu tine? a sugerat el
Am strâns buzele.

— Cam așa ceva, a zis... M-a prins de șolduri și a vorbit cu
gura pe gura mea... Deși, după ce s-a întâmplat în birou, nu cred
că și pot închipi, că ești dispusă.

Chiar nu sunt d spusă măgaru e
 A ridicat o sprânceană
 - Eu an pariu că pot să te fac să te răzgândești
 - Daeon. I am pus mâinile pe umeri Chiar cred că re
 buze să ne concentrăm la alte chesti
 Și erau o grămadă
 - Ei știu ceva de Beth, de ?
 - Nu știu nici de ea, nici de Luc Și trebuie să avem grijă sa
 nu aște

Măinile lui au alunecat pe spatele meu până la bretea
 susținându-l.

Dar știu ce e Archer a adăugat
 Mi am mușcat buzele când și-a strecurat mâna pe sub
 bretea.

Beth e însărcinată, am spus.
 Și-a lasat capul pe umarul meu go
 Știu.
 Mi a picat fața.
 Ce?

Nu a răspuns, fiindcă era prea ocupat să-mi lingă umărul
 Doamne Dumnezeule I-am apucat de un smoc de păr și am
 ridicat capul.

- Și nu mi ai spus?
 Ea mi a prins gura într-un sărut apăsător și fierbinte, care
 aproape m-a făcut să uit despre ce vorbeam și unde eram. Să
 ruturile lui aveau genușă de putere magică

- N am avut ocazia să-ți spun Daeon și a băgat degetul
 mic sub bretea și a tras o puțin mai încolo. În vreme ce spunea
 A uitat? Minunata invazie extraterestră de peste tot.

A Da. Aia.

Am închis ochii când buzele lui mi au atins breteaua. Sto
 macul mi se încordase.

Iotugi, cu Beth i a fost rău. Nu mi dau seama dacă e mai
mal sau nu. De asta... de asta veniserăm la magazie... să cumpă
ram pentru ca niște chestii.

Archer n'ar fi trebuit să te lase să pleci din aici.

A răd cat brusc capul, cu ochi la ușa închisă a băii. Pe perete
se vedeau niște diamante.

Vine cineva.

Am înghețat în brațele lui, cu inima în gât.

El a întors iar capul spre mine. Mi-a prins obrazul în palme
și s-a aplecat iar și mi-a sărutat apăsător, stăruindu-mi și m'urmează
de furios și iute. Încât, când a ridicat capul, am scâncit. Chiar
am scâncit.

Prefă-te că ești furioasă. Ceartă-te cu mine.

Încă pierdută după sărutul acela, m-am uitat la ușa a ei.

- Cum?

În căpa următoare m-am trezit pe spate, periculos de aproape
de cioburile de sticlă. Am sărit peste tot stropi de șarpon și oai
sam. Daemon stătea deasupra mea, ținându-mă de încheietura
măinii, ori, cu genunchiul strecurat între picioarele mele.

Mi s-a strans pieptul.

- Ce naiba.

El a aplecat capul și a spus încet.

Imaș nează și că sunt Sadi.

Dacă făceam asta puteam să îl tai.

Am îngustat ochii dar ușa de la baie s-a dat de perete și a
apărut un luxer... tăcutul care fusese în birou. Am simțit că mi
se năcing obrazul pe de o parte fiindcă eram îmbrăcată așa pe
de altă parte fiindcă mă gândeam cum aratăm noi acolo.

- E totul în regulă aici? a întrebat el cu o voce ciudată,
cumva cadentă.

- Petreceam și noi câteva clipe împreună, a răspuns Dae
mon, și mi s-a tăiat respirația la auzul vocii lui.

Luase iar tonul ăla arrogant și batocitor care mă făcea să-mi doresc să trag un genunchi într-o parte importantă a corpului.

De deasupra lui Daemon l-am văzut pe luxen lăvându-și capul într-o parte.

- Se pare că nu merge prea bine.

- Păi... A rănit! Ar fi mai simplu dacă n-ar fi așa de furios! Este? m-a nărbat el. Dar nu-i nimic! Imi place că încearcă să-mi opuna rezistență.

Încearcă? am răbătit eu, strângând pumnii. O să te

- bșșșș a făcut el calm.

Apoi, mișcându-se cu viteza fulgerului, a început să-mi sărute lobul urechi și așa încât să vadă și luxenul. A trebuit să mi se năpăstie buzele ca să nu țip și să-l lovesc în boabe.

Avea să plăcească scump asta mai târziu.

Daemon a făcut spectacol, uitându-se la mine ca la un buțet de zahăr, dar apoi s-a uitat la luxen.

- Nu te supăra... sau ai de gând să stai să privești?

Expresia curioasă a luxenului mi-a întors stomacul pe dos.

- Oricat de tentant ar fi, sunt nevoit să spun pas. De data asta.

Le gretos. Mi-am eliberat un picior și l-am lovit cu călcăul în gambă pe Daemon. Iarăși a deschis discuția asta.

Au?

S-a uitat la mine cumit.

Au zambit pînă de satisfacție.

Roiland voia doar să se asigure că e totul în regulă, a spus luxenul pîmbîndu-și ochii roci și cristalini pe mine.

Asta nu mă făcea deloc fericită.

Daemon și-a schimbat poziția, acoperindu-mi corpul ca din întâmplare.

- Asta-i tot?

Nu a răspuns. Rădănuș veni să se așeze lângă mine și să mă ajute să mă ridic.

Conferința de presă? Nu. Așa se face? Așa se face?

Am tot corpul. Dece nu mi s-a dat cum vreau?

Daemon a răsărit și a compus un cântec.

Pe o durată.

Am rămas zădărnici după ce am dat din cap.

Am prins o gâdă aruncată spre mine a venit din bătaie.

Retrează trumfă.

Am note hău, nimeni dintr-un grup nu s-a mișcat.

Am sunet apoi Daemon s-a uitat la mine.

Am respirat adânc.

Nu mi place cum se anunță ziua de maine am spus.

Nu mi place.

Am umezit buzele.

Nu crezi că Rădănuș a dat seama că se preface?

Nu. Daemon părea foarte sigur. Am fi și mai sigur.

Am rămas.

Si atunci ce crezi că vor să facă?

Am dat din cap și mișcarea asta a făcut ca Daemon să se

scade peste sprâncene.

Ma devreme a lăcut o înregistrare pentru presa.

Am drept primar.

Nu a mai continuat, mi-a lăsat mâinile și s-a ridicat.

Am expresie îndepărtată și n-am avut senzația că se găsea la același lucru ca și mine. M-am ridic din fundul meu și am prins mișcarea cu brațele. Am întors capul spre mine și m-am uitat unul la altul.

Crezi că se preface? I am să trebat eu să de față se face că e primar ca și cum.

Ca și cum ar lucra din interior ca să preia controlul.

- Dacă mai sunt și alți ca el? Care să fi prelat corpul din oameni importanți?

E aimplit în surdă și și a trecut mainile prin păr

— Trebuie să mi dau seama de la început. Adică m-am dat seama că se prefacă că e pr-mariu, dar nu m-am gândit mai departe. O noară niște oameni. Vă să i asambleze. I maresc doar anumite persoane. Cum de aceeași varstă. Suficient de maturi ca să a hă

— Familie am șoptit eu

Și asta ar f mai rău decât dacă ar as mba numai persoanele aflate în poziții cheie, fiindcă dacă s ar prefacă că sunt mame, ai sa profesori, ar i asemăna că sunt pește tot și nimeni n ar mai avea cui să spună, chiar dacă ar ști. Poveștile cu Luxeni care cură trupuri n ar putea opri o chestie așa de extinsă

M-am uitat la Daemon.

Luxeni erau deja pe această planetă de zeci de ani, poate chiar mai mult, și nimeni n a știut

— Televizorul, din camera aia funcționează? l-am întrebat eu

— Cred că da.

Cred că ar trebui să-l deschidem.

După ce m-a ajutat să mă ridic, Daemon m-a frecat ușor brațele să mă încălzească.

— Fă un duș. Ar eu mă duc să ți găsesc niște haine

M-am uitat spre ușă șovaind. Să mă dezbrac în apropierea unei gloată de Luxeni care nu cunoșteau conceptual de spațiu personal mi întorcea stomacul pe dos.

Daemon a aplecat capul spre mine și mi-a atins ușor gura cu buzele

— Nu să las pe nimeni să intre aici. Ești în siguranță.

Ești în siguranță, iă

Trei cuvinte pe care abia așteptam să nu mai fie cazul să le aud vreodată. Am închis ochii, m-am ridicat pe vârfuri și l-am sărutat ușor.

OK

Mã a tras epre ei și m-a îmbrățișat scurt, apoi a porcit și aște-
 aza și a oprit a mîncas capul pambănda și privirea pe-o su-
 mru, în zădărnica

Ka?

Da?

Mã a prins cu ochii a se pînă în mîncas și mîncas și lan-
 pul pînă a a oprit în

Le a înv

CAPITOLUL 7

KATY

Când am intrat în dormitor, înfășurata în prosop, Daemon se uita la televizor, cu volumul scăzut.

Mă privit printre gene din vârful picioarelor mele acum curate până în vârful capului, cu părul ud.

— Salut.

Părea că uitase de televizorul care era fixat pe unul dintre canalele internaționale de știri. De când plecasem de la cabană, nu mai văzusem niciun jurnal.

— Vino înloace.

A prins mâna spre mine, așa cum stătea așezat pe marginea patului.

Camera fusese aranjată și arăta ca înainte ca eu și Sadi să intrăm în ea, mai puțin perdelele și fotoliul. Acestea stăteau și acum acoperite pe podea. Cearșafurile și pernele fuseseră înlocuite.

Măm îndreptat spre pat, cu mâna pe nodul pe care îl făcusem la prosop. Am vrut să mă așez lângă el, dar m-a prins de mână și m-a așezat pe picioarele lui. În cameră era răcoare,

dar caldura care iradia din corpul lui m-a cuprins imediat. Era ca o pătură electrică umblătoare și vibrantă.

La televizor era un prezentator de știri cu părul argintiu, care se uita la cameră cu un aer solemn. În partea de sus a ecranului, era o transmisie preluată de la televiziunea din Los Angeles, afișată aceluși post. Fulmarea părea să fie făcută dintr-un elicopter care zbura în cerc deasupra orașului devastat, iar imaginile erau încă luminoase și traficul baotic de pe marieburvarde și cu străzile pline de oameni nu arătau deloc bine. Apoi a urmat o transmisie live din New York, de unde se vedeau cam aceleași imagini.

Sursele noastre susțin că lovitura inițială a fost în Las Vegas, dar încă nu am reușit să verificăm această informație. Prezentatorul avea chipul marcat de o îngroșare care se simțea și în voce. În prezent se apreciază că ploaia de meteoriți de acum trei zile nu a fost de fapt asta, ci... Și a dădus vocea părând să facă eforturi pentru a pronunța cuvintele următoare: Citar fi fost primul val al unei mari invazii extraterestre.

Am impresia că s-a jucat cu cuvântul „extraterestru”, a comentat Daemon, sec.

Am dat din cap. Aveai impresia că tipului nu-i vine nici lui să creadă ce a spus la televiziunea națională.

Prezentatorul și-a aruncat ochii pe hărțile pe care le avea în față, clătănând ușor din cap.

Sperăm ca dr. Kapur să ne aducă niște informații legate de procesul acesta și, eventual, despre consecințele lui, dar în acest moment, tot ce știm este că după aceeași venire în masă au fost trei zile de acalmie, după care au urmat a ridica privirea spre cameră, cu fața erospată atacuri strategice în toate orașele mari ale lumii. Încă nu avem confirmarea cifrelor, dar se presupune că în aceste orașe și în zonele imitropierderile de vietii omenești sunt substantiale.

„Cum ai să mă explori?” a zis. Văntul să mă răcoasă în fața mea
era că eram. Căci dacă în ultimul rând văd că sunt în fața
mea și tu așteptai când ai zeamă. Nu mi-ai mai spus nimic
și acum se știe că ai fost în fața mea.”

„Văntul mi-a strâns în brațe cu mîini la fel vizor. În fața
mea era o mîine. Căci era totul dintr-o dată. În fața mea
era o mîine destul de pulbere. Căci văd că e o mîine. Căci
pe ecran omul a strâns în mîini hîrtia de pe care e o mîine.
Căci ce stău sigur este că atunci de asupra brațelor a
fost o mîine. Căci de atunci nu am mai văzut o mîine
cum extraterestre de viață.”

„Am văzut că Daemon și ai văzut că nu resar în fața
mea. Putem să văd că de ce nu mai văd o mîine. Căci
cum a se. Pentru că nu mi-ai spus că o mîine.”

„Am mai primit o informație referitoare la un episod
Daemon de a se afla în fața mea. De spus ceva despre
prezent și dacă până acum nu ai văzut această mîine. Căci
să zădărim că nu este recomandat. Căci omul. A avut un
senzația din studio. Filmarea re-a fost permisă de a se
spectator din zona Miami, Florida. Se pare că o mîine a fost
de a se a telefonul ieri, în timpul atacului.”

„O mîine, pătratul din dreapta ecranului a început să se de-
ceze o filmare mișcă. Care apoi a fost larg. A pe tot ecranul
am văzut ochii mari.”

„Se pare că eu care filmase slătea ascuns în spatele unei
mîini. Pe ecran se vedea un luxen în oată splendoarea. Căci
termenul luminos îndreptându-se spre un bărbat de vîrstă două
zeci de ani. Mișcările luxenului erau fluide ca a se alege statul de
apoi iar tânărul se lipise cu spatele de un autoturism abandonat.
În fața lui s-a umplut de groază când luxenul și-a pus mîna de
lumină abia pe pieptul lui.”

„Văd că arma să se atîmple.”

„O, Doamne! O, Doamne!” șoptea întruna cei care făcuseră Luxenul a asimilat rapid ADN-ul bărbatului și a preluat forma și caracteristicile fizice iar daedalusul a mai rămas decât a se de coapă uscată care a căzut pe jos.

Imagina a început să tremure și mălțare și mi-am dat seama că cei care făcuseră o masă a rădă.

După încheierea filmării prezentatorul pare că imbată nise cu câteva decenii.

Așteptăm o conferință de presă a președintelui Statelor Unite, și am primit informații că în cursul acestor zile vor reș cu decarații mai mulți reprezentanți ai guvernelor din țările asediate.

Cum reușesc să facă asta? am întrebat eu.

Daemon și-a sărit ce mă refer.

După ce am venit aici, am fost luat de Daedalus și am fost asimilați.

Mă nile lu au alunecat pe se brațe mele reci.

Am fost expuși la o ființă umană toți trei o perioadă de timp. A durat câteva luni dar a final cand am trecut în formă umană, toți aveam trăsăturile acelei persoane părul negru culoarea pielii, trăsăturile faciale. Persoana aceea era un fel de surrogat dar nu a murit. Cel puțin din câte știu eu. După ce am fost scoși de acolo, împreună cu Matthew și familia Thompson nu l-am mai văzut niciodată.

Daemon nu mi mai dăduse până acum astfel de detalii, și mă dărea creierul încercând să-mi imaginez trei mici extraterestri asimilând un om într-o perioadă lungă de timp. Cum naiba găsiseră cei de la Daedalus oameni care să fie dispuși să facă asta?

— Deci luxenii așa fac ce ai făcut și vor numai că o fac mai repede mult prea repede? am zis eu.

A dat din cap.

— Fac fix ceea ce am fost învățați să facem. Mi a ridicat mâinile împreunate la buze și mi le a sărutat. Apoi a continuat.

Eu adăpt știu atât de multe lucruri pentru domniarii mele...
 dar asta dar sunt și o grămadă de chestii pe care nu le știu...
 ceva sau ceva de o altă latură sigur pentru că
 badi?

Și ridicat o sprâncenă

Achă nu numai că dar n-ai observat? Se mișcă și vorbesc
 altele decât vedeați luxen am explicat eu în fața lumii. Cred că
 a fost asta.

Și oare legătură sau doar un jos

Și am observat că ma străduiesc să stătesc ca ma de
 parte de ea și ca un per curioasă

dar am știut că mi s-a coteste sangele de furie

Nu mi place de ea și m-a murmurat

Și tu

Mă sărutat pe obraz a mi m-a ridicat ușor în picioare
 și am clătinat puțin iar el s-a uitat la mine îngrijorat

Trebuie să te odihnești. Mai avem câteva ore până la ra
 sau al soarelui și până la conferință

Mi-am mers sat brațele la piept peste prosop

De ce vrea să venim și noi?

Nu pot să mi dau seama. Roland spune că nu îmi poate
 citi gândurile dar tu eu nu pot să le citesc. A ajuns nana în
 spate și mi-a dat un tricou mare. Am reșit să îl gătesc chestia
 pe post de cămașă de noapte

Era un tricou barbătesc și mi l-am tras peste cap încercând
 să nu mă gândesc cum n-o fi aparținut. Mi-am scos prusa pe
 dedesubt și tricoul îmi ajungea până aproape de genunchi

- Îți stau cu tine. S-a ridicat și s-a uitat spre ușă. Nu cred
 că asta le va ridica alie suspiciuni.

Nu, dacă ei și închipuiau că eu și Daemon facem sex o
 rona. Mi s-au încălzit ușor obrazi, chiar dacă era ridicol să mă
 rușinez de asta, dar luxenii ăștia mă considerau pur și simplu
 proprietatea lui. Daemon și nimic mai mult.

Asta mi dădea o senzație de piee și senzație de vomă. M-am așezat în pat și m-am așezat pe o parte. Daemon s-a mișcat puțin, a verificat și ferestra, deși și am amănunțit de mult apoi s-a închis televizorul. Patul s-a așezat când a seșat și s-a strecurat brațul pe sub mine și m-a trasă peap.

M-am îngădușat părul, mi-a dat o ipă urechi și respirația lăsa pe tărplă mea. A închis ochii ca să buzele lui m-au atins pielea.

Au fost tot în situație și mai grave, nu a se pot el. O să se nă și dintr-asta.

Ca să a fost în situație și mai grave? La Daedalus înăra, și am că ne vor în viață. În viață, ca să facem naște ches, o grăbire pentru ei, dar cumva până era mai bine. Cu luxen, i aștia și am foarte bine ca nă ar fi închis și dacă maine ne ar fi găsit mori pe amandoi.

Cred că și Daemon s-a cădea seama de asta.

Trebuie să scăpa, de al am spus, cu anou mă în mune raul ca aere. Maine, când ne scot afară e momentul perfect.

Daemon nu a răspuns și după câteva clipe am închis ochii. Zna de mă ne ar putea să fie singura noastră șansă, numai ca era ceva care ne stătea în cale, ceva foarte important, care îl bloca de tot pe Daemon.

Ceva-ai asta era Dee.

DAEMON

Dawson pareă la fel de nervos cum eram eu, stand în fața camerei unde dormea Kai. N-am fost surprins că a venit la mine în zori zilei, când cei mai mulți dintre luxenți dacă nu tot dormeau fără teamă că ar putea cineva să i atace.

Joată lumea spanca despre mine că sunt arrogant, că a
naiba pe luxul asta chiar eu l-am găsit...

Discutaserăm despre posibilitatea de a lăsa încă din prima dimineață când am fost aici și am văzut că te dormi buștean dar na, unul dintre noi nu era așa de tare. Am început să amestec vreo cat va, nămură că aici erau cu zece și nu ar fi fost în joc doar viețile noastre.

— Cum se vinse în a marebat Dawson încă, aratând că
capul spre usa închisă

— A admiral, in scarlet

M-am rezemat de perete, uitându-mă spre capătul coridorului. Aici, sus, nu era nimeni. Nic măcar Dee, dar tot stăteam în gardă.

... Chiar imi pare rau, sper că știe, nu? Dawson și a trecut
mana prin păr și a făcut o grimasă. E în datorie total și

Și ea. Apoi mi-am creu greutatea de pe un picior pe altul și m-am de ce era cu Archer la r-agazin? De pare că voiau să cumpere niste chestii de-astea prenatalae pentru Beth.

İzmir'de sığır etiyle din tava

I a fost rau și habar n am dacă așa e norma sau e alt-
ceva am spus eu.

În minte mi-au apărut copiii aflați din Zona 5, dar mă îndoiam că ar fi momentul să lăntreb pe Dawson dacă știe de existența lor și să, bag acum în sperie,

Nici kuty nu ştie. Niciunul dintre noi nu ştie nimic despre sarcină.

A strans ochiul și a expirat cu putere

„Știu că nu putem să plecăm fără Dee, a spus el, dar

„Dar cui de mult putea să stea Dawson departe de Beth, de
tata pe care o iubea, de fata care îi purta copilul? De tata care în
cupa asta avea nevoie de el mai mult decât oricând?”

Că de mult mai puteam și eu să aștept?

Adică probabil că mai curând decât mai târziu o să ajung
cu la Beth cu sau fără sora noastră

- Snu

Mă dureau elect v, în no la gându că aş putea să aş fi
cu creaturile astea cu care n aş fi vrut să am de a face

Dawson a dat din cap, a lăsat mâna jos şi a făcut un pas în
spate

- E naspa

Am răsunat am uitat la uşa închisă

- Aş putea să mă stai te câteva minute aici ca să găseşti
ceva de îmbrăcat?

Şigur

I-am lăsat pe Dawson la uşă şi m-am dus în camera a atâ-
râtă de unde Dee mă şterpeliise nişte haine. Camera era vârstă
Păru era demodat şilon erele erau răsturnate şi toate hainele
erau pe os. Am calcat peste sticlute de parfum şi fotografii şi am
intrat într un dressing. Tot a gându mă sa vad dacă găsesc ceva
pe mărimea lui Kat, mi-am dat seama că n-am prea multe vari-
ante. Femeia care locuise în casa asta fusese clar o femeie micuţă.
Probabil că nu mancaser în viaţa ei un cheeseburger dublu, dacă
era se te arăta după dimensiunea şi stilul hainelor

Am scos o rochie albastră, dintr un material lucios. Avea o
depicătură până la şold şi, în ciuda s, uajiei în care mă aflam
m-am imaginat o pe Kat îmbrăcată cu ea

Apoi mi-am imaginat o fără ea

Imaginarea m-a lovit ca un pumn în burtă.

Nimic. Acum o să fie toată dimineaţa o erecţie umbră
toare. Exact ce mi lipsea!

În final, am găsit nişte pantaloni albi, care păreau să i se
potrivească, şi o bluză de trening neagră. Mai era şi o pereche
de balerini pe măsura ei. După ce le-am adunat pe toate, am
cevenit în cameră şi m-am uitat din întâmplare spre noptieră

[illegible]

am pierit hainele furate

- Pentru tine am adușă, ca un d'oi perfect

Și luat haine e cu an zambet obosit

- Mulțumesc

Mi am uitat după ea cum trece pe lângă mine și dispare în noapte și am rămas așa până am auzit apa curgând. Era încă foarte devreme și ar fi putut să năsi dearmă, dar cum era n un egoist nemernic mă bucuram că s'a trezit.

Era așa că nu puteam să mă uit la ea cum se îmbracă, totuși asta chiar m'ar fi înv'orât. Ușa s'a deschis, ea a intrat în cameră, și eu eram tot acolo.

Spre norocul meu pantalonii pe care adăsesem n'a prea se potrivea.

Erau cam ca o măsura mai n'ici, i se lipeau de fund ca o mănășă. Iar asta mă făcea un om fericit.

Nai nu a surprins privirea și și a dat ochii peste cap.

Stavă Domnu ui pantalonii aștia sunt elastici

Imi vin în minte niște gânduri, cam nepotrivite în c'pa asta, am spus eu.

Și a n'aruc'șă, brațele sub piept, atrăgându mi atenția asupra unei alte părți a corpului ei de care aș fi putut să lu puțin cam prea răsunat.

- Nu mă surprinde prea tare

Am considerat că e bine să- i spun.

După ce a trecut pe langa mine și s'a aplecat să pună pantofii pe podea, am avut o altă privești care m'a făcut să nu mă mai gândesc la nimic. Poate eram prea obosit și nu mă nteresa acum n' l'niștea dim'neptu, să imi ordonez pr'oritățile. Poate de vină era rochia din dressing sau toate prostiile pe care le văzusem în seriar. Poate că, de fapt, eram un tip care are sex în secret indiferent de situație. Oricum ar fi fost, am încetat să mă gândesc, iar asta era o veche problemă pe care o aveam când eram în preajma ei.

Am fost... a doua zi... a doua zi...
 m-am gândit... a doua zi... a doua zi...
 (scrisa pe o foaie de hârtie...)

Ne-am... a doua zi... a doua zi...
 a doua zi... a doua zi... a doua zi...
 a doua zi... a doua zi... a doua zi...
 a doua zi... a doua zi... a doua zi...
 a doua zi... a doua zi... a doua zi...
 a doua zi... a doua zi... a doua zi...

Am rămas... a doua zi... a doua zi...
 a doua zi... a doua zi... a doua zi...

Am rămas... a doua zi... a doua zi...
 a doua zi... a doua zi... a doua zi...
 a doua zi... a doua zi... a doua zi...
 a doua zi... a doua zi... a doua zi...

Am rămas... a doua zi... a doua zi...
 a doua zi... a doua zi... a doua zi...
 a doua zi... a doua zi... a doua zi...

Am rămas... a doua zi... a doua zi...
 a doua zi... a doua zi... a doua zi...
 a doua zi... a doua zi... a doua zi...
 a doua zi... a doua zi... a doua zi...
 a doua zi... a doua zi... a doua zi...
 a doua zi... a doua zi... a doua zi...

Am rămas... a doua zi... a doua zi...
 a doua zi... a doua zi... a doua zi...
 a doua zi... a doua zi... a doua zi...

J am mângâiat ce apsele

— N am absorbit nicio problemă cu asta. Absolut nu ştiu
Niciuna, nic odată. Nic odată nu voi avea. Chiar mă scu
Întelegi?

A răs încet, şor

— Cred că am înţeles

Eşti sigură? Am sărutat o în spatele genunchi alui şi am
zâmbit când am văzut cum resare. Frica aş putea s-o trans
form într o regulă.

Nu cred că e necesar

Am răs, m am ridicat din pat şi mi am scos ıainele mai
repede ca oricând. Privirea ei a alunecat pe corpul meu şi a
scos un geamăt, cu ochii s rălucitori. (J n audrie ridicul de
mare m a făcut să zâmbesc.

— Ți place?

A ridicat ochii

— Tu ce crezi?

— Eu cred că Ți place foarte mult

A respirat adanc şi pieptul ei s a ridicat

Dar nu avem niciun fel de protecție, a zis şi având în
vedere că eram gata să iesin când am auzit ca Beth e mear
nată cred că ne ar trebui neapărat ceva.

— Am înţeles

Am luat blaga de pe ıos şi am scos din buzunar un pachetel
Dar ciudat, uitându-ma la ea văzând o în pat, aşteptându mă
aproape că uitasem cum se pune

Asta chiar ar fi fost aiurea.

— O, Doamne! a făcut ea, culcandu-şi din nou capul pe pat
În vocea ei se citea o exasperare amuzată, dar în pozitia
aceea arăta exact ca o zeiță

— S ar zice că ai un talent special la găsirea prezervan
Pe bune. Cred că, pur şi simplu, cad din cer acolo unde eşti

Am făcut cu ochii și am rupt cu dinți ambalajul

- Am toate talentele care contează, Kat

A zâmbit, iar privirea aia sexy a ei printre gene m-a patruns până în adânc. M-am așezat deasupra ei, trecând peste părțile corpului pe care sigur voi avea timp să le venerez iar și iar, mai târziu. Am deschis gura, probabil ca să spun ceva groaznic de arrogant și ultra sexual, dar mi-am piercut toate cuvintele

Kat m-a pus mâinile pe obraji și m-a tras spre ea, iar sărutul ei m-a răscut în cel mai perfect mod. Eram ușcat, absolut șocat de tactul ei, un simplu cuvânt al ei, o simplă privire o simplă atingere sa... pur și simplu un sărut dulce de al ei mă putea pune în viața mea, complet dominat de ea

Apoi n-a mai fost timp nici de vorbit, nici de gândit. Gura mea era peste tot. Mainile noastre erau în mișcare. Am văzut că e pregătită, pregătită și, după sărutul ei, m-am ansat. Ne mișcam împreună ținându-ne strâns de mâini, iar eu am ridicat capul și am rămas cu ochii în ochii ei cenușii plini de scântei albe

M-am îndrăgostit iar de ea.

Pereții se umpluseră de lumina albă și inimile noastre băteau la unison. Mă ținea strâns cu picioarele, mă trăgea spre ea și eu i-am înăbușit tărâțul cu un sărut, cutremurat de un copleșitor val de senzații.

Nu știu cât timp a durat, dar o țineam strâns, o lipeam de mine astfel încât să nu rămână niciun milimetru între noi. Apoi am închis ochii în sfârșit. Și, cu toate rahaturile alea care se petreceau în jurul nostru, am găsit pacea

CAPITOLUL 8

KATY

Mi am amintit gara când un luxen - cel care intrase în baie să verifice pe Daemon cu o seară în urmă - m-a luat de lângă mașina la care se opri seră Daemon, Dawson și sora lor.

Flota de mașini era înconjurată de polițiști, și nu era nimic nefiresc în asta, având în vedere că eram în plină invazie extraterestră, dar toți cei pe care îi vedeam fără ochelari de soare aveau ochi luminoși, de luxen.

Normal.

Când am văzut că luxenul brunet mă conduce spre mașina neagră cu geamuri fumurii, mi s-a strans stomacul. Am îndrăznit să arunc o privire spre șirul de mașini și am văzut pe Daemon lângă un Hummer. Expresia de pe fața lui m-a făcut să-mi dau seama că e pe punctul de a lăsa prețiatorii la o parte și de a rectifica alocarea mașinilor, iar asta ar fi fost nasol, foarte nasol.

Am clătinat ușor din cap spre el, apoi m-am îndreptat grabită spre mașina care mă aștepta cu portiera deschisă. Apasarcă pe

Dar ascara-te! După vezi!

Rolland a decupat cu cuțitul spre haxa noastră cea a mine

— De ce?

Nu mi a plăcut cum m-ai tratat de buni

Nu asta m-ai crezut bună

— Ești, a intervenit Sadi și tot d-pei are o spășeală

geră ca asta este echivalent cu a sări în fața unui ateu?

Am respirat adanc și am dat din cap,

Oa!

Și crezi că și te iubesc?

Rolland și a îndreptat cravata

Așa credeam, dar...

M-am chinut să nu storc două lacrimi, ceea ce nu a fost prea greu, gardându-mă la felul în care se purtase Daemon înainte să afli ce se petrece. Și acum mă mai dărea ca naiba

— Dar acum nu mai știu. Lucrurile pe care le a spus și felul în care s-a purtat cu mine...

Am simulat un frison ca să fie spectacolul complet, să-mi dea cineva un Oscar!

Nu mai sunt sigură de nimic.

A urmat un moment de tăcere, apoi Rolland a început să radă din toată inima

Nu la asta mă așteptam

— Ești simpatică, a spus el în cele din urmă

Oa!

A ras din nou

— Stai așa aici, micuță și fragilă, dar cu câteva ore în urmă ai umplut-o pe Sadi de sânge

Sadi s-a strambat, promițându-mi doi ochi răzbunare. Mi-am încordat pumnii și abia m-am stăpânit să nu i strig la, îndrăznește! Ba, mai mult, îmi venea să mă arunc la ea și să o strang de gat

- În fața mea ai accesul. Am să te înveț să te miști și să te așezi. Să te miști ca o creatură. Îmi dă a simți și el. El, să-l înveț pe spătorul și auzul. Apoi și a simți și pe marele pământ. Așa pe cu gamba de pământ. Nu.

Au, tepe.

Au, simți și mai larg.

Am vădit doar să-mi observă așa.

Îmi zicea a trecut peste o denivelare, aruncându-mă în u
real, et tăcut. În clipa aia mă simțeam ca un degrabă ca un
pădure, amăr de o piscă. De o piscă foarte mare și foarte
fărăncă. Îmi bubuia înima în piept. Poate totuși n'ar trebui.
Să încep să-mi compun în minte discursul de Oscar.

- OK.

- Vreau să știu mai multe despre originea care era cu tine
la naștere. Mă auzi el. Cine e?

Nu am răspuns.

El s'a uitat la oxenul de lângă mine, clăcnând din cap cu
amăruț. Pana să apuc să respir am simțit o mână apu
rându-mă strans de gât și lăsându-mă fără aer. Am căscat ochii
și pieptul mi s'a tresarit de panica. Uite așa putea să fie ultima
mea respirație înainte să-mi dau seama.

Rolland s'a apucat spre mine și și a pus mâinile pe genuri
și mi s'a uitat.

- Ai vrea cu toată treaba asta să fie simplă, încă n'are
suficient de decal să-mi răspunzi la întrebări.

M-am aplecat degetele în mână înarmată, dar el a început
să se transforme și că dăra lui a început să-mi ardă pielea. Iar
am arăta urbea.

- Și dacă vrei ca Daemon să trăiască ai face bine să-l
prețuiești viața. A spus el pe un ton detașat, de parcă am fi discu
tat despre ce să mănâncăm la cină. Bine?

Am dat din cap cum am putut.

Începu să se joace cu mâinile și lumina alba începui să pălească.
Și a început purta de el însuși și și a arătat cămășurile.
Roland nu a spus nimic, dar se aplecă în față cu mâinile pe
pe umerii ei și ceea ce mă așteptam de vorburi de dezgust.

Nu mi plăcea deloc ce trebuia să fac, dar nu puteam să mă
gîndesc doar la mine. Chiar dacă îl protejam pe Daemon sal-
vându-mi propriu z gat, știam că aș putea în acele timpuri să
arunc în viața lui barabul pe Archer și pe Dumnezeu alie cîm-
alt neva.

Îl cheamă Archer. Nu e un nume de familie, nici nu
stă dacă are nume de familie.

Mă a făcut pielea de găină.

Și cum a intrat în contact cu el? m-a întrebat Roland.

S-a reze nat pe scaunul lui, iar Sadi s-a mutat lângă mine.

Mă aș nădărnici mușchi când mîna ei m-a așut
genunchiul.

- Nu mîni. Katy se aplecase spre mine și în vorbea ca
ureche. Știam mai multe decît crezi.

- Pentru că ai fost aici tot timpul? m-a întrebat o eu.

A ras încet șor.

- Măi mîi, ce steală suntem!

Unghii ei ascuțite păreau gata să pătrundă prin materialul
subțire al pantalonilor mei.

Hai, cu curaj! m-a îndemnat.

Am luat o gură de aer.

- L-am întâlnit la Daedalus?

- Și ce ar fi Daedalus? a întrebat Roland.

Oricât aș fi vrut să mă îndepărtiez de Sadi, am rămas la locul
meu.

Într-o grupare din cadrul guvernului care s-a ocupat de su-
mirarea luxurilor. Îi supraveghează și cataloghează.

- Li controleaza?

Într-o anumită măsură.

Sadi și-a trecut mâna prin spatele meu și s-a aplecat spre mine ocupându-mi tot spațiul personal. Am respirat precipita.

- Au avut experiente

În timp ce te povesteam despre Daedalus. Făceam eforturi să nu bag unghie în laa

Rolland nu asculta, în timp ce limuzina își continua drumul.

- Îți mulțumesc că ai fost așa de deschisă, Katy. Aș fi fost foarte dezamăgit dacă mînșcai

- Și ne-am fi dat seama a adăugul Sadi.

Măna lui Sadi era pe undeva, pe la buricul meu

Vezi tu, a continuat ea, am aflat de miile lor arme și de omii. Chestiune asta încă ne pot afecta dar acum am aflat de existența lor. O să fim pregătiți să le înfruntăm

Am ridicat contuză privirea spre Rolland. Își întinsese brațele pe spatarul scaunului, extrem de confortabil

- Am avut așteptare de aici. Sunt convins că vă vați da seama de acum.

Am simțit o apăsare în piept, pentru că am avut o presimțire urâtă

- Cineva ca ea?

Răsunet răgușit mi-a ridicat părul de pe main

- Da, cineva ca mine. Ca Archer al tău. Ah! Și de cine altcineva nu ne ai mai spus?

Mă uita tot aerul din plămâni

Rolland a plesnit ușor din buze

- Ne ascunzi ceva, Katy sau pe cineva?

Da a spus Sadi. Și a trecut degetul pe brațul meu, iar în omul algerian ei neplăcute mi s-a făcut pe pielea de găină. Nu puteam să cred că mi se pare.

! Lorraine!

Dar nu e nimic mai asta
Sădă s-a uitat la Rolland
Cu o răni

Sigur că n-ai nevințat
Degetele lui Sădă m-au arătat curbura obrazului
- Mă e și Beth și copilul, a murmurat ea
- Nu, să fie a făcut încă Rolland.

Mă uitam fix la el care erai meu refuzându-mă să accept că e
o copilă

Ea hăni cu degetele în spătarul scaunului.

Voi chiar al crezut că am venit aici fără să fim invitați.
Că oamenii cu nite genți și avansul lor tehnologic nu vor fi
în final cauza propriului lor dezastru?

Chiar și asta, să denumești un ser. Prometeu?

Respirația lui Sădă dansa pe obrazul meu.

- Nu e ca o proteje?

Pentru că în mitologia greacă, Prometeu l-a creat pe om din
lut și fără să-l asculte pe zeii lui a dat oamenilor focul, punând
bazele civilizației. A fost pedepsit pentru asta.

Că și *Daedalus* a șoptit vocea lui Sădă printr-o gândurie
mele turburi.

Am întors încet capul spre ea, plină de groază. Ochii ei de
un albastru s-râluț tor nu erau adevărați. Lentile de contact. La
fel ca Archer, care își ascundea ochii de noi, ca să pară om. Sădă
făcuse invers. Își pusese lentile de contact ca să pară că e alien.

Dar nu era.

Era om.

Și nu doar că putuse să-mi citească gândurile în tot acest
timp, dar putuse să le audă gândurile lui Dawson și lui Dae-
mon, indiferent în ce formă erau.

Da, așoptea că, și buzele ei mi-au atins obrazul, făcându-mă
să mă cutremur. Ați încercat o rău de tot.

... în momentul în care se afla în fața ușii
... și nu putea să se miște. Într-o clipă, se auzi
... și se auzi un zgomot de pași pe scări.

... și se auzi un zgomot de pași pe scări. Într-o clipă, se auzi
... și se auzi un zgomot de pași pe scări. Într-o clipă, se auzi
... și se auzi un zgomot de pași pe scări. Într-o clipă, se auzi

... și se auzi un zgomot de pași pe scări. Într-o clipă, se auzi
... și se auzi un zgomot de pași pe scări. Într-o clipă, se auzi
... și se auzi un zgomot de pași pe scări. Într-o clipă, se auzi

... și se auzi un zgomot de pași pe scări. Într-o clipă, se auzi
... și se auzi un zgomot de pași pe scări. Într-o clipă, se auzi
... și se auzi un zgomot de pași pe scări. Într-o clipă, se auzi

... și se auzi un zgomot de pași pe scări. Într-o clipă, se auzi

... și se auzi un zgomot de pași pe scări. Într-o clipă, se auzi

... și se auzi un zgomot de pași pe scări. Într-o clipă, se auzi
... și se auzi un zgomot de pași pe scări. Într-o clipă, se auzi

... și se auzi un zgomot de pași pe scări. Într-o clipă, se auzi
... și se auzi un zgomot de pași pe scări. Într-o clipă, se auzi

... și se auzi un zgomot de pași pe scări. Într-o clipă, se auzi
... și se auzi un zgomot de pași pe scări. Într-o clipă, se auzi
... și se auzi un zgomot de pași pe scări. Într-o clipă, se auzi

... și se auzi un zgomot de pași pe scări. Într-o clipă, se auzi

... și se auzi un zgomot de pași pe scări. Într-o clipă, se auzi

... și se auzi un zgomot de pași pe scări. Într-o clipă, se auzi
... și se auzi un zgomot de pași pe scări. Într-o clipă, se auzi
... și se auzi un zgomot de pași pe scări. Într-o clipă, se auzi

acum impusă în fața lui. Căci
 la noi, ca în orice altă țară, nu e
 nici o lege care să-l protejeze.

Să-l văd și pe el, să-l văd și pe

El stătea deoparte, în spatele

Avea în fața sa o speție de

Un băiețel cum a fost și el, în

ca Al. Căpălaș, căci el era și el

El era de altă țară.

Și el era de altă țară, căci el

sunt în fața lui, căci el era de altă țară.

televizor, căci el era de altă țară.

la care te gândeai, căci el era de altă țară.

Mă așeză și eu.

Acum să ne ținem de mâini, să

din fața lui, căci el era de altă țară.

arata că el era de altă țară.

ca să-l văd și pe el.

far de la el, căci el era de altă țară.

El era de altă țară, căci el

turul buzelor.

În același timp, văd și pe el, căci el

xem, căci el era de altă țară.

Zambeta, căci el era de altă țară.

aa început să tîmboieze.

Cum și am spus, rezolvăm de la început.

Domine, Domine, rezolvăm de la început.

proprietăți astronomice, căci el era de altă țară.

cent de populație va vedea, căci el era de altă țară.

Dacă mai există, la noi, ca Domine, căci el era de altă țară.

ca să-l văd și pe el.

Trebuia să pot face ceva

... Nu poți face nimic, a spus Sadi, uitându-mi gândurile

Dar puteam.

Și a dat capul pe spate, a început să râdă, iar eu am început să mă închipui pe cei din limuzină dansând lasciv. Pe toți. Pe individul tăcut. Pe Rel and. Pe Sadi. Toți apăsători, cu fundul în sus arătând ca niște idioli.

Sadi s-a retras puțin, încruntată

— Ce faci?

M-am răscut pe scaun și am acționat fătă să mă gândesc prea mult, condusă de instinct. Era un mare risc, dar nu puteam să-i las să ajungă la destinație.

Sadi a strigat ceva în timp ce eu mă conectam la Sursa pe care o atrăgeam din adâncurile ființei mele. Individul tăcut m-a apucat repede de gat, în vreme ce energia mi se rostogolea pe brat, învârtindu-se rapid, și am dat drumul fu gerului.

Aerul a dispărut, nu mai puteam respira, dar fulgerul de energie nimeni se la fix, chiar în capul șoferului.

Limuzina s-a repezit brusc spre dreapta și a început să meargă mai repede după ce șoferul s-a prăbușit peste volan. Apoi a luat-o pe două roți și, în timp ce mâna de pe gâtul meu mă strângea mai tare, s-a ridicat în aer.

Prin noaptea, avusese casa undeva, pe coș aurii și încă mai erau
cinci zece kilometri, pe puțin — până în oraș își venea să spun
cuvântul și să la volan să meargă naibu mai repede.

Pe neașteptate se opri, cu o lăsa noastră a franat brusc și
dădă în neru, a frânat și el am sărit din scaun. M-am apu-
sat cu mâna de scaunul din față și am mururat în sordidă.

— Ce se întâmplă? a întrebat Dee nerăbdătoare. Nu trebuia să
oprim.

Am departe un sedan negru a virat la stânga pe neașteptate
și am văzut ceva care a făcut să mi stea inima în loc. Mi s a
strans stomacul de groază.

Lumina în care era Kat a luat o spre dreapta, apoi s a in-
clinat pe două rot. A agățat în mers motorul de la unu, o bicicletă
care mergea alături, în aceeași direcție și a năvălit, numărând în al-
tă, care și a modificat forma prea arzu și s a zbit în par-
brizul sedanului. Muzina s a ridicat în aer a mai mers câțiva
metri, după care a aterizat pe capotă.

— Oprește mașina! a țipat Dawson.

Brat de a cu mâna pe portiera înainte ca mașina să frâneze
brusc. Am dat portiera de perete și nu am mai stat să mă gan-
desc ce o să creadă zece alea de ăia care începuseră să iasă
din mașini. Nu mi păsa.

La o înbrancer pe unul în unu orniță și m-am repezit a
mașina rastornată. Kat trăia, și o știam numai din faptul că
încă mai respiram, dar asta nu însemna nimic. Putea să fie ră-
nită iar gândul că ar putea avea răni grave era suficient să mi
înmoaie genunchii.

Dawson și Dee erau chiar în spatele meu când am trecut de
corpul strivit al ăiașorului aruncat de pe motocicletă și care
arunca abia mai pășăia.

La muzina s a văzut o lumină albă, intensă.

M-am oprit brusc.

Portiera din spate a zburat cu o așa forță în stradă, încar-
iectat. I-a rupt în două pe un luxen în un forma de vâlnu.
Cum ar fi, un luxen a devenit odată doi luxeni, nu foarte
bine legați.

— Doamne, l-a tăiat în două a marmurat Dawson.

Chiar în clipa în care fratele meu spunea asta, din locu în
care fusese portiera a țâșnit ceva a bastru roșu alb a zburat
peste șosea și s-a izbit de un pin. Batranul copac s-a zguduit.
Acele lui au căzut pe jos, peste stive a înclășată care se
prăbuș se cu fa a la pământ.

Sad.

M-am uitat cu ochii în abajia imortna și ați văzut aparând
pe astalt o mîna nica și deșertă apoi a urat suflare și o ma-
neva neagră.

Kat a ieșit singura prin locu în care fusese portiera. S-a r-
dicat în picioare și și a dat parau de pe tala. În colțul gurii
curgea un lăricei de sange, parauatul ei era stănat pe picioru
drept și e plin de sange.

Am pornit spre ea. M-am oprit ca trei cuvinte.

S-a uitat la mine respând aua. În timp ce lumina alba
lăță cu roșu, a învârtit brațele.

Ei știu tot.

Dawson a murat și amândoi ne-am cutremurat când am
aăzit. Dee a strigat, iar eu am ieșit din forma umană. Era ca și
cum mi-aș fi scos patonul. Jocul s-a terminat. Singurui găd
pe care îl mai aveam acum era să-l scot naibii de aici pe cea
care l-neam.

M-am întors repede spre șaler și am dat drumul. Surse ma-
nie să apuce să facă specialități de luxen pe faadul nostru.

Specia noastră nu e așa de simplă de ucis. Suntem ca niște
lepuș. Duracii extraterestri. Tot ne răd cam și lei stăam.

...mura trebuie să fie catastrofală. La fel ca și cu țor...
 computație cu care Katy ar fi de acord... o m... de a
 d struge e să le rupi capul. Alia e să i lăvești în apă...
 gură explicare a sursei nu e mereu suficientă.

Și erau să împietriți și apoi să trăs în spate arun... and...
 muiul lui gl... de fete... și l am mai... o dată și încă o dată a
 direct... piept

Lovituri multiple de Sursa dau rezultate

Pe corpul soferului a apărut o lamină a ha... pu... și pe n...
 rețeaua de vene... apoi lumina s a stins și soferul s a rostogolit
 ca... punga de hârtie luată de vânt

Dawson dăduse drumul turiei pe care o adărase în el și al...
 alacase pe un alt luxen în... forma de... Katy a întors
 spre... strivită cu brațele ridicate și a ascutat o din nou
 pe tot.

Dracii dracului!

luxenul mare care nu prea se cheamă destăpedită din mas...
 cu mi am repezit la el, am aruncat un buget de lumină dar
 acesta s a oprit în șuvoie lungi de par... și Katy care se ridica
 caseră în aer. Aerul din jurul ei paraia de energie stat...
 că

Din mână ei stângă a tăsnit o explozie de Sursa care... a lovit
 pe luxen și l a aruncat în aer. Nu s a oprit a mai trimis un fa...
 ge și încă unul, până când luxenul a rămas strivit de capota
 maym. Sub silueta lui inertă s a format rapid o baltă de lichid
 incandescent.

Am simțit tot felul de furnicături în anumite părți ale
 corpului când am văzut asta.

Katy a răsuflă spre mine cu ochi uminoși. În clipa aceea
 arăta o zețică - zețică răbunătoare.

Chiar nu este altm... acum în totul lipsit, te lăpeam imediat de
 pe...
 ...și ai gurii s a rădăcat

Esti așa de... Ai gripea și sputel

M-am întors și l-am prins pe luxen de braț.

Trădătoare, a săsăit ei, făcându-mă probabil trădător

Cum te simți

M-am aplecat puțin, l-am ținut bine în mână și l-am ridicat în aer și l-am aruncat ca pe un frisbee. Luxenul s-a răsucit în aer și s-a lovit de înșelăciune de telefonie. Leninul a crăpat. Căhnelile au plesnit și s-au imprăștiat peste tot scantei de curent.

Kal a trecut în goană pe lângă mine dezamăgindu-se asupra unui luxen care încerca să se strecoare prin spatele lui Dawson, care se ocupa de vreo doi. Noua venitură s-a răsucit spre ea și a arlat, ținându-se de umăr, apoi a atacat-o.

Înala mea s-a ținut tare

S-a ferit în ușină: a clăpă, după care și-a repezit genunchiul în zona lui mediană, apoi a lovit cu pumnii când a aplecat capul. Sursa parăia în palmele ei, căzând ca o cascada direct în capul luxenului.

A mai căzut unul.

Fir-ar-era al naibii de magnifică

Pe marginea drumului, Sadu își revenise și mergea impleticit.

S-a sprijinit cu mâna de o mașină, ca să poată să-și înclinare

Kal a pornit spre ea, cu fața ei palidă plină de hotărâre. S-a aplecat și a luat portiera mică a limuzinei și a învârtit-o în aer ca pe o bătă de baseball. Ușa a nimerit-o pe Sadu în piept și a dezzechilibrat-o și a făcut-o să cadă într-un genunchi.

- Asta fiindcă ai fost așa de jăvră! A apucat-o de spate și a imbrâncit-o. Și asta fiindcă ai avut impresia că ai voie să pui mâna pe mine.

Lovitura finală a venit din față, când l-a apucat capul și l-a răsucit până în săptămâna următoare.

- Și asta pentru că ai îndrăznit să rostești numele lui Daemon.

Vădi a căzut în fund, cu picioarele sub ea, iar Kat s-a întors spre mine respirând precipitat
 - La naiba, Kat, e rău ești, aproape că mi-ai sperat, deși ești fan
 înști de sex!

A aruncat portiera roșie.

- Nu cred că a murit, a spus

pare moartă.

A răbdut.

- E un origi. Nici măcar nu știu cum aș putea să omor
 unu de asta, dar chiar vreau să afl.

Până să apuc să procesez informația, un luxen din spatele
 meu noastre caravane de mașini a venit în fugă spre noi, dor-
 nind să participe și el la petrecerea noastră în nunată de c omă
 peșe. Am făcut un pas înapoi, m-am uitat în jur făcând contact
 cu dursa, și am căutat arma perfectă.

Am simțit un val de energie zguduindu-mă, care a făcut să
 crape asfaltul și să răstoarne mașina. Sirenele au arătat când
 valul de energie s-a zbit de pini de lângă marginea drumului.
 Doi dintre ei au tresărit violent și au ieșit din pământ. Rădăci-
 nile groase au rămas în aer, pline de pământ, și tot aerul s-a
 umplut de miros reavăn de so vechi.

La pământ! am trimis eu mesajul, iar Kat și Dawson s-au
 uitat pe jos ca niște experți.

Pini au zburat pe deasupra șoselei ca niște cartige uriașe de
 rule, uand cu ele un șir de siluete luminoase și proiectându-le
 în celălalt rând de pini.

Am lăsat brațele jos, m-am scuturat de tensiunea pe care o
 simțeam în umeri și am pășit în față. Erau câțiva luxeni care semă-
 nau cu niște insecte storcute de parbriz, acoperite de lichid strălu-
 citor. Nu aveau să se mai ridice curând, dar alții m-ai puteau.

Kat s-a săltat în picioare. S-a îndreptat și a arătat spre limu-
 zina Rolland se chinuia să iasă, rămas în forma umană

Omul acesta strigă și apoi începu să se de-
scrie în câteva cuvinte.

Ma era încă puțin săpă în picioare, sau ceva de genul
clopotețului, și eu și băiatul meu...
ca să văd... înțeleg... înțeleg...
ca să văd... înțeleg... înțeleg...

La tot timpul stătea în picioare...
a dat-o pe neaștră... Ma era puțin...
pe... înțeleg... înțeleg...
Am atins mâna spre ea...
sa nu vină. Oricât de mult ar fi fost atrasă de...
adevata a ei amble.

Dar ea nu s-a mișcat când ceilalți Luxeni s-au apropiat de
noi.

Deci?

S-a uitat la mine a clătinat din cap și s-a îndepărtat un pic.
Nu mi venea să cred. Mă uitam la ea simțind cum mi se strânge
pieptul. Era imposibil să facă aceeași alegere. Era imposibil.

Luxeni se apropia.

E nașpa, a pluit vocea lui Dawson în capul meu. *E nașpa*
nu?

Între adevăr era, dar nu ne lăsam noi așa ușor. Am apucă-
de mâna pe Kate și ea m-a strâns la rândul ei, mătă din care pe
bratul meu a început să puzeze lumina. Am tras-o mai aproape
de mine, în timp ce Dawson s-a așezat în fața ei. Nu că vreun
dintre noi ar fi crezut că mi se descărca. Dar până la urmă nu
eram mai puternici decât ea. Puteam să încasăm mai multe
vituri, și cu siguranță aveam să urmeze niște lovitură serioase.

Deasupra pădurii din apropiere s-a auzit ceva, ca și cum
s-ar fi apropiat vreun sută de pasări cu aripi mari. Ne-am întors
și noi, și Luxeni, și am văzut șase elicoptere vopsite în camuflaj
închise zburând peste pinii înalți.

deschise mai puțin urtă, dar a zburat dintr-o dată
și a ajuns ambele

Am vāzul (1) nouăzeci și unu de ani, și

[illegible]

Această armă o aveau și soldații care se apropiau pe o scara
tăgă armă cu energie pulsatorie. Arme moarte și pentru
zemi și pentru hibridi, și pentru origin
la naiba

KATY

Medierea fiecarei particule a corpului. Situația a ajuns de la o competență la mama mii și în doar câteva secunde. Eram în stadiu până la pat.

and wilder. au inceput să mearse strada ce duce la
 în jurul unei umbră și au început să se
 mearse. Au auzit marea. Au auzit marea, marea
 marea.

... a strans marea mai tare ca... in marea de...
... de energie...
... a marea...
... de marea...
... a marea...
... a marea...
... a marea...
... a marea...
... a marea...

Unul dintre soldați a îngenuncheat și a pregătit capatul țevii și a văzut o lăcără albastră aprinzându-se în fața lui. O lumină strălucitoare a apărut din sursă, năvălind asupra lui și a celor din jur. Lăcărul a explodat, plin pe neașteptate, și el a simțit o forță lovită de fulger și a văzut că se prăbușea pe roșu, apoi lăcărul a căzut pe spate. Când am văzut că lăcărul a explodat, era evident că nu mai exista nicio șansă de viață și a dezlanțat războiul.

Din armele cu energie pulsatorie ieșeau șoseaua la terță lumină venite din sursă. Din ambele părți se pica pe capete soldați și lăcărul cădeau ca pietrele de cârmă.

— Dumnezeu! a mormăit Daemon și m-a împins într-o parte.

Am nimerit în pieptul lui Dawson și în secundă am văzut un șuvoi de lumină albastră a lovit mașina Dawson. M-am prins după mașină încercând să mă îndeparteze, dar eu m-am ținut tare pe piciorare ridicându-mă pe vârfuri ca să văd ce face Daemon.

Plecaser printre mașini abandonate printre lumini strălucitoare și albastre care brăzdau aerul.

Dee! a strigat el.

M-am uitat după sora lui și am văzut o ceră mai departe pe șosea, aproape de Rolland, care mergea repede. Daemon se ducea spre ea, ferindu-se de fulgerele de lumină. M-a sărit înima din piept când o armă cu energie pulsatorie a trimis un proiectil care a explodat chiar la picioarele lui.

— Daemon!

Am vrut să mă duc după el, dar Dawson m-a prins din spate.

— O să te omoare!

M-am tras cu putere la pieptul lui și când m-am zbatut să mă eliberez, m-a ridicat pur și simplu în brațe.

I-am apucat de brațe și am început să dau din picioare.

— Da-mi drumul!

Dawson a cont năai să mă tragă în alara șoselei, în timp ce Daemon a sărit peste o mașină, îndreptându-se repede spre sora lui. Dawson s-a întors, iar flăcările din apropierea umizii noi aproape mă orbeau.

— Doamne, Dumnezeu! a spus el în șoaptă. Câtă te la ei!

O cupa, nu am fost în stare decât să ne holbăm. Mi-a răsat jos și s-a săbit strânsoarea. Împărtașeam aceeași fascinație pură poate morbidă.

Luxenii atacau unul după altul, și tot unul după altul erau doborâți de armele soldaților care alcătuiseră acum o linie aproape impenetrabilă.

Luxenii erau perfect conștienți de existența armelor, dar pareau să nu priceapă chestia esențială, și anume că e suficientă o singură lovitură ca să-i doboare. Din partea mea, n-aveau decât să fugă spre soldații cărora vor Treaba lor.

Dar doi dintre soldații avansau în mijlocul șoselei, printre mașini, cântându-și pe luxenii care aveau destulă rațiune încât să încerce să fugă.

Unul dintre ei se îndrepta direct spre Daemon, care a unșese la Dee, o prinsese de umeri și o scuturase zdravăn. Roland era pe marginea șoselei, mult prea aproape de ei. De aici încolo nu puteau să se întâmple decât chestii nasoale.

Singurul meu gând era cum să ajung la Daemon.

Am lovit pe Dawson cu piciorul, iar acesta, luat prin surprindere, mi-a dat drumul. Am luat-o la fugă pe marginea șoselei, urmărită de înjurăturile lui. Am trecut printre un Hummer și un Jeep, simțind o durere în picior.

Soldatul și-a pus un genunchi jos și a ridicat arma.

Ceva mai departe, în tața lui, Dee reușise să se elibereze de frațele ei cu fața crispată.

Nu

... ..

A

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

CAPITOLUL 10

DAEMON

Au existat momente în viața mea când am avut impresia că nu poate fi nimic mai rău decât în clipa aceea, cum ar fi momentul asta, când Dee a fugit cu carul nenorocit al lui Xenon.

Dar de fiecare dată s-a demonstrat că mă înșelam foarte tare. Nancy se uita la noi cu ochii ei întunecați, cu fața aia pe care nu se citea nicio emoție, perfect goală de expresie.

Dawson a tras o înjurătură și a vrut să se miște, dar Nancy a început să vorbească înainte ca el să poată face ceva care s-ar fi terminat cu explozii și dezastru total.

Dacă vreți să trăiți, a spus ea cu vocea aia seacă, vă urcați naibii în elicopterul ăsta. Acum.

Chiar nu aveam de ales. Fie ne împotriveau și atunci ne doborau cu armele lor, fie urcam în elicopter. După care, cerșăream din lac și nimeream direct în puț. Nunta că una dintre opțiuni implica o moarte imediată, iar cealaltă o moarte mai târzie, probabil. Iar dacă era mai târzie, aveam timp să ne gândim cum am putea ieși din mizeria asta.

I-a năruit al o privire la Dawson care fusese ca moartea ei și năpădă crezut că i va putea să îi îndrăguie pe toți ei și a îndreptat umerii și s-a putut prinde pe el însuși.

Măntor spre Kat i am prins pe ea și i-am dat o ceașcă pe care o țineam în mână, epuizare și durere. Privirea ei și a lui ca mi se căușă să facă un lucru și să se așeze în au rând adanc.

Am apucat capul spre ea și am vorbit așa tare.

O să fie bine.

Kat a dat din cap.

— Ce dragut a remarcat Nancy

A-mi tors capul spre ea râzând.

— Ma-tu minte cum s-a terminat ultima oară când credea că ne a sub control?

Pe fata ei înfoldsaua calmă a trecut în lungul de marș.

— Crede-mă. Nu am dat de ne.

Bine am mărșăluș și am urcat o pe Kat înaintea a-ze Dawson.

A tras o mai spre ea, ca să urc și eu, peste Nancy. Femeia s-a dat înapoi și-a așezat pe banchetă și s-a uitat la mine.

Dar de data asta se va termina astfel a spus.

— Oare? M-am băgat în fața ei și am vorbit încet doar pentru ea. Îndă oricum zgometul elicopterului împiedica pe cineva să audă. De fapt, da, pentru că de data asta o să mă asigur că ești moartă.

Nancy a înțepenit, eu m-am retras și am întins mâna spre Kat Dawson: a dat drumul să vină la mine și Nancy nu a spus nimic. A lăsat capul pe spate și a închis ochii. Femeia asta era mai tare ca mine, dacă e să ne gândim.

Am strâns o pe Kat lângă mine și Dawson s-a așezat lângă ea. Au mai sârit în elicopter doi soldați care s-au așezat lângă Nancy. Unul s-a aplecat în față și i-a făcut semn punctului de debarcare.

cu un pic pușcă de pușcă și un mic candelabru de
candelabru și un mic candelabru de candelabru și un mic
candelabru de candelabru.

A doua zi alții năvăli în baza și lăsa o mare
sevăredă. Alveolele și uchi. Și apoi după știri de bază
avioane și fuzile și tot felul de alte echipamente și
toată bucătăria și casa. În ziua următoare era o mare
sevăredă și o mare fuzie.

Să găsim de soldați și pușcă

Cine era în armă. Alții în echipament în grădina de pe
șosea. Aveam în vedere că erau soldați și o altă specială.

Într-o zi veni la Baza Aeriană Malmström în a spus Nancy
luând o mână nouă.

Când am trecut prin fața seclilor înșirați mă așteptam
cu sare. Și au făcut o.

Într-o bază e perfect închisă. Nu intră și nu iese nimeni
nici măcar înșirați.

I-am povestit spatele cu ochi mari.

Doamne, temeră aveam o țintă desenată chiar pe cap. Nu
mămur pentru ce i-a făcut lui Kat, dar și pentru ce i-a făcut
fratelui meu în Beth, pentru toate viețile pe care le atinsese cu
mâinile acea perverse.

Nu mă încanta. Ioca să mă vâna cuiva, nici măcar pe a
cuiva ca ea. Dar al naibii să nu dădă nu ardeam de nerăbdare să
aung la momentul în care o să pățesc înțeles pentru mine.

De ce ne ai adus aici? a întrebat Dawson.

Nancy continua să meargă cu pas rapid.

(1) să vedeți că baza este pregătită bine pentru specia
voastră.

Aceia era dotată cu oțet și diutan pe post de arme și cu o
mulțime de lucruri încălătoare pe care cei de la Daedalus le
acorniseră în atâtea ani.

As the number of variables increases, the number of possible combinations of values increases exponentially. For example, if there are 10 variables, each with 2 possible values, there are $2^{10} = 1024$ possible combinations. This is why it is often necessary to use statistical methods to analyze data with many variables.

7-15-01

[illegible][illegible]

kat a cresăt și de sumare la yon ta se de mine

În același timp, să veniți cu bine, mă plietesc în lume și oare
putem să ne regăsim pe cămin, zămbind larg. Dar am impresia că
lipsesc tu și Nancy.

Namur s-a încordat și a respirat adânc pe nas.

de a pleca cu luxuri. E cel mai rău de ei

...a pieri zămbetul de pe față

1. *data base*

Nesimțea nu era nici pe departe cuvântul potrivit, dar eu nu
reusisem deloc să pricep ce era alui. Am clătinat din cap, cu
ochii uchi.

¹ « Драго се знам, а нећ, Луце »

...ridiculous sprained. A

S-ar fi mai bine să-l ai „mulhimesc”² C e zici? Până la
când să ai salvat fundul, nu? E chiar mi-ar plăcea să pr
o mănăstire. Poate și o încălzire într-un fel să m

Unde Beth? Dawson a făcut un pas în față parano să
vedea Nancy era chiar acolo, nu că iar îi pasau le roș.
Și ce mai făcuse

1 amicalitate a răspuns Luc, scutand rânile din buzunar
2 mare în timp ce mi s-au convins că unul dintre... oameni

Asta minunată a făcut un gest spre sud-est, în unghi mic, la așezare, despre care chiar eu știu ceva, și m-a dus la ea, dacă la ea.

Dawson a dat să se întoarcă, dar l-am ținut de mână și l-am repercutat pe el și l-am luat de umăr.

Să știi că am intervenit eu, naime! A fra de mea, să știi la sănătoasă. De ce naiba a adăugat aici Luc?

L a revărsat zâmbetul.

— E bine, bine foarte bine, Daemon. Nu e cazul să faci pe Hook cu cineva. Sunteți în siguranță aici. Nancy nu va fi o problemă. Nu așa? a întrebat o el pe femeia care își ținea buzele strânse.

După cum arăta, eu fi zis că are înfapt ceva extrem de neconfortabil într-un loc stânjenitor.

Faptul că nu a răspuns nu m-a înșelut, dar chiar dacă ar fi spus „nu”, tot nu m-ar fi convins. Nu am făcut nicio mișcare. Nici, kati nu s-a mișcat, în schimb Dawson era gata să iacă pe maraton stul.

Luc a oțărât și a nădădat cu mâinile.

— Nu e nici capcană, nici test, nici experiment și Archer e aici. De fapt, ne așteaptă, și sunt mai mult decât dispus să vă explic totul, dar n-am de gând să fac asta. Cu atât mai mult, dacă m-aștepta de a veni, voi am descoperit n-ște pachete de Lunchables și am de gând să fac un buchet delicios cu punca și cascava pe biscuit.

M-am uitat fix la el.

Ce? Sunt aici și bșcuți Oren, a repetat el în chestie m-ște de tot.

Doamne, aveai atâta potențial a mormăi! Nancy încet.

Luc și-a întors spre ea ochii violeți și i-a vorbit în urechi. Nu pot aproape că nu auzeam.

Și tu chiar mă calci pe nervi. Nu cred că îți dorești asta, nu?

Luc a deschis ușa ușor și a intrat în camera Nănașului. A luat după el și, așa cum spusese în capatul unei mese îngustă, o cutie de Lu Lianabes. La celălalt capăt stătea Archer. În picioare e urca pe masă și cu mâinile sub cap.

Când s-a înclinat ușor după noi și am văzut că urma Nănașului intrat, nu am dat seama că se întâmplă ceva ci doar că femeia asta nu circula decât ușor.

Ești reafat a spus Kat ușurată după care m-a dat din nou la nână și s-a îndreptat spre masă. Am fost foarte îngustă.

Archer și a dat pe locare e os și s-a ridicat în picioare, a strâns-o pe Kat în brațe.

Ți-am spus să stai acolo. Dar tu nu ai vrut să mă ascuți. S-a uitat la mine peste capul ei. I-am spus clar să rămână acolo.

Luc s-a strâmbat.

— Pe mine de ce nu mă înmăntă, șează nimeni?

Toată lumea l-a ignorat.

— Scuze.

Vocea lui Kat era înăbușită.

— Trebuie neapărat să-o faci, înțelegi?

Înțeleg. Dar, fir-ar să fie, făc-o, putea să se termine axonul a răspuns Archer. Putea să ne la naiba pe tot și după aceea mă mai ducea pe mine la Olive Garden să maranc ge vine de alea interminabile?

Kat a răs, dar râsul ei era cumva gatut.

Am ramas pe loc, încercând să mă conving că herbin eaa ma nesuferita pe care o simteam verca de la o indigestie nu se la ge oze. Sgar nu era ge ozie, fiindcă Archer nu se compara cu mine.

Dar chiar trebuia să-o îmbrățișeze așa de mult? și așa de strâns? Hai, las-o naibu!

Ochii violeti ai lui Archer m-au întâlnit privirea peste

— Păi, da. Cum da, trebuia.

Am mișcat ochii. Aici e. Nu e nimeni pe aici.
 I-a rămbit și-a retras din îmbrățișare apoi a tras un scaun
 – Am impresia că ești gata să caz. din picioare. De ce nu
 ai să-ți dai?

Kat pareă într-adevăr epu zată când s-a lăsat pe scaunul
 pliant de metal

– Ce se întâmplă, baieti? Cum de sunteți tot aici, și cu ea?
 Archer s-a așezat pe scaun, după ce mi-a aruncat o privire.
 Ur de e Dee?

M-am așezat și eu lângă Kat, scutindu-mă tot mai încor-
 dat. După ce m-am așezat, am văzut tensiunea de pe fața lui
 Archer parcă i se aduna în ochi

Ea.

Am călținat din cap, neștiind cum să explic ce s-a întâmplat
 cu ea.

El s-a înclăștat pumnii pe masă.

Nu e... nu e pierdută nu?

Nu, a spus Kat. E altfel. Cum s-ar spune, joacă în cealaltă
 echipă

Archer a deschis gura, dar apoi s-a așezat pe spătarul scaunului
 și s-a închis-o în loc. Nu am dădeam seama cam cât știau ei
 din toată povestea asta, dar nu aveam de gând să vorbesc ma-
 înainte să aflu ce naiba se întâmplă aici

M-am uitat spre Luc și am ridicat o sprânceană când l-am
 văzut cum își pune tacticos șuncă și brânză pe biscuiți

– Ce se întâmplă aici? am întrebat eu

– Nancy o să se poarte frumos, a spus el, împingând felia
 de brânză mai spre mijloc.

Ea se așezase lângă Luc și pareă că e gata să spargă ceva.
 Mi-a aruncat privirea

– Rode-mă, a mârșit, dacă ar fi după mine, acum toți ar
 fi morți

1. Introducere
 2. Obiectivele proiectului
 3. Descrierea activitatilor
 4. Resursele necesare
 5. Evaluarea rezultatelor
 6. Concluzii
 7. Anexa

apăsându-l
pe mâinile lui
pe care le avea strânse
în fața lui
și zădărnice

ap
Apoi, când a văzut că nu l-a putut mișca
și că se afla în aceeași poziție, a început să
se aplece în față și pe lângă fața lui a apărut
un zâmbet ca să-l încurajeze. El nu a putut
simți că a sosit. Nimeni nu știa de călătoria lui
și nu se aștepta să revină de aici și așa se verifică
că a rămas în viață. Așa că nu e în regulă să
se fi înțeles, pentru că nu sunt cei care sunt înțeles
care trăiesc

apoi se g. Nimeni nu a auzit lui că o privire înto-
arsă. Nu o dată nu a creat ceva.

Se învârtă. Numai fiindcă au ordonat două persoane să facă
ceva pe care apoi să-l facă în mănăstire ca să-l crească.

Dece nu mai se străduiește de furie
Nu e în mânia lor. Tu nu ești decât un monstru pen-

tru ei.
De aceea Nadey a trecut lângă o expresie care semăna cu
o zădărnice

apoi un al (c) pentru ea și a început să-l caute. El nu știa
unde să-l caute. A explicat laie o glândă și altă mână bisericească
și a spus că se vor naște la locul lor.

Pe lângă starea de marginea mesei
Într-o zi, când lucra la masă, a cerut să deslușească procesul
de gândire.

Să deslușească? A spus că nu. Dar eu mi-am dat seama că
nu se poate pune

Jupă ce se termină cu toate astea, puse gura lui că o să mai fim cu toți în viață, și să se dă din nou o undă nouă de confortabil.

— Așa, am am... de ce nu? — mă gândi Nancy.

— Luc... a reușit degetul.

Nancy stie că dacă ne alunge, măcar ea a câștigat și nu că...

și dacă se întârzie un le... care să... a pierdut.

Indiferența obișnuită pe care o așază întotdeauna... a pierdut de pe față ca o mască și a apărut în față cu o... a lui... a...

— Când ea o amantă... ca și Nancy s-a întors spre el.

— În clipa asta l-am văzut pe ace... Luc care era în stare să l... a...

pe un om mai mare să facă pe el, pe ace... Luc împotriva... a...

mi aș dori să știu, iar acei Luc avea o față... a... înfricoșătoare.

— Știe că as avea grija să... omor pe toți, unul câte unul. A spus ei cu o voce... a... Iar dacă oamenii mei nu primesc an...

semn de la mine, adică dacă nu voi putea da telefon la timp o... a moară cu toți și după a a Nancy n... a sa mai... aiba nimic.

— Doamne Dumnezeule!

— Iar se uita cu ochii mari la puștii ăsta ca și cum nu l... a...

văzuse niciodată.

Nu aveam niciun dubiu că Luc era capabil să facă asta. Ori că de urât sau de nedrept ar fi fost, ar fi făcut-o, dar în același timp nu mi venea să cred că i-ar putea lăsa pe c... a...

... a... în mâinile lui Nancy.

— Și mă întrebam dacă ea chiar crede asta. Pe ce altă parte, avea de a ea?

— De ce n-ai omorât-o, pur și simplu? l-am întrebat eu.

— Avem puțin nevoie de ea, a explicat Archer. Cel puțin, avem nevoie de guvern, de un loc sigur în care să stăm până...

... a... până și nu pentru totdeauna. Trebuia să vă...

... a... de acolo, iar noi...

— Uiteți de super, țări santem, a intervenit Luc, revenind...

... a... de origin... a... nu prea înfricoșător.

cei carora Daen on le-a produs mutații acolo, ei de cei ca tine sau ca Beth oameni care au fost vindecați de un iuxen

Eram comp ei derutați

Deci făceați teste cu serul ăsta pe oameni cu nălucă forțată?

Am mai spus, erau voluntari, l-a corectat ea

Și eu eram gata să mă ofer voluntar să dau un picior în capul curva.

— OK. E o informație foarte interesantă dar totuși nu e pentru mine

Pentru prima oară de la încântătoarea noastră revedere, pe buzele lui Nancy a apărut un zâmbet

Serul Prometeu e diferit de serul Daedalus. Datorită celui omului care a suferit mutația hibridă, nu rămâne legat de iuxen

Am lăsat capul într-o parte

— Așa

Când tu ai vindecat-o pe Kat și doctorul Michael s-a anunțat că e bolnavă, nu am folosit serul Daedalus.

Kat a înțepenit

Ce? El a spus

Tu ai impresia că el știa ce i-a datam noi?

Ochii ei întunecați se fixaseră asupra lui Kat

El a crezut ce i-am spus noi și gata. I-am dat serul Prometeu și pe ăsta îl-a administrat ție.

Privirea ei s-a îndreptat din nou asupra mea

Ace ași ser pe care l-am administrat celor carora le-a produs tu mutații.

Nu. M-am aplecat în față. N-are nicio legătură. Când Kat a fost împușcată.

— Ti-a fost rău. Ai crezut că o să mori? O, scatește-ne de dramă! Smele astea s-a strambat Nancy, dându-și ochii peste cap. Asta pentru că adevărata ta legătură cu ea e la nivel

cautăm să găsim. A scris, alături de el, ca și cum ar fi
 scriind de la început, că a scris înțeleș și noi. Toate
 acestea sunt cu dorința adevărată și nevoia adevărată.

Pentru a vedea dar cu el, ca și cum ar fi

A scris din cap

Pe lângă mine, scrie ca bine dar ca și cum ar fi
 ca și cum ar fi. Le facea une viața mergând departe
 de mine până acolo pentru ca evităm a veni cu o
 altă viață.

Kat a scris înca exclamație de la mine

M-am ridicat în picioare. Aveam impresia că se elatrua pe
 deasupra mine. M-am strâns genunchii. Ma șocase cu impact
 nu mi venea să cred ce spune.

Nancy a respirat adânc

Viețile voastre nu sunt legate așa cum credeți voi. Dacă
 vreați să trăiți viața, celălalt o să simtă o să simtă totuși,
 până la ultima suflare, până la ultima batăie de inimă - dar
 apoi cel care credea că o să moară va începe iar să respire și
 să trăiască și să trăiască.

CAPITOLUL II

În ziua următoare, după ce am fost la masă, am mers la
biserica din sat. Am văzut la biserică o mulțime
de oameni.

Am mers în jurul bisericii și am văzut că
toți oamenii erau în picioare și se rugau. Când
am mers în fața bisericii, am văzut că toți oamenii
erau în picioare și se rugau.

Am mers în jurul bisericii și am văzut că
toți oamenii erau în picioare și se rugau.

Am mers în jurul bisericii și am văzut că
toți oamenii erau în picioare și se rugau. Când
am mers în fața bisericii, am văzut că toți oamenii
erau în picioare și se rugau.

Am mers în jurul bisericii și am văzut că
toți oamenii erau în picioare și se rugau. Când
am mers în fața bisericii, am văzut că toți oamenii
erau în picioare și se rugau.

The first part of the paper is devoted to a discussion of the
 various methods of determining the rate of reaction. It is shown
 that the most reliable method is the one which involves the
 measurement of the change in concentration of one of the
 reactants or products. This method is applicable to all
 reactions, and is particularly useful in the case of reactions
 which are slow. The second part of the paper is devoted to a
 discussion of the factors which influence the rate of reaction.
 It is shown that the rate of reaction is influenced by the
 concentration of the reactants, the temperature, and the
 presence of a catalyst. The third part of the paper is devoted
 to a discussion of the mechanism of reaction. It is shown that
 the mechanism of reaction is a series of steps, and that the
 rate of reaction is determined by the slowest step. The fourth
 part of the paper is devoted to a discussion of the effect of
 the solvent on the rate of reaction. It is shown that the
 rate of reaction is influenced by the nature of the solvent, and
 that the rate of reaction is generally higher in a polar solvent
 than in a non-polar solvent.

[illegible]

1. Betty a fost deosebit de interesată de un medicament nou care
a fost recomandat pentru tratarea genunchiului se pare că nu
există nici o siguranță. Destul de curând dar presupunem că
nu este

[illegible]

1. **Interpretare** a raportat termenii cu line²
 2. **Id** = denotat la Kaimet = a face chiar draguta si a spus
 3. **Interpretare** a raportat termenii cu line²
 4. **Id** = denotat la Kaimet = a face chiar draguta si a spus
 5. **Interpretare** a raportat termenii cu line²
 6. **Id** = denotat la Kaimet = a face chiar draguta si a spus

...a spus și apoi a arătat cu mâna spre o comedă. Pe
...a spus și apoi a arătat cu mâna spre o comedă. Pe
...a spus și apoi a arătat cu mâna spre o comedă. Pe
...a spus și apoi a arătat cu mâna spre o comedă. Pe

1941-1942 - 1st year of study of 1st and 2nd class, 1st and 2nd class

Am super repede pentru ca in prima luna mi-am dat
seama de aceasta ca mine. Am ridicat din camera.

Vietcombank là đơn vị tiên phong và độc quyền

Privirile s-au întors și în camera aceea au parut că o la de
ceasta din cameră erau năuși ei. Mi-am dat seama ce lega-
tura puternică e între ei. Așa era și legătura dintre mine și Dae-
mon, dar n-am vrut să mă gândesc așa la locuții de săgeată
la Lugid. Nici ei.

- Și voi sunteți la fel a comentat Archer încet,
în fine, decît era destul de tenant

Da, e a adăugat el
I-am aruncat o privire peste umăr și Dae-mon a marșat
cu alară din capul ei
Archer a răs

Sauze. Nu mă pot abține
Mi-am dat ochii peste cap și am dat să se aruncas
apoi a fost timp să o dăm la beți și Dae-mon putina mîi n-
tate. După ce am plecat din camera lor am fost condus într-o
încăpere care mi-a arătat că n-am putut avea cele din Zona 51.
Așa de mult încît nu mi-am putut reține nimic pe care l-am
simțit alunecându-mi pe șira spinării.

În baza asta e. efectul. Un oraș, a spus Archer din ușa
casei noastre magazine chiar și o poulclimca. La etaj e cantina
și am luat de acolo niște dulciuri și le-am bagat în dulap.

Dae-mon a dat din cap uitându-se prin cameră, privind
atît televizorul montat în perete, așa care dădea la baie, un
cui dulap și masa de metal.

- Chiar suntem în siguranță aici? am întrebat eu încet
cînd sa mi trece degetele prin cămașa mea de păr încurcat.

Aici că se poate în momentul ăsta, a răspuns Archer
Petru Beth e chiar cel mai bun loc în situație ei.

Da o poartă în apropiere era un lucru bun pentru că
Dae-mon și-a năruit săi brațele.

Eu chiar ar fi fost să mă uitam pe coșul de fum
pe Archer.

Luc e în stare de orice

M-am așezat pe marginea patului și mi-am înclinat puțin capul care mă durcea. Nu puteam să mă închipuiesc pe cine făcuse din ceva. Nu pentru că nu credeam că ar putea să o facă și pentru simpla faptă pentru că refuzam să cred că ar face.

— Și în final chiar o să-adae înapoi capul în întregul Daemon

Archer a ridicat un umăr

Am mai spus, Luc e în stare de orice mai ales dacă e vorba să obțină ce vrea. Din fericiție pentru noi doi, pe noi ne vrea în viață. S-a desprins de cadrul ușii, adăugând: Sunt multe de discutat. O să trec mai târziu pe la voi.

A dat să plece, dar dintr-odată mi-am adus aminte de ceva.

— Stai. Ai adus ceva din lucrările noastre aici?

El a dat din cap

— Am adus tot ce mi s-a părut important și inclusiv Hărțile alea.

Hărțile alea. Am respirat adânc, nici nu mi dădusem seama că mi-știnusem respirația. Hărțile erau cerficele noastre de căsătorie și actele noastre false. Deși căsătoria nu fusese, practic, legală pentru mine și Daemon era legitimă.

— Mulțumesc, am spus.

A dat din cap. Apoi a ieșit din cameră și a închis ușa după el. Am rămas așezată, să auz eventualele mișcări dar nu s-a auzit nimic și m-am relaxat.

Daemon s-a întors la mine

— Credeai că o să ne încuie aici, nu?

I-am privit fața trumfășă, înclinând puțin asupra ambreilor palide care îi apăruseră sub ochi.

— Chiar nu știu ce să cred. Am încredere în Archer și în Luc, dar am mai avut eu încredere și în alții și n-a fost bine. Sper că asta nu înseamnă că sunt nebună

— Cred că oricine are încreiere în cineva e un nebun.

Mă așezat la o masă și m-am plimbat prin camera, oprindu-mă la o oglindă și inspectând serietate apoi înasa. A rămas în mână și s-a trecut degetele prin valurile negre de păr în loc care gest se simtea încordată.

Cum știam că probabil se gândește la sora lui, m-am uitat la sufletul pentru el. Știam foarte bine cum e să pierzi pe cineva care de fapt nu e pierdut. Nu trecea o oră fără să mă gândesc la mama mea.

— S-o aducem înapoi pe Dee. Deocamdată nu știu cum, dar o facem.

El a lăsat încet mâna jos, dar amersat și s-au încordat când s-a întors spre mine.

— Dacă într-adevăr suntem în siguranță aici, ai părăsi locul, așa ca să intri într-un cub de vâpșă pentru a o salva pe sora mea?

Chiar poți să mă întrebi așa ceva? Dar ca așa să fac.

Daemon s-a apropiat de mine.

— Nu-ai vrea să te pui singură în pericol.

— Nu-am deloc de gând să stau deoparte când tu o să pierzi-o cauză.

A zambit cu un colț al gurii și era uluită cum un simplu zambet putea să mă denască peste cap.

— Nu m-am gândit că ai sta deoparte. Dar eu sigur nu te-aș lăsa aici. Unde merg eu, mergi și tu, și viceversa. Nu scap de mine așa ușor, nici măcar pentru puțin timp.

Mă bucur că suntem de acord în privința asta.

Nu cu mult timp în urmă, Daemon ar fi încercat să mă protejeze, dar cred că acum știa că asta nu merge.

La prima oară după multe zile când eram singuri și puteam vorbi deschis între noi. Și, uitându-mă la el, mi-am dat seama că mai e ceva care îl frământă, în afară de sora lui. Cu

etiam in hoc mundo non est aliquid
quod non sit in eo.

etiam in hoc mundo non est aliquid

quod non sit in eo.

etiam in hoc mundo non est aliquid

quod non sit in eo.

etiam in hoc mundo non est aliquid

quod non sit in eo.

etiam in hoc mundo non est aliquid

quod non sit in eo.

etiam in hoc mundo non est aliquid

quod non sit in eo.

etiam in hoc mundo non est aliquid

quod non sit in eo.

etiam in hoc mundo non est aliquid

quod non sit in eo.

etiam in hoc mundo non est aliquid

quod non sit in eo.

etiam in hoc mundo non est aliquid

quod non sit in eo.

etiam in hoc mundo non est aliquid

quod non sit in eo.

etiam in hoc mundo non est aliquid

quod non sit in eo.

etiam in hoc mundo non est aliquid

quod non sit in eo.

etiam in hoc mundo non est aliquid

quod non sit in eo.

etiam in hoc mundo non est aliquid

quod non sit in eo.

etiam in hoc mundo non est aliquid

quod non sit in eo.

- Anunci ce e?

- Doar că... A ngenuncheat în fața mea, cu sprâncenele devenite o linie continuă și mi-a prins genunchii în palme. Doar că din clipa în care nu am dat seama ce înseamnă vînderea ta sau ce credeam eu că înscamîi am am gândit că n-o să pot trăi nicio zi fără tine. Că nu va mai trebui să mi fac griji ce mi-ai face dacă n-ai mai fi și nu încerc să transform povestea asta într-un rahat gen *Romien și Iacuta*, dar acum îmi dau seama că sunt șanse să se întâmple așa, iar chestia asta... nă sperie ca naiba. Pe bune. Kal

Am clăpit des, ca să-mi înăouș lacrimile și i-am prins obrași în palme. Simțeam sub degete atepătura așoara a bărbii.

- Și pe mine mă îngrozește ideea că ai putea să nu mai ai. S-a apăsător și și-a lipit fruntea de fruntea mea.

Știu că e o veste bună și știu că e stupid. Ar trebui să mi fie trică de moarte în general, dar

- Știu. Am închis ochii și mi-am lipit buzele de gura lui. Ha, să nu murim niciunul, bine?

Rasul lui ușor mi-a gădilat buzele.

- Îmi place planul ăsta.

- Tu n-ai să permiți să mi se întâmple ceva, i-am spus eu, după ce m-am retras cu mâinile pe umerii lui. Și eu nu am să permit să se întâmple ceva ție.

- Asta-i Kal a mea, a spus el, privind-mă. Apropo de asta, cum te simți?

- Obosită. Niște zahăr ar fi bun.

Dintr-un motiv sau altul, zahărul îmi făcea bine după ce foloseam Surtia. Asta mă făcea să mă gândesc la Harry Potter.

- O să spun lui Archer să ne aducă niște zahăr când vine la noi. S-a ridicat în piciorare și s-a așezat pe pat, lângă mine.

Der acum

M-a prins de solduri și m-a tras la pieptul lui.

Ce faci?

Când și a trecut mâna peste coapsele mele mi s-a ațar
respirația

— Oh!

Rasu' lui infundat m-a acut și mă cutre-nur

Nu știu dacă n-ă crezu, dar nu am gânduri nepotrivite, a
spus

Am întors capul spre el și l-am privit cu sprâncenele ridicate
Zămbindu-mi seducător într-unu a-nima

Că Nouănouă virgulă n-ua se scula din timp mă gar-
dase la ceva care ți ar nroși varful urechilor

— Și acum nu?

A strâns buzele

Mda bine. Scută la scută din timp, dar de da a asta am
măve absolut întemeiate să te ating

Îh. M-am lăsat capul de obrazul lui. Apoi m-am simțu
mâna sus, pe coapsa dreaptă. Ce faci?

Am grădă de tine.

Căldura care iradă din degetele lui m-a cuprins coapsa

— Nu e nevoie de asta. E doar o zgârieură

— E o rană în toată regula și ar schiopatat întruna de când
s-a înaripat. Trebuia să-ți fi făcut în elicopter, dar eram prea
ocupat să te țin bine ca să nu te arunci în car ngă

Nu m-am comportat chiar așa de rău. Am zădărit obo-
ră. Dar îți mulțumesc pentru asta. Mi-a fost teamă că o să
vomă pe tine

Mă bucur că n-ai făcut-o a răspuns ei, sec

După ce durerea surdă din coapsa mea a rămas doar amă-
lățire am vrut să mă îndepartez, fiindcă știam că vundările as-
tea epuizează dar nu mi-a dat drumul și s-a sălta de pe pat
în fața mea. Când a pus picioarele pe podea, m-a ridicat în
brațe

Opuscula

Am lipit surpă însă, și mi-a răstălat ea cu ochii. Iar

- Hei! Acum ce mai faci

Am grăb de tine în camera a treia. A puii și se pune să
 șteacă umbrești ce genete dese, dar că un mic zambet în colțul
 gurii. Mi-am adus aminte că ar fi cazul să facem o baie

Fra adevărat, dar eram plina de praf și de sânge, iscat la fel
 ca daemion.

Am intrat într-o baie surprinzător de mare și m-a lăsat în
 șet jos în fața căzii. Nu era decât el de mare ca cea din baia pri

marului, dar tot mi se părea de o dimensiune anormală. A
 aprins lumânările, s-a aplecat spre mine și mi-a făcut semn
 să deșalez. M-am dus spre el. A zambit

- Mai aproape

Am mai făcut un pas

- ridică mâinile

Eram gata să-i spun că sunt capabilă să mă scot și singură
 hainele dar nervozitatea m-a făcut să mă nghit cuvintele. Am
 ridicat brațele și eu mi-a scos blaza ruptă de trening, apoi s-a
 oprit să mi netezească părul înainte să o arunce pe jos. Nu a
 spus niciun cuvânt în timp ce mi desfăcea nasturele side

lui de la pantaloni pe care apoi mi i-a tras asor jos.

M-am sprijinit de umărul lui ca să mă păstrez echilibrat în
 timp ce mi scoteam picioarele din pantaloni. Simțeam o
 turbulență care îmi cobora din obraji până în picioare. Ch ar
 dacă fuseserăm împreună de mai multe ori, tot mă simțeam
 strășă cu el. Nu prea știu de ce, poate pentru că el mi se părea
 absolut perfect în timp ce eu aveam un corp foarte uman, plin
 de defecțe.

Ultima piesă de îmbrăcăminte a ajuns pe podea, iar eu stă
 eam în fața lui descoperită, dar el era complet îmbrăcat. Mi-am
 acoperit pieptul cu mâinile, în timp ce el s-a întins peste mine
 ca și cum dădusem apă

Nu ştiu cât timp a n stat așa, pur și simplu. Când ne m
brațe sub ieu, cald de apă, dar era ceva atât de pro
nu putea fi exprimat în cuvinte. Când s-a lipit obrazul de
creștetul meu, mi s-au înălțat genunchii, iar el a reșit cumva
să mă lăsească și mă murea de el.

Doamne, cât îl iubeam. Eram la fel de îndrăgostită de el ca
în apă. Când am priceput ce a seama unei senzații a aceea arză
toare se asemăna atingerea lui pe care o simțeam ca pe un șoc
electric.

În era greu să privesc în urmă și să mă gândesc la cât timp
puseserăm încercând să ne împotrivim sentimentelor pe
care le aveam, luptându-ne între noi. Era greu, mai ales acum,
când totuși, părea groaznic de scurt, dar nu mă puteam con
centra acum la asta pentru că eram împreună. Nu conta câte
ore, zile, luni sau ani ne mai așteptau - aveam să fim mereu
împreună.

Genul ăsta de iubire era cel mai important, mai important
decât o planetă întreagă plină de extraterestri psihici și un
guvern mîreg.

Am stat așa mult timp, înându-ne în brațe, înainte de a
profuza de duș, adică de a îl folosi așa cum se cuvine. Dar o baie
cu Daemon era în fine, o baie cu Daemon. În final, am ieșit
din casă ne-am ăters și apoi am pus pe noi niște pantaloni de
tuning și bluze de humbac uriașe, care pentru Daemon nu
erau chiar atât de uriașe. Încouri alb cu care se îmbrăcase se
mutase pe amers lui și pe fiecare pătrăt că de pe abdomen.
Pielea mea devenise ultra sensibilă, chiar dacă nu se înălț
pușe nimic indecent în baie.

Am găsit un pieptă și m-am așezat în vârlul patului, să mi
deseu pîrlul în timp ce Daemon a dat drumul la televizor pe
un canal de știință. A aruncat telecomanda a picioarele patului și
a așezat lângă mine.

Mă așut pe plănu din marea

Dă-mă voie să fac cu asta

M-am sărămbat, dar ei a început să mă pieptene. M-am uitat la televizor am văzut un alt oraș în ruine. Apoi nu m-am mai uitat. Nu voiam să mă mai gândesc la asta. Lumea nu știa unde e marea, unde sunt prietenii mei și cum au trecut prin toate pe vremea asta.

Deimon se dovedea surprinzător de priceput a descăluci pârului.

Există ceva ce nu poți să faci? am întrebat eu.

A râs.

— Știi și tu răspunsul.

Am zâmbit.

Dupa ce a terminat de peptănat, am simțit că mă împinge ușor cu pieptănu în spate. M-am uitat la el peste umăr, cu sprâncenele ridicate.

— Ce?

El s-a aplecat și m-a sărutat delicat. Vârful degetelor lui mi-au atins obrazi. El s-a apropiat mai mult și m-a sărutat apăsător, până când inima mea a început să bată repede.

Mi-am lipit mâna de pieptul lui în dreptul inimii, simțind odată ritmul, același ca al meu. Am ridicat capul și nu s-au întâlnit privirile. Am ajuns cumva înalși pe pat, cu lungită cu spatele la el.

— Nu mi-am terminat vindecarea, a șoptit el, cu o voce răsunătoare.

Degetele lui mă mângăiau încet pe rămplă.

Am închis ochii și l-am lăsat să facă ce vrea. În fond, asta îl făcea să se simtă bine. Dar căldura vindecării s-a tranșorinat dintr-o dată în altceva când degetele lui au coborât pe brațul meu, pe sub tricou, peste abdomen. Nu mai era nimic între pielea lui și a mea.

A folosit mult Sursa

Alina lui s-a fixat pe abdomenul meu, iar degetul lui mic
s-a strecurat pe sub betelia palmei mele.

- Cred că ești epuizată.

Alt deget s-a strecurat pe sub betelie, iar eu nu mai eram
convinsă că sunt epuizată.

Acum, toată atenția mea era concentrată pe mâna lui - pe
greutatea și căldura ei, pe pozitia ei exactă.

- Hai?

Mmm.

Vocă lui era joasă și biată.

Am vrut doar să vad dacă ai acordat.

- Nu aș putea să fac asta.

O lăpăna a măști și nimic.

Am auzit ce mă gândeam?

Cum putea să spună, când era vorba de el?

- La ce?

- Mă gândeam unde să ne ducem când se vor termina

toate astea.

Acum, amătate din palma lui era sub betelie.

Ce o să facem.

- Ai vreo idee?

Am o mulțime de idei.

Mă cuprins brusc fierbințeala.

Sunt convinsă.

Daemon a început să rădă încetisor, rotindu și încet dege-
tul mare pe abdomenul meu.

- Mă gândeam să mergem la tacuitate.

- Crezi că vor mai fi tacuți după toate astea?

- Cred că da.

Da, furtive a două degete au coborât mai jos, rându-mi
corpul.

De ce crezi asta?

Sânzula Măa sâsmat pe obraz și a continuat: Dacă ceva ce m'arătărat e că oamenii sunt rezistenți la credința mea, mă înțeleg și asta, în orice caz. Așa că nu poți să cred că au vreo mare exstă-facultate, și că sunt așa de

Măa a răsărit și într-un joc de-ați și am zambit ușor. Cred că ar fi bine să mergem la facu-tate.

Parcă zăcui ceva de a-nverm a ea. O corăbă de mult a spus el, strecurându-și degetele mai departe spre vâd met' din care te ține și hăbdo-menalul meu s-au-nor-tat. Ce zici?

Îmi aminteam că-n vorbiserăm despre un versitar și că de ingnorată eram ca din cauza ei ne-am putea pierde rezolu-Parcă trecuse o veșnicie de atunci.

— Ar fi perfect.

Sunt sigură că le-ar plăcea și lui Beth și Dawson. Daemon a făcut o pauză, apoi a adăugat: Și lui Dee.

Da, și ei i-ar plăcea.

Ma, ales dacă ar fi pe acolo și Archer, numai că ma, întâi trebuia să o facem să și vină în fire.

Poate... poate așa convinge o și pe mama să se mute acolo.

— Normal a marmurat el, și mi-am mușcat buzele până la sânge când a reușit să și strecoare genunchiul între genunchi mei. Trebuie să fie și mama ta acolo, fiindcă acolo o să o facem.

Am deschis ochii mari.

— Hmm, nu prea cred că mama vrea să fie de la-tă la așa ceva.

Răsul lui Daemon parcă mă gădila.

Nu te mai gândești la prostii, kat. O să facem o nuntă ade-vărată. Cu tot tacâmul... cu domnișoare de onoare, cavaler de

onoare, cu rochia alba și frumoasă la ceremonia. Și eu o pe
trece cu toate

Am deschis gura dar nu aveam cuvinte. M-am lăsat prinsă
în amecș a unei nunți adevărate. Mama care mă arăta să mă
îmbrac cu rochia mea goală ieșea casa. Dec și Levi anga
mine tat Dawson Archer și chiar Luc pe post de cavaler de
onoare și apoi Daemon în smoching, da asta era ceva ce aș fi
vru să mă vad o dată.

Apoi am face fotografia și în petrecere s-ar servi trptură cu
legume. Ar fi și un DJ care ar pune niște muzică destul de
proastă. Dar eu și Daemon am dansa pentru prima oară ca soț
și soție.

Înima începuse să-mi zburde prin piept și până în clipa
aceea nu-mi dădusem seama cât de mult îmi doream toate
asta. Mă comportam ca o fetișcană, dar nu-mi păsa.

— Kari?

— Îmi place, am șoptit eu simțind o apăsare în piept. Adică
îmi place să vorbim despre asta. Pare așa normal. Ca și cum am
a-ee.

Daemon s-a apucat peste mine și m-a acoperit gara cu un
dent, sărutul lui m-a patruns până în măruntaie, ca și cum
mi-ar fi aprins toate cerelele.

Chiar avem un viitor.

Am încetat să mai gândesc când buzele lui mi-au atins din
nou gura și m-a lăsat ușor pe spate. Restul lumii, toate grile și
pericolele au început să se dispare și am rămas doar noi doi. Fă
ceai tot felul de nebunii cu mâna lui și eram copleșită de senzații,
care mă făceau să plutesc ca pe un val. Și când am revenit, l-am
împins eu pe spate.

M-am apucat asupra lui și el a ridicat sprâncenele, mirat.

— Ce vrei să.

avut în vedere timpul. Asta înseamnă că eu nu
am precat în a zăboji în chestia asta. Nu e nimic
în viața păntărilor și pe care mi e din nou de
Archer ne a spus că e. Și la culoarea ochilor, așa
cașat pe spate, uitând. Ithan Smith

Am stat o clipă să mi amintesc cine e

Este seniorul coloniei de acasă?

A dat din cap

— Ochi ai sunt exact ca ai lui Archer și lui

— Ce porcărie! am șoptit eu. M-am ridicat în picioare și
strans picioarele sub mine. Dar dacă e origin și dacă e
gani care l-au ajutat cumva să i aducă aici pe celălalt
întrebarea e de ce?

Daemon s-a uitat la mine

— Asta e întrebarea de un milion de dolari nu? Dacă
colabora originu cu luxenii?

CAPITOLUL 12

DAEMON

Kat avea o expresie de parcă o durea creierul.

Nu puteam s-o condamn. Fuseseră aruncate atâtea chestii peste noi, încât aveam senzația că am nevoie de o cască, la fel ca la baseball.

Toată treaba cu Ethan Smith mi se învartea în cap cât am stat în pat, sperând să ne odihnim puțin înainte să apară Archer și să ne mai arătească niște vești de astea tampite.

Îmi dădeam seama că, deși Kat stătea în brațele mele fără să spună nimic, totuși nu dormea. Ca și mine, era copleșită de toate astea. Când mă gândeam la Dee, imi venea să mă dau cu capul de pereți, așa că încercam să înțeleg ce naiba putea să aibă Ethan cu invazia luxenilor.

Chestia e că asta era într-adevăr întrebarea de un milion de dolari. De ce ar colabora luxenii cu or ginni? Asta l-am întrebat pe Archer, când s-a întors la noi cu niște sacoșe pline de haine. Când m-a aruncat lui Kat o ciocolată, mi-am încruntat, între cando, mă cât de mult cătuse din gânduri e mele.

A. on the point of a continuous relation
 B. on the point of a continuous relation
 C. on the point of a continuous relation
 D. on the point of a continuous relation

As a coach, I want to be a part of the solution, not the problem. I want to be a part of the team that is making a difference in the lives of our students. I want to be a part of the team that is making a difference in the lives of our community. I want to be a part of the team that is making a difference in the lives of our country.

Asta e chestia am spus eu.

Suntut prea evident, a converat el.

Alina uitat la khal Express care se înfățișe pe tate in
Are o devora ciocolata, de parca ar fi gustat o gură de ra
era gata să aibă un orgasm gastronomic. m-a făcut să regret că
Ar fi în camera

Zambie a intrat în unirea pe toată fața.

Și m-a făcut să vreau să lasă dracul din capul meu.

Știi ce e Hilar? Am întrebat eu încercând să mă concentrez.

A clatinal d n cap.

No, nu suntem cunoscuți ca voi, extraterestri, cu experiențe
nobile ca să știm în orice clipă unde e fiecare

- Ultima oară când am verificat, parca făcui și la par
d n familia noastră de extra e rest i ciudați, deci

Kat a rupt o bucată de ciocolată și mi a întins o Amelă tinut din cap, așa că ea a hăgat o în gură.

Deci nu l-a întâlnit niciodată pe f. ban și nici n-a auzit de el? a întrebat ea.

- Sunt mult, originile cu care am avut contact și nici nu am sărat de când au fost transferați la alte bare. Daedalus are o grădă de bare pe ne-nice în... Dacă doar câțiva din ei ar colabora cu axemi ar înseamnă că dăm seama.

- V-am dat deja? a se întrebat eu.

- Da, bine e te-are e treaba. Nu putem să ne prelucăm la unem nimeni, luxa a sau chiar habuiz. Putea să vă că în clădirea la de-a te ar înțip ca amai despre care credeai că e... finale cu doi, dacă îl punem la socotă și pe... asta arasta înseamnă că ai o problema cu ce crezi că și... sau ce... te luă vezi, a explicat Archer. Să zărem că ai li ca... con... profesionist, doctori sau cadre m... care chiar colabo... în axemi. Ar înseamnă că au u... grup.

- Văce țavem alune? hal a sărit din pat și a aruncat amba... la puao. Adică, nu putea să ne lăsa n așa. Tebuie să fie... de tacut.

- Tata lu Archer s a crispat o c... a.

- Se face de-a ceva.

- Hal s a oprit în mijlocul camerei, iar pe fața ei se... te-a ceva.

- e presimure arăta și speranță.

- Ce?

- Archer s-a uitat la mine, iar privirea aia mi a spus că doar... nu aveau cum să explice totul și am înțeles clar că... era de... bine.

- De ar... să vă îmbrăcați și eu vă aștept pe hol, a sugerat el.

- Hal și a început pumina micuți.

- De ce nu vrei să ne apui?

- Nu că nu vreau să vă spun. Archer s a dezlipit de masă și a... la... Numai că e ceva ce cred că trebuie să vedeți... ca să... ca să credeți.

- În fine, nu că ar fi înuți de misterios sau ceva, dar cum... ar... cu.

M-am ridicat și am dat să mă scut pastatilor. Archer etuție
sa și așa că am ridicat sprânceană

Îți propun să cam plec, asta dacă nu vrei să mă vezi în
toată splendoarea

Archer și a dat ochi peste cap

Nu, meri!

Fu și kat ne-am imbrăcat repede, iar tatăl, că buzele
pe niveau periclit m-a făcut să plonjez iar în vise mele a duhu
iesch și în care îl pociuș pe Archer dar ea arăta bine, mă re
nsă în biugi albi negri și tricolori. Paru că se așcase în buie
moi și a zis că ne pregăteam să mergem să mâncăm undeva
sau a un film

Dar ce urma să facem era așa de departe de fantezia asu
necat te ntrista.

M-am ncheiat nas uree de la biugi și apoi m-am așut
privirea.

- Ești gata să facem asta... nu terent ce o f... asta?

A dat din cap

Aproape că mi e frică să văd ce vrea să ne arate a
răspuns

Am venit la momentul ăsta, orice e posibil

M-am opri lângă ușă închisă și i-am întins mână. Când
m-a prins de mână am tras-o spre mine. Am luat-o de mulo
am e dăut-o și am strans-o tare în brațe

Rasu ei frumos mi a sunat în urechi ca ceva prețios.

Mă strivesti

- Îi... Am lăsat-o pe și am sarutat-o pe frunte. Înd terent
ce s-ar întâmpla... nu lita de panur... e noastră

Mi s-a parut important să i-amintesc de ele

Când s-a uitat la mine ochii ei aveau o nuanță caldă de
cenușu

Pianule de nuntă?

Așa M-am aplecat spre el și m-am aplecat la ce-mă-
nândă am văzut că el se arăta ceva altfel decât era. Era
măcar oarecum mai înalt decât mă gândisem, și avea
pleoimă și ochi albaștri de noapte și mi-a dat o privire în
ochi și m-a zărit și când m-am uitat pe lângă el
mă gândeam că era totuși o simțina de așa fel.

— Cum?
A statănd în cap și a zărit în vîl
cînd de stăpîni
Am rămas și am deschis așa
— După mine hai

Așa că m-am aplecat și eu și am tras și palma ușoară pe fund
de la lăsat o să sara în sus și să se întoarcă spre mine. Mă
amplasă o privire arată și eu am rămas. Așa oicîm regret. Tu
am de astă măruntie din viață mă făceau tercit

Archer a tăcut că nu observă, ceea ce însemna că prelu este
străduie pînă la corpul lui său. Am mers în spatele lui pe hol,
am scos o scară și apoi am luat-o pe un alt coridor. În capăt
era o ușă ușoară de sticlă, în spatele căreia ai fi zis că e cen-
trul de comandă de la NASA.

— Ce e asta? am întrebat eu.

— Nu știi ce crezi tu că e?

— Zămbetu, nu mi-a așezat pînă la ochi. Așa ciudaț, când m-am
uitat la el.

— E centrul de comandă al bazei. De aici se face legătura cu
terestru, cu sateliți și toate celelalte lucruri distractive pe care le
mai ai.

— Hai să mergem la nas, dar nu a spus nimic.

Archer a dat din umeri și nu m-am mișcat să-l văd pe Luc stand
de cîntăreț în față, cu picioarele încrucișate în dreptul gleznei
și cu o mîna pe marginea albă a unui birou. Avea o cătușă de
mînă în mînă.

- Mă pastrez dreptul de a decide cu asta am răspuns urându-mă la ceran

Din câte am dat deam seama era un ras mare vâru din mână se distingeau câteva sărturi de agaric roșii și o puță albastră care putea să fie un ocean

- E de înțeles a replicat el, atrăgându-mi atenția. Ar trebui să știi că o am avut una dată vreo problemă cu cei din specia ta

- Na, eu nu am avut nimic cu specia voastră am spus eu. Așa că când ne-au răpit și apoi început să faceti experimente arde cu noi, m-au distrus, i-am tăiat și apoi devenit principa a noastră sind nădădă

Pe tota viața Nancy a trecut prin o expresie îndurerată dar nu a fost răsunătoare

Generalul însă a zis:

- Și cum dintre noi nu au și uit cu ce se ocupă Daedalus și cum a adăugat acolo pe uxeni și pe h bizi. În viitor se vor cunoaște mai bine

- Asta-i unul dintre mahări care au dat de pamant cu Daedalus a intervenit Luc

El a îndrăcit brațele la ceafă, și habar n-aveam unde dispare oțeta lui de suc. Privirea i a alunecat spre Nancy și un zâmbet rece i a apărut pe buze

- Mă se pare un tip destul de tare

- Sunt impresionat să aud asta, a replicat sec generalul, iar Nancy și Archer a semănat suspect de mult cu un ras. Poate că am auzit de aceeași parere și poate gândim diferit mi s-a părut că ei știu că nu pot să spun nimic care să compenseze pierderile pe care le-au avut familia ta și cei dragi. După ce a spus asta i a uitat din Nancy și a adăugat. Cei responsabili pentru asta se mulează de la Daedalus vor fi sancționați

El a zis:

Pe a căutat, era a ei

— Sta puțin. Măm dus mai aproape de Kat — nu ca până atunci să așteam prea departe, dar acum eram, practic, peste ea. E minuna că tu persoal ubeshi caiva luxen, dar de ce naiba ai avea încredere acum în ~~un~~ și de ce am avea noi încredere în tine?

Generalul și-a ridicat bărbia.

— Știu că nu ai imaginez că tu și fratele tău sunteți singurii luxeni care au produs multă persoană pe care se ubeshi. Mai mult, cred că și dar seama că există mulți luxeni care se face orice ca să îl protejeze pe omul sau pe oamenii la care în. Știu că regatara aceasta este mai puternică decât influența celor recent sosii. Știu asta sigur.

De unde știi? I-a întrebat Kat.

— Pentru că aici, în bază, se află și fata mea cu soțul ei. A spus el, uitându-se la mine. Și da, el e luxen.

Am simțit ochii lui Kat asupra mea când mă uitam la general. Nu știu cum naiba se înțeleg ase, dar dintre toate chestiile posibile, asta era cel mai șocant rahat pe care îl auzeam. Am început să rad. Nu mă puteam abține.

Fata ta e căsătorită cu un luxen?

Nancy a strâns din buze și am avut impresia că o să se surpe obrant.

Sunt căsătorit de cinci ani, a spus el și și a încercat bratele, făcând materialul bleumarin al uniformei să se întindă pe ameri.

Fata ta e măritată cu un luxen și n-ai nicio problemă cu ce o făcea Nancy? Cu ce ne făcea nouă?

Chipul lui Kat se aprinsese de furie.

El a privit o lung, cu tristețe.

— Așa cum am spus, au fost lucruri pe care nu le am văzut.

— Asta nu e o scuză, a spus ea și, frate, m-am dat seama imediat că e gata să sara cu gura pe el.

Buzele lui au redărat ușor că și cum a și vrut să ambească
- Am amănunțu de la a mea.

Nancy a întors obrazul și pot să jur că și a dat ochii pe cap
- Știu că nu pot face nimic ca să schimb ceva și a făcut, dar

pot să ți spun că nu se va mai înfrupta niciodată și va așiguri
de asta. Generalul a respira adânc. Dar în căpa asta ne aflăm
în fața unui dezastre gâmbă. Iară precedent. Deocă îndată nu
pot să mă gândesc la altceva.

- Dezasolu global a repeta. Luc și a r dăcat o sprâncana.
Asta sună incredibil de dramatic ca și cum

și a întrerupt un hăpăit înfundat. A băgat mâna în buzunar
și a scos telefonul.

A lovit cu teniș în padea și a sărit în picioare, cu o expresie
concentrată.

- Am ceva de rezolvat.

S-a îndreptat spre ușă fără să se mai uite năpozi cu mână
liberă înclătă în pumn și telefonul băzâind per odic. Nu l
mă văzusem niciodată pe Luc așa de agitat.

E OK. S-a înclinat, vocea lui Archer în gândurile mele. Pro-
blema pe care o are de rezolvat nu are nicio legătură cu toate
astea.

Nu ai decât să mă crezi, paranoic dacă îți spun că aici e ceva
rău, și am trimis eu răspuns.

Generalul e în regulă, a replica Archer, uitându-se la mine.
Știu am spus, problema lui Luc nu are nicio legătură cu asta.

Tot nu eram suli la suli convins, așa că am luat-o pe Kat pe
după umeri, pentru orice eventualitate. Mă uitam când la ge-
neral, când la Nancy. Nu mi dădeam prea b ne seama ce se
desfășura aici de fapt.

- Și cerșitor unde e? am întrebat. Sergentul Dasher.

Nancy s-a întors spre mine.

- E mort.

Într-o clipă, Kati a zăpăcit:

— Ce s-a întâmplat?

— Epteci, o femeie de vîrstă înaintată, a cătat în
Nevada, în apropierea unei mici prăvălii, pentru a-și
cumpăra să facă fectul.

— Nu pot să zic nimic, o vedeam doar de la distanță,
nu s-a putut privi ea până la sfîrșit a cătat o altă parte
de la fațetă, mi-a scos ochii opaci din cauza lumii
pe stăruie de aici.

— Atunci, acum puteam să îți șterg leacul.

— Domnule general Eaton.

— Vocea venea de la un bărbat aflat lângă stație, era
stătea în pășare cu mâinile lipite de corp.

— Ma, așem cinci minute.

— Cinci minute până la ce?

— Nu mi-am formulat bine gîndul, că imaginea se
mîntorise și apropiat și s-au văzut clar clădirile și străzile
meritate. În apropierea zone nu se vedea nimic în afara de un
centru.

— Ce e asta? a întrebat Kati și a făcut un pas înainte
de sub brațul meu.

— Mi-am uitat la Archer și în aceeași clipă am întins și asta
era ceea ce voia ea să vedem.

— Ce se întâmplă?

— Generalul s-a îndreptat spre un loc și au revărsat pe o gră-
șiră de mîntoare mici la care camele erau așezate pe
tastatură.

— Asta vrem să facem cu sășii pe o grășiră.

— Mi-a nimerit privirea spre ceran. Frate, aveam o presimțire
nașoală legată de tot a chestia asta.

— Patru minute, a anunțat un tip din față.

era undeva, pe acolo speram că nu o apropiere. Și mai erau acolo buxeni și lăbniți nevinovați sau... ar fi singuri care ha-
dar n'aveau ce li așteaptă.

— Vor muri și nevinovații alai oameni, cei și răzai... a spus generalul, de parcă imi citise gândurile. Dar suntem nevoiți să sacrificăm caiva ca să i salvăm pe cei mulți.

M'am înors cu privirea spre ecran exact când imaginea a început să tremure o clipă înainte de a se stabili. Acum se vedeă și mai bine tot ce mișca pe soi.

Nu face numai asta a spus Archer că m'PFM a fost cre-
ată cu un alt scop.

Generalul a dat din cap.

— Inițial, a fost creată ca arma de distrugere în masă cu
pierderi minime de vieți omenești. Arma distruge iremediabil
unce dispozitiv electronic și orice sursă de căeren.

Mama mă s

Nu mai asta puteam gândi.

— Adică tot a șoptit Kat. Adică absolut tot ce există în
oraș... telefoane, mașini, spitale, comunicații... tot.

— În minut, o sută douăzeci de metri altitudine.

— Practic, va trimite orașul L.A. înapoi în Evul Mediu a
spus Archer privind fix la marele ecran. Veți fi martori la reata-
cerea istoriei, a unei istorii care nu va putea fi rescrisă.

Nu putei face asta, am spus eu.

Kat clătina din cap.

— Nu se poate. Sunt oameni acolo care au nevoie de electri-
citate - sunt oameni nevinovați care vor muri. Nu se poate.

E dar că e prea târziu, a izbucnit Nancy, cu ochii aprinși.
Fungura variantă pe care o avem ca să o oprim. Ca să mai
câștigăm o zi de mai mult în care omenirea să fie în siguranță.

Am deschis gura dar din aparatul de radio a început să hă-
cească vocea aceea numărând din douăzeci în douăzeci de

secunde și nu aveau cum să împiedice asta. Se întâmpla chiar în sala de filmare.

Altfel ar fi fost de rău, cu ochi lipiți de ecran, la mașină, să vezi mergând spre ieșirea din oraș. Poate erau și luxeni, în mașini de lux, luxenii buni și luxenii răi. Poate erau oameni cu degete albe, cașii. Undeva, pe ecranul ăla, erau și spilate cu apă pentru care următoarea respirație nu avea să mai vină. Și apoi s-a întâmplat.

Altfel, a dat mâna la gară când o explozie de lumină orb, care a făcut ca imaginea de pe ecran să tremure o secundă sau două înainte de a reveni. Totul arăta exact ca înainte, doar că acum, din mașina rămasă nănaia pe șosea. De fapt, nimic nu s-a schimbat.

Și orașul era în întuneric.

CAPITOLUL 13

KATY

O, Doamne simțeam nevoia să stau jos, altfel cădeam

Nu mi puteam lua ochii de la ecran. Nu se întâmpla nimic, sigur că nu se întâmpla nimic. Mi uşane de oameni din oraş erau acum impietraţi. Şi caţ dintre ei aveau să şi revină? La lea sote? Câteva mi? Nu mi venea să cred că am fost martoră la aşa ceva

Din datuzor a hăruit o voce care anunţa detonarea cu succes a bombelor P1 M. Nimeni din sală nu a izbutit să urască. Mă bucuram că n-au făcut-o, pentru că altfel eram sigură că eu sau Daemon am fi ajuns să fim stropiţi cu onix în faţă

Înţez scanarea impulsurilor electrice, a anunţat cei care făcuse numărătoarea inversă. În două minute vor avea datele

Generalul Eaton a încuvunţat din cap.

- Mulţumesc

- Luxen şi variantele lor generează impulsuri electrice a expulcat Nancy, dar eu ştiam deja asta.

De asta erau aşa de periculoase armele P1 P şi P1 M

Ne prăjeau la nivel mare.

Daemon m-a cuprins cu brațul de umeri și m-a tras lângă el. Când i-am alinat pieptul cu mana, am simțit zumbetul cor-pului său. Era furios, că și mine. Furia pe care o simțeam mi-aducea pe piele energie sta-că. Eram așa de frustrată, pentru că știam că nu avem prea multe opțiuni, dar asta...?

Magnitudinea ce or întâmplare depășea cu mult pierderea de viață omenești. Zua de azi, indiferent ce dată ar fi, va intra în neagra istorie ca ziua în care Orașul Ingerilor pur și simplu s-a oprit. Nimic nu va mai fi la fel acolo. Toate rețelele electrice, toate comunicațiile, toată infrastructura aceea complexă, care depășea puterea mea de înțelegere, toate erau distruse.

— Nu există posibilitatea de a se recupera ceva, nu? am întrebat eu, cu vocea brusc răgăsită.

Archer avea maxilarul încreștat.

— Ar fi nevoie de zeci de ani, dacă nu mai mult, pentru a reconstrui tot ce a fost, a răspuns.

Am închis ochii, copleșită de implicațiile cuvintelor lui.

— Nu există semnale de activitate, a anunțat omul acela. Nicăieri, măcar intermitente.

L-am simțit pe Daemon încordându-se și mi-am lăsat mana de pieptul lui. Probabil că au pierit o mulțime de oameni nevinovați.

Și era numai începutul. Știam asta. Vor face același lucru și în alte orașe, în toată lumea și alți oameni nevinovați vor muri, iar lumea va deveni o naibă toată viață, așa cum o știam noi, se va transforma într-un tâmpai roman d-stopu, așa cum ci eam eu, nu mai că de data asta va fi realitate.

M-am desprins de Dar non și m-am întors spre generația Eaton.

— Nu se poate să faceți asta în continuare.

Ochii lui cenuși s-au uitat în ochii mei și mi-am dat seama că ce gândește. Cine dracu mai e și păta asta care are impresia

„Nu, nu, nu te vrei? Și poate chiar nu avea nicio nădejde. Și dacă, în marea schemă a lucrurilor erau un omen, o sim-
plă existență a naturii, dar nu puteam să stau acolo fără să
mă gândesc când e distrugătoare, la propria lume, oraș cu oraș.

Distrugeti totul de viață a mii de oameni, ca să nu
mai vedem de cei pe care îi ucideți, cu bombele, am spus eu, cu
voce tremurătoare. Nu puteți să mai faceți asta.

— Decizia asta nu s-a luat ușor. Crede-mă, au fost și vor mai
fi multe ore fără somn, a răspuns el. Dar încă soluție nu există.

Daemon și a înțeles că mâna se la piept.

— Trebuie să vedeți voi aici e genocid.

Au a răspuns nimeni poate pentru că nici nu aveau de
chiar era genocid, pentru că bombele acelea aveau să ișteargă
de pe fața pământului, pe toți, luxenii.

Archer și a trecut obrazul.

— Raționar, treaba e, ce altă opțiune aveți? Și eu și voi în fel
de bine ca orice că ducă luxenii invadatori nu sunt opriți și
origonii care colaborează cu ei nu sunt puși la punct, în câteva
săptămâni vor controla toată planeta.

Poate într-un timp și mai scurt, a comentat Nancy, tran-
sându-se pe un scaun.

Exprezia ei era la fel de imposibilă ca totdeauna, dar mă
întrebam oare nu cumva se simțea ca locuitorii acelei nave iloscun-
se pe origonii să nu fie prea aproape de orașele care urmau să
fie bombardate.

Deci sunt implicați, aie și origonii — a început.

— Sune, am spus eu, gândindu-mă la Sad și la senorul de
care mi spusese Daemon. Unii dintre ei sunt implicați.

Privirea ei rece și întunecată s-a oprit asupra mea.

A atunci chiar nu există altă variantă. Origonii au fost
creați ca o specie perfectă, cu abilități cognitive mai presus de
cele ale oamenilor. Origonii.

— Am priceput, a izbucnit Daemon

Ochii îi străluceau ca niște smaralde mătășietate

— Poate dacă nu te ai fi băgat tu peste mama natură ca să crezi

— Hei, a mormăit Archer. Unul dintre ei stă chiar aici. Daemon nu l-a luat în seamă.

Poate dacă n-ai fi făcut tu asta, n-ar fi venit nici luxenii

N-ai de unde să și i-a spus ea, ridicând din umeri. Ar fi putut să

— Dar știu că ei colaborează cu luxenii. A întrerupt-o ea și nu trebuie să faci un efort imens de gândire ca să îți dai seama că e o legătură între ei și sosirea luxenilor. Tu ai mai de mână de cu rahatul ăsta, tu și Daedalus

— Ceea ce e al naibii de ironic, nu crezi? a spus Archer și, când Daemon s-a uitat sumbru la el, am crezut că o să și dea ochii peste cap. În mitologia greacă, Daedalus era tatăl lui Icar. El i-a construit lui Icar aripile cu care zbura, iar prometeu a să apropiat prea mult de soare. Aripile s-au topit, el s-a prăbușit în mare și s-a înecat. Cum ar fi, invenția lui i-a adus moartea. Ca și tu, Prometeu.

Daemon s-a uitat lung la Archer, apoi s-a întors din nou spre Nancy.

— În fine, oricum ați suferit o voi ați făcut mizeria asta

Și acum încercăm să reparăm lucrurile. a replicat generalul Eaton. A tă optiune nu aveți, poate veniți voi cu o soluție la care nu ne ați gândit

— Nu știu, am zis eu și mi-am apăsat tâmpiele. Avem un nevoie de Avengers

— Ca să i naibii. Ne trebuie Loki, a răspuns Daemon

Generalul Eaton a ridicat sprânceană

— Ei bine, din păcate unice sul Marvel nu e real așa

Am început
lără oprire, d
ca și cum i a

— Stai, a s
nevoie de ceva

— Chiar n
4. Latinal

Există c

ne putem folo

Generalu

iors pr virea s

atește gânduri

prea incantat

Când a vorb

s-a confirmat

Asta e o g

meagă

Daemon a

Bine mă

- A nu A

sa c-tur lauri

- Am impro

- Haide, am

ele care nu av

Daemon s-a s

- Există un

nu au abs lut nio

- Evident, ar

Nările lui Dae

- În afară de

ea a întors c

discuția asta

când

Am început să râd, pentru că eram gata să râd nebunește, fără oprire, dar l-am văzut pe Daemon că pândea repede din ochi, ca și cum i-ar fi pociuit ceva peste ceafă.

— Stai, a spus el, trecându-și mâna prin părul e uhlui. Avem nevoie de ceva echivalent cu Loki.

— Chiar nu-ți dai seama la ce te gândești? am spus eu. A cialat din cap.

Există ceva de care ne putem totuși, de care știu sigur că ne putem folosi.

Generalul Eaton a lăsat capul pe un umăr iar Archer a întors privirea spre el, atențios și au subțiat buzele, și știam că este gândește la Daemon. Nu știu ce credea el, dar nu părea prea încântat.

— Când a vorbit, cu o voce șușotă, parcă una tă. Bănuiala mea s-a confirmat.

Asta e o nebunie, demnă de a dreptul, că s-ar putea să neargă.

Daemon îmi arăta cât o privea crâmba.

Bine mă, de ce nu-ți dai înaintea să le spui tu ce gândești?

A nu. Archer a refuzat, fluturând, și mâna. Nu vreau să-ți fur ideile.

— Am impresia că i-au furat deja, așa că.

Ha ce am intervenit eu, cu nerăbdare. Spune-ne nouă, celor care nu avem abilități așa grozavi de citire a gândurilor.

Daemon s-a strâmbat într-un simț, apoi de zămbet.

Există un singur lucru în fața căruia luxenii invadatori nu au auzit nicio apărare.

Evident, arma PEM a comentat Nancy sex.

Nările lui Daemon tremătau.

— În afară de chestia asta care dă struge totul pe Pământ, ea a întors capul, uitându-se la monitor, de parcă toată discuția asta o plătisea. Mă întrebam dacă s-ar supăra cineva când ne-aș trage un picior peste ceafă din întoarcere.

Arumii, a spus Daemon.

Am cîștit în cel din ochi, cu senzația că am creșteru înainte.

- Poftim?

- Luxenii invadatori știu că există arumii. Am avut o dată chiar de a ei, dar am mai aflat și altceva. A expus și Daemon. Nu au deocîrce experiența cu ei.

Dar știu de existența lor, a spus generalul Eaton. Tu ai spus

Da, dar din experiența mea personală. Iapui că ai auzi de ei nu te ajută cu nimic dacă vrei să se opună cu ei mai ales dacă n-ai văzut nicînd unul în realitate iar ei nu au văzut Arumii, au pe cel mai demult încoace iar luxenii ajung să au dus în direcția opusă. Dacă au văzut vreodată un arum, asta a fost când erau copii.

Căpiva ofițeri din sa a, cei din fața monitoarelor se întorse seră în scaun și îl ascultau cu mare atenție pe Daemon.

- Eu aș fi fost mort după prima întîlnire cu un arum, dacă Matthew.

A inspirat adînc, și poase că el n-au sesizat expresia de durere care i a trecut fugăr peste față, dar eu am văzut o nămă dură. Matthew, cel pe care toți se lă consideraseră un adevărat tată, i trădase, iar eu știu că așa ceva așa arde acîndei.

Dacă Matthew, care era mai în vîrstă și cu mai multă experiență, n-ar fi fost acolo acum eram mort. La năbă, de multe ori era gata să mor pînă se învăl să mă lupt cu ei.

- Arumii au fost creați de regde nebune ale firii ca să i na în șah pe luxenii și să se bată cu ei, a spus Archer, cu entuziasm. Ei sunt singurii prădători adevărați ai luxenilor.

Am simțit că m se aprinde în piept an acăr de speranță, iar nu i am dat voie să crească prea mult.

Dar originii ar ști să se lupte cu ei, am replicat eu.

A spus
n-impres
o ca p
begia
- Ca
a z
argum
- Să
Daemon
Rene
- Ca
mas, sp
oșă au
de p
Ce e d
crua ast
Casp
să s
na a
- m
ite
atreg
Archer
ocra, s
- Ch
- Că
Nancy
na d
dese n
a să
il ob
Nancy

— Nu avem o cifră exactă așa cum avem a lui armenii ca să știm.
 Mulți armeni au intrat în umbră după ce au venit aici.
 — Au intrat în umbră? M-am încruntat eu.
 — S-au ascuns, mi-a explicat generalul Eaton, ne murea de
 oraș în oraș. Făcându-și de grije să se mărească.
 — Și voi erati mă preocupat, de noi și de înmăsurare în
 oraș pe care le putem face a război Daemon. Pentru
 Dec de căi și în noi că sunt a că am înțeles eu înainte
 ca discuția s-o în război.
 — Pentru noi au lucrat câteva sute, a spus Nancy.
 Stai Daemon și a rănit ochii. Ai folosit timp il trecut.
 O, au!
 Generalul Eaton părea că e gata să și smulgă hana de pe el.
 Mult, dintre ei a plecat după venirea luxenilor a spus el.
 Mulți? S-a strâmbat Nancy, frecându-și coapsele cu
 palma. Iși au plecat. Nu ar trebui să ne surprindă. Nu sunt cei
 mai tola e creaturi.
 Mi-a scântec de speranța a început să se stingă, când a in-
 ceput Archer să vorbească.
 — Da, încă se mai adă a ei, pe planetă.
 Și? I-a înfruntat Nancy. Te dau, și rogi să ne ajute?
 Pe fața lui Archer s-a instalat un zâmbet născut.
 — Eu nu știu cum să-l cunosc pe cineva care dăruiește altcuiva o
 mare favoare.
 Nancy și a dat ochii peste cap.
 Chiar dacă ai reuși să-l convingi să ne ajute tot ar fi ni-
 til. Sunt prea împrăștiati și
 De apt, dacă mi permiteți, s-a auzit o voce din mijlocul
 sălii.
 Era o femeie între două vârste, cu un păr blond închis, strâns
 la ceafă într-un coc mic. Stătea în picioare, cu mâinile la spate.
 Generalul Eaton a încuviințat din cap.

— C
 lalte lă
 sta în o
 siri. Im
 parte de
 hântu
 alături
 Daemon
 le am p
 reduce
 — E
 — E
 ce-o fi
 pum
 — C
 mare de
 Atât de
 Marvial
 alic al
 — E
 Acol
 — S
 Houston
 — I
 bombe
 In vi
 O
 joritate
 conside
 aproape
 dere M
 locurile

— Și eu mai mult, dacă au să crească în statele Unite numărul lor, fiind mai mari. Nu credem că capătul
 al numărului mare de luxuri care erau în America în
 perioada de război vor să le mai întinzi. Dacă nu mare
 număr de luxuri să depășească și să se alăture la
 numărul de luxuri se creșterea și creșterea lor vor fi
 mai puțin și în general apreciați a spus ea. Când se
 vor merge în Arhivă, în a se integrat de la o marele pe
 care se va dar dacă am reuși să o vom în Washington am
 avea considerabil numărul lor.

— Acesta este planul a rep. generalul Patton.

— Dar planul nostru e să aruncăm o bombă electrică sau
 de o altă asupra capitalei, țării am spus eu, încercându-mi
 planul.

— Ca să fim precisi, dacă într-adevăr va apărea un număr
 mare de luxuri, va fi nevoie de mai multe bombe a spus Nancy.
 Au de multe, înalt aproape toată suprafața statelor Virginia,
 Maryland și chiar coridorul I 81 din Virginia de Vest vor fi
 afectate.

— Dumnezeu! am șoptit eu, cu ochii strânși.

— Cum se aflau mama și prietenii mei.

— Și ce aveți de gând să faceți cu orașele de la pierdute cu
 Houston, Chicago și Kansas City?

— În armatoarele douăzeci și patru de ore vor fi lansate
 cerbe PEM.

— La vocea ei se sânteia emoția.

— Orașele acelea sunt pierdute, domn soare Swartz. Ma
 simțarea luxurilor și au luat formă amana și oamenii
 considerabili de ei nepotriviti au fost acți. Nu mă avert
 aproape deloc contacte de la surse în care putem avea mare
 mare. Mă rog pentru oamenii care au mai rămas eventuale în
 locurile acelea.

Bine. Orașele a căror sunt pe ruine dar celelalte nu. Nu le putem opri? O spus Archer. Dacă totuși putem lua același lucru, dar fără să oxidăm dar cu neputință din atributele războiului și fără să distrugem orașele. Așa hai să mergem să găsim de locuit?

Nancy a clăt nat din cap neîncrezătoare și a spus un mormot infundat de nas.

- Dar gândiți-vă, a sărit și Archer. Numai din aceste orașe, fără să luăm în calcul și coș Ange es veți avea milioane de americani, dezrădăci nat și pe măsura ce veți bombarda mai multe orașe, vor apărea tot mai mulți refugiați. Statele Unite nu vor face față.

Pe obrazul generalului Eaton a tresărit un mușchi.

Credeți că nu ne-am gândit și la asta? Am început de la pregătirile. Chiar în timp ce vorbim, se lucrează la planuri pentru eventualitatea unor situații și mai grave decât pierderea unor orașe mari. Avem planuri și pentru even calitatea în care bombele PEM nu vor avea efect, dintr-un motiv sau altul.

Generalul a început să ne spună ce măsuri de precauție se iau, cum sunt mutate computerele și alte echipamente electronice valoroase în buncăre subterane aprovizionate cu chestiunile alterabile și a tot felul așa, până când am simțit că să vârm.

Când mă gândeam că invazia alienilor e nașpa habar n-aveam. În realitate eram chiar în pragul unei catastrofe mondiale.

Putem să-i aducem pe arumi, a spus Archer. Nu vor vîns că putem să-i aducem.

Într-una a început să mi bată mai tare. Dacă chiar putem să-i aducem pe arumi? Mă îndoiam că ar fi ușor și aproape că nu mai venea să cred când generalul Eaton a rostit cuvintele magice.

Dacă îi puteți convinge pe arumi să lupte atunci o să amănăm planul de neutralizare a forțelor din apropierea capitalei.

Scuze

Daemon a zâmbit

— E toamă?

— Poate. Put n

E mâncare la cin, nu se lângă camera voastră, a spus Archer. Dacă v-ați spus.

Nu am avut timp

M-am intrerupt și am început să mă gândesc la petrecerile dezbrăcați care dansează, ca să nu mă mai gândesc la motivul pentru care nu am avut timp

Archer a ridicat din sprâncene.

— Cum naiba?

Cu obrazi în flăcări, m-am întors la Daemon. Trebuia să plec mai repede de acolo, înainte ca Archer să asiste la un spectacol erotic

— Cred că mă duc să mâncă ceva.

OK, a răspuns și m-a sărutat ușor pe frunte. Ne vedem în cameră.

M-am întors fără să mă mai uit la Archer. L-am lăsat pe bazei în camera de control și am reșit repede pe hol. Nu simțeam doar nevoia să bag ceva în bucurie, simțeam nevoia să fac ceva mai normal. M-am gândit să trec iar pe la Beth și Dawson, am urcat scara pustie și am ajuns pe coridorul arg de la etaj, unde am trecut de colț, am rămas blocată de uimire

Luc era undeva mai în față, la câteva uși de dormitorul lui Beth și Dawson, dar nu era singur. Era și o fată cu el, o fată de vârsta lui sau poate cu vreun an mai mică. Era frivă și înaltă, părea o pitică pe lângă el. Incredibil de slabă, picioarele ei imbrăcate în blugi erau cât brațele mele. Avea părul auriu și era foarte frumos, că cu o față în formă de inimă, ușor pistruiată și cu ochi de culoarea ciocolatei ca de

și o mai văzusem.

Archer
unul
gat ca
pa
Era
intere
si intr
cum a
De
brate
seama
Le
Me
acolo
- I
Ea
A
dată ce
M
prie. M
- C
pe ide
erect
- N
In v
V
Fata
și l-a pr
Luc
- C
S-a retr
ti de fa

Auând că să dăsesem cu Daemon și Blake, ca să ne
amintim cu Luc era pe scenă dansa superb, fluid și apoi a bă-
nut capul în biroul lui Luc și ei s-a încruntat de mama încului
dar acum arăta altfel.

era tot o față umană frumoasă, dar avea sub ochi cearcăne
întrucât e puțin ei erau mai proeminente, fața trasa și palidă,
întreaga ei înfățișare și dădea impresia de fragilitate ca și
cum ai fi făcut mari eforturi să stea în picioare.

Pe fapt, nu nu prea stătea în picioare. Luc o prinsese de
brațe, parcă e o sustină. Nu trebuia să fie doctor ca să mi dau
scama cu suferință de ceva. Na de răceala sau gripă, ceva grav.

Ceva care mi amintea de tata.

Mi am mușcat buzele. Luc pare să nu fi observat că sunt
acolo și mângâia ușor brațele mele.

De acum să fie bine, a spus el. Așa cum îi am promis.
Ea a zâmbit cu un aer slăbit.

Ai de ce se întâmpla acum? Nu cred că va mai fi vreodată
ceva bine ca acum.

Nu mi pasă de asta acum, a repetat el în stilul lui pro-
priu. Mai știți ce îi am spus despre medicamentul a a nu?

O, Luc. El a prins de încheieturi cu mână e c, slăbit și
pauză. Cred că am trecut de faza în care mai poate avea ceva
efect.

Nu spune asta.

În vocea lui se simțea forță și hotărâre.

Va avea efect. Trebuie să aibă efect. Așa fel îl băi.

Bata nu părea convinsă, dar a zâmbit, apoi s-a apropiat de el
și a prins de mijloc.

Luc a închis ochii și a respirat ușor cu buzele întredeschise.

Te ar fi să intri în cameră și să te odihnești puțin, Nadia?

A retras și s-a uitat în jos la ea, zâmbind. Mai am câteva ches-
tiuni de făcut și pe urmă vin și eu. Ok?

Atunci mi-am dat seama că e perfect conștient de prezența mea, și totuși nu mi-a părut rău că am tras cu urechea având în vedere nemăritatele situații în care ne așoptam el.

Eata și a aruncat pr virea spre locul unde eram eu și a uitat curioasă la mine începând de la picioare, și când a ajuns la față, am văzut din ochii ei mari că mă recunoaște. A zâmbit secundă, apoi s-a strecurat în cameră.

Luc a închis ușa în urma ei și s-a întors spre mine. Am fost încă o dată șocată de inteligența care se citea în ochii acei violete și ciudați, de expres a lui care îi făcea să pară mult mai matur.

Cine e? l-am întrebat.

- Auzat când l-am spus pe nume.

Nu la asta m-am referit. M-am uitat la ușa închisă. Îmi amintesc de ea. Fra la club, dansu pe scenă.

El și-a lăsat capul pe un umăr.

- Am ucis oameni numai fiindcă s-au uitat la ea, și tu vrei să știi cine e?

Luc putea face asta într-o clipă iar pe mine putea să mă facă să cârăi ca un pui dacă ar fi vrut, numai că voiam să știu ce înseamnă fata asta pentru ei și chiar nu credeam că mă va mîni.

Sau cel puțin speram.

Și a îndesat mâinile în ouzunăre și a venit la mine.

- După tot ce ai văzut și ai auzit, încă mai vrei să-ți interesez despre ea?

Mi-am încrucișat brațele.

În clipa asta mi-ar plăcea să mă gândesc la orice altceva decât la ce am văzut și am auzit.

A lăsat un moment lung de tăcere, timp în care m-am studiat cu atenție, apoi s-a rezentat cu umărul de perete.

Nadia abia a venit din Maryland, mai precis, din Hagerstown. Voia să fac câteva lucruri când am ajuns în baza asta. Pe știi avea mai multe lucruri cuveni, e decă avea un al-
cior de cărtăf totu.

Existent am încuviințat

A zâmbit ușor

Je cunosc pe Nadia de vreo doi ani am cunoscut-o când
am statat pentru prima oară sălbatică și minunată. Virginie de
vest fugise de acasă abuzur, un tată care te ar tace să vomți.

În clipa când a terminat enunțul, ceja mi s-a format în
mente un scenariu oribil.

Ce gândești? Tu acum nu e nici pe departe ce a fost în ri-
a tată, a spus Luc cu o voce dură. Nu ț, tace griu. Și a luat
raspiata într-un mod foarte eni și cureros.

Mi s-a oprit mima când am văzut zâmbetu, rece și sum-
bru. Nici măcar nu trebuia să l întreb ce a făcut. Și iam deja

– Fra m că și locuia pe străzi când am întârit-o, așa că am
luat-o cu mine. Paris nu a fost prea încântat la urma urmei e
un simplu om, dar în fine, Nadia are ceva special.

Parea pierdut în gânduri.

– E albăta ta?

Luc a hoholit se.

– Nu. N am eu norocul ăsta

Am ridicat sprâncenele și nu m am putut abține să nu mă
gândesc la asta. Era îndrăgostit de ea

Dacă Luc mi a citit gândurile, nu mi-a dat de înțeles că a
făcut-o.

– În urmă cu doi ani și jumătate, au început să apară va-
nătăți pe corp, obusea imediat și nu putea să mănance nimic. E
un cancer al sangelui cu o denumire din prea multe cuvinte
care nu contează. A îngustat ochii și a adăugat. Incubabil.

Am închis ochii.

Luc: Îmi pare rău.

Nu e cazul, a spus și, când m-am sculat din nou în picioare, mă privea fix. Tatăl lui a murit. Mulți oameni mor de cancer, știu asta. Dar Nadia nu va muri.

Pentru că ai vrut serul. Promiteu.

De când o văzusem, începusem să pun ochii pe cap și pe cap. Luc, ei spuneau că nu e bun pentru.

E bun pentru unele boli și pentru unele tipuri de cancer. N-ai apucat să-l testeze pentru toate și după ce ai spus că e bun, m-ai întrerupt și eu am tăcut. Că de altfel era așa de a. Dar dalus, au tăcut totuși niște chestii bune. Să sperăm că și asta o să fie un punct pentru karma lor.

Aș fi vrut să fie așa. Nu o cunoșteam pe fată, dar după ce pierdusem pe cineva din cauza cancerului, după ce pierdusem orice contact cu mama, știam cum e să ai o pierdere. Nu mi se pare niciodată, rămâne cu tine ca o umbră vagă mai mult decât în amintire.

Sper să aibă efect. I-am spus eu în cele din urmă.

A dat scurt din cap. A mai trecut o clipă, apoi m-a întrebat:

Deci vrei să vă folosiți de arumi în lupta cu cancerul?

Am clipit.

— Nu te preocupă nici data sa fi atestator?

Luc a ras.

Nici măcar o dată.

M-am uitat la el fără expresie.

— E cam greu să-ți pui pe arumi să se aupte. Cred că va da seama de asta, nu?

Am oftat.

— Știu. Archer a spus că știe pe cineva față de care arumi sunt dator cu o favoare. Face o presupunere hazardată și spune că persoana aia ar fi tu.

Flașcă din nou, cu capul lipit de perete, și arăta ca un adolescent care se distrează pe holul școlii.

- Da, există un aram care mi e dator.

Un bărbet fermecător i-a aparut pe baze.

- Și numele lui ar fi Hunter

CAPITOLUL 14

DAEMON

— Hunter?

Luc a oftat și a repetat:

- Hunter

— Nemernicul ala care era la tine în club?

Luc venise cu Kat în camera noastră și nu mi plăcea deloc povestea asta.

- Hmmm. Luc se bătea ușor cu degetul în obraz, uitându-se la Kat, care se așezase pe marginea patului.

Erau doi nemernici acolo. El era unul dintre ei. De ce nu ai fost...

— Ce nostim' am spus eu.

Cam așa. Luc a zâmbit și s-a așezat lângă Kat. Știu tu vorbele aia, milogii nu și permit să fie mofturoși.

Am îngustat ochii

— Eu nu sunt niciodată milogul

Băieți! Kat și-a dat părul după urechi și a întrebat: De ce nu vă place de Hunter asta?

să vedem, am început eu și m-am prefăcut că mă gândesc
în primul rând, e aram
tu și ai dat peste cap ochii cenus
- și la atâră de asia?
Ma, reouie și alceva?

Pentru mine asta era suficient să lant patizez cu înverșunare
cu a ingh oit și o ușor cu coșul.

Nu contează dacă îi place lui de Hunter. Aramul im e
dator și dacă e cineva care să ste în ce gaură se ascund asasin
nos n înăvutit atânci el e ala

și putem avea încredere în el? a întreba ea
M-am străduțat să am încredere într-un aram? Da, vezi sa nu
luc nu m-a băgat în seamă

N-ar murăni să mă însele când are așa multe de pierdut
Aveam o întrebare pe varful ambilor da și a dus ca o amant re
chiarparta a M-am adus amintire de temeră cu care m-azusem în
dub o înăvutit umană. E tu clar de tot cu crișor aveam o relație
îmi venea să vomt numai la gândul ăsta

Am vorbit deja cu el, a spus Luc întinzându și bratele
deasupra capului cu o pisică la soare. E să ne întâlnim cu el, și
Atlanta

În Atlanta?

Voea ca kat era plină de umire
și cum zici să ne dăcem acolo?

El m-a probabil cu mașina, a răspuns Luc și a ridicat
un umert. Avioanele nu mai zboară de când E.T. a dat telefon
laud și a duhora, un avion comert al

kat a pait. Nu eram la curent cu și rea asta.

Dea nu prea aș sugera un zbor pe ceruri neprietenoase
M-am încreșat de a, a conșuat ea. E un drum cam de treizeci
de ore de călătorie pe călătorește lumea. Dar cu Hunter o să vă
vezi... A dar pait... la curse interne

Apoi a zambit ca și cum ceva l-ar fi amuzat în toată povestea asta.

Mi am rezemat de scriin

Deci cum o să ne o lte Hunter să i găs m pe arun ? Nu m -am dat seama că e un tip așa de important.

— Hunter e important, dar nu cel mai important.

Tuc și-a întins picioarele cu o m șcare rapidă. Nu cred că puștiul asta putea să stea miștit vreodată.

— Ei e biletul vostru de intrare în părculețul aram tot pue unde își răcoresc ei picioarele. N o să fie o problemă să-l convingeți să vă ducă la liderul lor sau la stapanul lor, ce o f ei.

Am ridicat o sprânceană

Problema e să-l convingeți pe marele ștab. Arumi seamănă nițel cu voi. Le trebuie doar un lider și după ala sunt gata să se arunce în prăpastie după e. Tuc a făcut o pauză și și-a trecut nasul. Nu i eunos pe tip. Am auzit niște chestii despre el.

Ce chestii a întrebat Kat

El a r dicit din unet.

Nu contează.

Sprâncenele lui Kat s-au unit când s a încruntat

— Oricum eu va trebui să rămân aici. Sunt destul de sigur că e nevoie de prezența mea, cu să nu ne trezim că Nancy face ceva care să dezechilibreze balanța în versului. Va veni Archer cu voi. Vă culeți amândoi nu? Tuc s-a uitat pe rând la noi. Am dubu scrisoare ca vreunul din re voi va sta deoparte.

— Nici o șansă.

Mi am frecat alca creierii de ore în mașină cu Kat - asta putea fi interesant și distractiv, dar cu Archer? Puteam să o u sinucid.

Apropo de Nancy. Kat s-a uitat spre așa m și să nău de a conunua. Nu pot să l așt pe copila ăia ar cu ea, indiferent ce a promis.

Colțul e bun. O lăptosă au intrat într-un zâmbet larg, care avea ceva sinistru în el.

- Nu-ți face griji. Nu e ea problema. În final, toată chestia cu ea se va rezolva de la sine.

În dimineața următoare stăteam la o masă dintr-unung. Iarăși, care mi-a amintit de cantina școlii. Nu prea știam ce să înțeleg de aici. Îmi era dor de școală? Nu chiar. Îmi era dor de viața pe care o aveam înainte de toate rahaturile astea, când eram doar eu, pixul meu preferat și Kat, care stătea în banca din fața mea?

Mda. Câteodată

Nu mai că nimeni nu se putea întoarce la timp.

Dawson stătea în fața mea și descărca omeletă din farfuria lui în cea a lui Beth. Fata asta se hrănea în mod clar pentru doi. Dacă era să mă gândesc la cantitatea de mâncare pe care abia o terminase, și încă mai mânca.

Cu câtă chestia asta cu sarcina

Kat a șterpeli o felie de bacon din farfuria mea.

Ea n-avea motiv să mănânce așa de mult numai că plăcea mâncarea... și baconul. A rupt zâmbindu-lea de bacon în două și mi-a dat și mie jumătate.

Eu cred că tu trebuie să stai aici. Așa n-a spus fratele meu când din farfurie jalnică mea porție de bacon.

Dawson se juca încruntat, cu sticla de ciocolată cu lapte în mână ce se gândește. Puteam să citesc ca pe o carte deschisă, scrisă cu litere mari și ilustrată cu poze.

- Ascultă, trebuie să stai aici, am repetat. M-am uitat în direcția lui Beth, care își încărcase bucuria cu o bucată uriașă de omeletă. Aici e nevoie de tine. E prea periculos pentru tine și Beth acolo.

Ea s-a uitat la mine.

Nu e la fel de periculos pentru tine și Kat?

— Ba da.

Kat s-a uitat a mine măsându-și buza. Încă nu le spusese că ne dezvăluise Nancy, că noi doi nu eram conectați în lei ca ei. Kat a respirat adânc, a deschis gura, după care din senin, a aparut Archer.

S-a așezat lângă Kat.

Aș a doua a spus ei, făcând un gest cu mâna spre noi, nu sunți conectați, nu așa cum sunteți voi.

Dawson s-a încruntat și s-a uitat la noi pe rând.

Cum adică? El a vădecat o. Ea e hibrid, ia tei ca Beth.

Da, dar se pare că la Daedalus lui Beth i-au administrat un ser, iar lui Kat i-au administrat altul, Prometeu, a expănat Archer. Ceea ce înseamnă că nu sunți conectați așa cum ești tu cu Beth.

Cum era de așteptat, Dawson a spus că e imposibil, dar după ce i-am povestit ce ne-a zis Nancy, s-a lăsat pe spate, stăruind, șocat.

Deci, înțelegi? Pentru voi e un risc prea mare, i-am spus. Tu trebuie să ai grija de Beth și de copil.

Dawson s-a rezemat de spătar, înjurând în sardini și frecându-și ceala.

— Și voi chiar vă duceți după armă?

— Căp.

Părea nebunie, dar tot era mai bine decât să nu faci nimic.

A clătinat din cap.

— Nu m-ai gândi vreodată că va veni ziua în care o să le cerem ajutor armurilor.

Am râs.

— Norma.

Luci o să stea aici, a spus Kat, jucându-se cu oșile, care mai rătăciseră în furtorie. Că să fie sigur că Nancy se poartă în măs. Noi plecăm în câteva ore. Pe armă, după ce o să o

convingem pe arumi să ne ajute, îl anunțam pe generalul Eason. Presupun că după aia ne întoarcem

- și trebuie să plecăm așa de repede?

Beth s-a uitat la Dawson cu o privire plină de neliniște

- Nu avem prea mult timp la dispoziție, am spus eu. Dar voi sunteți în siguranță aici

- Nu pentru noi imi fac griji, a spus Dawson, și imi venea să-i dau o scatoalca, fi ndcă pentru ei trebuia ei să și facă griji să vă asăm să plecăm ca să vă întâlnim cu naște arumi nenorociți pe care să convingem să ne ajute? Pare al naibii de riscant

Era.

Nu se putea contesta asta, iar eu încă odată n-am mințit, așa că nu aveam de gând să încep acum.

Archer s-a aplecat, sprijinindu-se cu coatele pe masă. I-a căutat privirea fratelui meu.

Știu că tu și cu mine nu ne cunoaștem prea bine, și deci nu ai cum să mă crezi pe cuvânt, dar îți promit că o să fac tot posibilul ca Daemon și Kat să se întoarcă aici cu Dee. Poți să fii sigur de asta

M-am rezemat de spatarul scaunului, ca ochii la origin.

N-aș recunnaște as a nici într-un milion de ani, dar Archer a fost, câteodată era destul de tare, și chiar imi plăcea se cum vorbea. Hotărât să și îndeplinească promisiunea de a ne aduce înapoi nu numai pe noi doi, ci și pe Dee. Dar nu trebuia să aștept el se cred

Am închetat nucu, dejun ca în oricare alta zi, încercând să nu ne gândim la faptul că ar fi putut fi ultima oară când ne vedeam. Indiferent de promisiunile făcute de Archer sau Luc, Kat și cu mine ne am împachetat schimburi de haine pe care Archer ni le adusese

Imi cam bătea în mână când mă uitam la ea îndesând și ultimele haine în rucsacul pe care îl găsisem în dăp. Odată

precă. lucrurile aveau să se desfășoare foarte repede, și hahar n aveam ce o să găsim pe drum sau după ce o să ne întâlnim cu Hunter.

Efectiv putea fi ultima oară când eu și Kat eram singuri.

Nu că eram pesimist. Dar adevărul era că o să fim legați de Archer. Toți trei o să fim lipiți cu scotch unul de celălalt în viitorul apropiat, iar dacă lucrurile aveau să o a razna atunci asta ar fi fost ultima oară când mai aveam câteva minute împreună.

Kat a tras fermoarul și s-a întors la mine. Nu își legase părul, și mereu mi-a plăcut cum își stă așa. Obraji ei erau ușor îmbujorați, iar ochii cenușii păreau mai mari ca niciodată.

A zâmbit, iar faptul că putea să mai zâmbescă, așa, pe bune, când în jurul nostru se întâmplau atâtea nasoale spunea multe despre ea.

Ce e? a întrebat ea.

Nimic.

Am făcut un pas spre ea, apoi altul, până m-am apropiat și a reușit să ridice capul spre mine.

I-am prins obraji în mâini și am privit-o atent încercând să memorez linia frumoasă a pomeților, genele dese și curburile care se ridicau la colțul ochiului, vârful ușor ridicat al nasului și buza de jos, plină.

La naiba, nu voiam să rispec minutele astea. Voiam să le petrec venerând-o. Dar, mă presus de toate, aș fi vrut ca drumurile noastre să fi fost diferite. Nu în sensul că să nu ne fi întâlnit sau ceva de genul ăsta, ci să fi fost și eu om, să fi avut lângă amândoi acele ași specii și să nu existe nicio invazie de extraterestri. Să terminăm liceul ca doi adolescenți normali, să plecăm împreună la facultate și, în loc să ne facem bagajul ca să plecăm la o întâlnire cu niște sociopati, să ne fi pregătit per no in weekend la plajă sau unde naiba se mai ducea lumea când

plăcerea nu era în război. Dar să-ți petrec timpul visând la ce nu poți avea e o treabă pentru ratați. Pierdeam și puținul timp pe care îl mai aveam.

Am aplecat capul și la început i am atins buzele doar ușor, apoi când mi-a pus mâinile pe umeri și apoi pe ceafă am sărutat-o apăsător. Doa nne, așa putea să supraviețuiesc numai cu gustul așei al ei.

Încep deși aveam așa de puțin timp, i am urmărit conturul buzelor imprimându-mi în memorie senzația. S-a apăsător de mine, cu un geamăt slab, și și-a strecurat mâinile prin părul meu. Am simțit brusc nevoia în fiecare celulă.

Mâinile mele au alunecat pe trupul ei, întârziind o clipă pe sânii, apoi i-am mângâiat șoldurile cu rotunjimi așa de dulci. O roșeam mai aproape, voiam să mă contopesc în ea. Eram dornic de alect une ca un copil, dar ei îi plăcea asta.

Două minute? m-a întrebat ea.

Am zâmbit cu gura pe buzele ei, apoi am trasat un drum de străluciri până spre ureche.

Mmmmm, mi place cum gândeș!

— Nu mă surprinde

— Mă cunoști foarte bine

Kat s-a retras puțin, eliberându-se din îmbrățișarea mea. Ochii n-ochei mei și cu un zâmbet obraznic, a apucat marginea tricoului și l-a tras peste cap.

La naiba, da!

Apoi toate ideile logice mi-au fugit din cap când și-a scos pantalonii și toate celelalte. Tot trupul ei avea o superbă nuanță rozalie, dar nu a lăsat capul jos și nu s-a ascuns de mine.

Era, kat mă fascina complet, din toate puncte de vedere. Era superbă, dar nu numai din cauza asta. Era așa de incredibil de puternică și puterea asta îi adădese călărie, ca unui adevărat luptător. Era deșteaptă și hotărâtă, dar mai

presus de toate era bună, iar cadoul suprem pe care mi l-a
cuzat a fost să mă iubească.

Asta era cel mai important lucru din toate
Iubirea era un dar.

Mi-am scos și eu hainele și am îmbrățișat-o. Nu trebuia să
spun că o iubesc. Cuvintele erau goale de sens, pentru că fuseseră
roștite de prea multe ori. Faptele erau întotdeauna mai
grăitoare, mai puternice.

I am arătat

În genunchi, apoi pe patul îngust, cu pieptul ei apăsat de
meu, apoi iar mărit. Voram să fac mai mult, mai, mai mult, dar
nu avusesem prezența de spirit să iau cu mine prezervativ de din
casa primarului, și ultimul lucru care ne ar mai fi lipsit acum ar
fi fost să ne gândim la un mic Daemon sau o macuță kat.

Dar, la fel, ca altă dată, mai erau și alte lucruri de făcut și
le-am făcut până când simțurile mele au început să se
și m-am îndrăgostit de ea iar și iar. Eram lacomi, mergeam
prea departe, ca doi nebuni, apoi ne retrăgeam în ultima clipă,
după care ne prădășeam iar împreună, cu buzele apăsate de bu
zele cercușate.

Era perfect.

Ea era perfectă

Iar eu eram cel mai norocos tip.

Când, în sfârșit, am plecat să ne întâlnim cu Archer Dawson ne
aștepta la intrare, ținând-o pe Beth pe după uimen. Chiar nu
știam ce să-i spun. La revedere" nu mergea, era prea dur. Așa
că m-am oprit și m-am uitat la ei, sperând că fratele meu și u
bita lui vor merge mai departe, chiar dacă noi am eșua. O moduri
cel mai grav. Că vor fi în siguranță. Că vor fi OK.

Mai înainte s-a apropiat Kat. I-a îmbrățișat pe amândoi. Beth
i-a spus ceva și Kat i-a zambit.

A treb
de Dawson

- O se

E s a a

- Si ve

- Sa fi

Dawson

sunt incur

ne noi nu

pie de lan

care l dăd

Dar treb

Trebuia s

u lui. Așa

Când am

ma mior,

ful Eaton

pe care i l

Imi venea

prea bună.

MB

de mine

Așteptân

nde. Nu cred

greutate apas

tot restul zilelor

sa ma asigur că

toate egile și sa

M. a luat cer

rea în privirea

dar xelma la ce

- Nu nun a

Cienetab

A trebuit să iau o gură bună de aer înainte de a mă apropia de Dawson. L-am bătut pe umăr

— O să fii bine aici.

El s-a aplecat spre mine, până mi-a atins fruntea

— Și voi să fii bine

— Să fii sigur!

Dawson a zâmbit apoi mi-a îmbrățșat. Știam amândoi care sunt riscurile și cum se putea termina totul. Dar niciunul din noi nu a vorbit despre asta când ne am lăsat rămas bun. Să părăsesc lângă Dawson, lăsându-l în aceeași clădire cu femeia care îi dăduse viața peste cap, era insuportabil.

Dar trebuia să-o fac.

Trebuia să-l las să aibă grijă de el însuși, de Beth și de copilul lui. Asta era acum misiunea lui.

Când am ieșit pe ușile alea nenorocite, mă mânca pielea să mă ațorn, dar m-am abținut și am continuat să merg. Generalul Eaton ne aștepta lângă un Explorer negru. Tipul de mașină pe care îl foloseau și cei de la Daedalus.

Îmi venea să o arunc în aer, dar n-ar fi făcut o impresie prea bună. Mi-am ținut sub control impulsurile. Eram mândru de mine.

— Așteptăm să ne sunați, a spus el când mi s-au întâlnit privirile. Nu cred că trebuie să vă mai spun că e de important și ce greutate apasă pe umerii voștri, dar dacă veți reuși să faceți asta, tot restul zilelor voastre n-o să vă mai facem nici o problemă. O să mă asigur că, indiferent ce va fi mai departe, o să fiți amu ni la toate legile și sancțiunile. O să fii cu adevărat liberi.

Mi-a luat ceva să înțeleg ce vrea să spună, și am văzut o parte din privirea lui Kat. Când creierul meu a procesat, mi-am dat seama la ce se gândește.

Nu numai noi.

Generalul m-a privit lung.

— Vreau ca toată familia și toți prietenii mei să beneficieze de asta, i am spus, uitandu-mă spre Archer nu știu ce planuri își făcuse el pentru viitor, dar nu mă interesa. Și vreau ca și familia lui Kat — mama ei — să fie protejată de toate rahaturile astea în care ne ați băgat numai fiindcă suntem cine suntem.

Kat a strâns buzele, pentru că începuseră să i tremure Ochii se umeziseră

— Ai înțeles ce spun? I am întrebat.

- Da. A dat scurt din cap. Pot să fac asta pentru voi.

— O să îți aduc eu aminte

A mai dat o dată din cap, și nu mai era timp de pătăvra-geală. Am trecut pe lângă el și am deschis ușa din dreapta pentru Kat. În placerea sa nu luă Archer, dar el avea să fie pasagerul din spate.

Ce ți-a spus Keith? am întrebat o eu, cu mâna pe portieră.

Kat a zâmbit ușor când mi a întâlnit privirea.

- Mi a spus același lucru pe care vreau să ți spun și eu ție.

Că sunt murdărat?

A răs, și răsul ei m a tăcut să zâmbesc.

— Nu. A spus mulțumesc.

CAPITOLUL 15

ASTY

— Suav..., a început Archer și eu am închis ochii, înăbușându-mi un oftat.

Uita-te la ei. De zece ore pe drum, începuse să mă doară gâtul, și ei se ciorovăiau ca doi bătrâni căsătoriti de multă vreme.

— ...ca în mod normal există o limita de viteză pe drumurile acestea? a întrebat el.

Da, a fost replica lui Daemon.

— Eram doar curios.

Archer stătea în spatele nostru, dar se putea spune la fel de bine că ne stătea în poale. Se așezase în așa fel încât să fie între scaunele noastre, cu brațele sprijinite pe ele.

Îndă sunt aproape sigur că pe indicatorul așa scrie nouăzeci, nu o sută cincizeci și cinci.

— Și tu să citești? Daemon s-a uitat la el în oglinda retrovizor.

— Le chestie! Sunt unmit.

Archer a oftat.

— Ce repacă inteligentă!

A urmat o pauză.

— Pur și simplu nu vreau să ajung să mă rostogolesc în flăcări.

— Ești or g n. Nu pătești nimic

— Nu vreau să fiu un origin mănjit de rahat sau unul crocant

— Mmm, a făcut Daemon. Un origin crocant mă face să mă gândesc la pui prăjit. Mi-ar plăcea să mâncânc acum o porție

— KFC? a întrebat Archer, și am fost surprinsă că așa de gust avea puiul de la KFC. Sau de la Popeye's?

Uau. Știa și de Popeye's.

Daemon a zâmbit cu un colț al gurii.

— Nu. Mă gândeam la puiul făcut în casă. Trecu prin ou și făină și prăjit în tigare. Dee face niște pui dementia.

— N-am mâncat niciodată pui prăjit făcut acasă.

Daemon și-a dat ochii peste cap

— Frate, ce c udat ești!

Poate o conving pe Dee să mi facă și mie, a replicat Archer dezinvolt, ignorându-l pe Daemon. Când n-o sa mă fac în echipa Ormoară Tot, ști

N-o să ți facă niciun pui, a ripostat Daemon

— Ba o sa-mi facă pui prăjit. Archer a început să râdă cugura până la urechi. O să mi facă pui prăjit când vreau eu.

Dinspre Daemon s-a auzit un soi de mârșăit, și mie mi s-a venea să cred că se ceartă pe situația potențială în care Dee ar prăji sau nu pui. Dar nu era cazul să fiu surprinsă. Cu vreo ora în urmă aveau o discuție foarte aprinsă referitoare la Shane din *The Walking Dead*, dacă era sau nu un tată mai bun decât Rick. Discuția a a anecat curmă, și Daemon a insistat să susțină că guvernatorul era mai bun ca tată, dacă nu luai în seamă tendințele lui sociopate. Mă bulversa totuși faptul că Archer nu mâncase niciodată la Olive Garden, dar auzise de *The Walking Dead*.

Archer a oftat ca un copil răzgânat care e suit să stea în mașină prea mult. A tăcut o secundă.

- Nu am ajuns aici acum?

Daemon a scos un geamăt.

- O să-ți cîștig gura a a.

Mi-am acoperit zambetul cu mîna și m-am uitat pe terasă la Zambetu. Mi-a pierit singur, însă când am văzut ce e afară habar n-aveam în ce stat ne aflam. Facuserăm vreo sută și ceva de kilometri de la Bilings, și totuși arăta la fel.

Pustiul

Distrugere totală

În ultimele două ore nu văzusem nicio mașină pe autostradă. Nici măcar o mașină în mișcare. Pe marginea drumului erau o grămadă. Unele erau abandonate cu bancheta din spate pe rădă de lucruri, ca și cum posesorii lor au tras pe marginea drumului, au coborât și au lăsat totuși în urmă pentru mare e necunoscut.

Altele... altele erau înfiorătoare

Carcase arse. Un camion tirat și ciudat de fiare pârjont și turnat. Nu mai văzusem niciodată așa ceva. Mai citisem prin cărți, văzusem filme, dar era cu totul altceva să vezi cu ochii tăi asta, kilometru după kilometru.

Ce credeți că s-a întâmplat cu ei? Am întrebat cu într-un moment de acalmie

Archer s-a desprins de la locul lui, ca să se uite pe geam.

Se pare că unii s-au întâlnit cu niște extraterestri neprietenoși. Iar alții au fugit.

Am trecut pe lângă un SUV cu portbagajul deschis. Era plin de haine jos, în mi locul strazi rămăsese uitat în mic urstueț de plus, maroniu. Mi-am adus aminte de feița din magazin și am vrut să-i întreb dacă ei cred că oamenii așa care au fugit au reușit să ajungă într-un loc sigur, dar n-am mai întrebat, pentru că eram convinsă că știu deja răspunsul.

Oamenii nu aveau cum să fugă de daemni.

În timp ce voi făcea, i în cameră cheam de care nu vor să știu s-au întâmplat multe lucruri pe aici.

Daemon nu părea afectat de remarcă lui, ci arăta că nu bujorat la față ca n roșie.

— Dă-i drumul, am spus.

Șiți că spuneau că sunt orașe pierdute controlate de daemni? Ei bine, orașele alea funcționează. Televizorul, magnetul, telefonul, calculatorul și telefoanele sună. Ca și cum nu s-ar fi întâmplat nimic acolo, atâta doar că populația este alcătuită din extraterestri neubitori de oameni a spus Archer revenind în coasta noastră. Dar sunt și multe orașe care pur și simplu au fost distruse.

Dar de ce să faci asta? am întrebat eu, răsărind în spate și, fiindcă nu. Nu vor ca orașele alea să rămână neafectate, ca să poată locui în ele?

— Ba da, a răspuns Daemon și s-a uitat în oglinda retrovizoare. Dar dacă oamenii au încercat cumva să riposteze chiar dacă era inutil, să se upte cu ei, atunci.

— În lupta asta au fost distruse și orașele a ncheia Archer. O să fie foarte greu chiar dacă reușim să-i oprim. Multe de refăcut. Multe se vor schimba.

Nu multe, am replicat eu, în timp ce treceam pe lângă un autobuz de școală.

Acum era mai mult negru decât portocaliu. Nu mă gândeam să mă gândesc dacă o fi fost plin sau gol, dar tot mă gândeam la asta.

— Totul se va schimba.

Am ocolit mult pe lângă Kansas City, fiindcă preferam să fim la un miliard de kilometri distanță de orașul controlat de daemni, și ne-am oprit la marginea unui orașel necunoscut din Missouri, ca Archer să îl schimbe pe Daemon la volan.

vece două ore am încercat să dorm, și nu era de vină doar poziția incomodă sau gâurile îndovoinice ale lui Archer în privirea muzii. Corpul meu era un ghem de nervi întinși la maximum. Ne jucăm, practic într-o țară a aruncat și dintr-un doș am sustinea sus și tare că Hunter era un tip OK cu care mă întâlnisem până acum într-un anumit aram de care să nu fi vrut să fug. Băii era și altceva.

Am era dor de mama. Înui era dor de Dee și de Lesa. Înui era dor de cărțile mele și de singul meu. Și n-avea aici în care nu eu pot să adorm, iar Daemon se odihnea pe bancheta din spate, m-am uitat pe geant, incapabilă să-mi imaginez că m-a văzut ce va fi peste o lună.

Te simți bine? m-a întrebat încet Archer.
Nu mi-ai datusem seama că mă tot forșez.

Da.

— Nu poți să dormi?

Nu.

Se pare că el n-are problema asta.

Am aruncat privirea spre banchetă și am zâmbit. Daemon se nădădese pe spate, cu un braț peste ochi. Peptul i se ridica și cobora liniștit și regulat. M-am întors.

Ave nevoie de somn.

Și tu ai.

Am ridicat din umeri.

Dar tu?

M-am aruncat o privire cu subînțeles.

Eu nu m-am petrecut tot timpul răbier gingașului meu de parcă a doua zi venea slăbitul. Amm

dar m-au luat foc obraz.

— Chiar nu e cazul să-mi amintesc că nu se poate vorbi de simpatie cu tine în preajmă.

El și-a întors privirea spre șoseaua întunecată, a zâmbit, dar zâmbetul i-a dispărut la fel de repede ca steaua pe care o

urmărisem mai devreme pe cer. L-am studiat cu coada ochiului
profilul, obrazul ferm

— Nu te mai holba la mine, s-a stropșit e..

— Scuze.

Dar am întors capul spre el ca să-l văd și mai bine și m-am
gândit la ..

— Da, a zis

M-am încruntat

Îi-am mai spus imi, fac griji pentru ea și mă gândesc la
ea. Mult Archer bătea cu degete e în volan. O plac. E o fata ..
în fine, e o fată specială.

Probabil era bine că Daemon dor nea când aveam discuția
astă.

Și ea te place

Știu. A ras incet. Dee nu se pricepe prea bine să-și as-
canda gândurile. De fapt, creu că nici nu încearcă. Asta e unul
dintre lucrurile care mi plac la ea.

Și că e absolut superbă, am zămbit eu

— Da, și asta contează într-un fel.

Și-a strâns mâinile pe volan

Mi-am ncrucșat bratele la piept și am început să mă uit
de-a lungul șoselei, am statându-mi de grădina pe care o p-anta-
sem cu Dee în fața casei mele. Trisietea mi a înțepat pieptul

O s-o recuperareăm, a spus el pe un ton care nu admitea
contrazicere

Mult timp n-aiuna, dintre noi n-a mai scos un cuvânt, și
cred că am și moșăit un pic, pentru că atunci când am deschis
ochii Daemon se trezise și afară începea să se lumineze.

Unde suntem? am întrebat cu vocea răgușită și m-am
întins uapă sticla de apă

Am intrat în Kentucky.

Daemon și-a strecurat mâna printre scaun și telieră. M-a
strâns de umăr. În timp ce eu mă uitam pe geam.

Autostrada
Archer înțep-
surîngeam
plam de un
atât era mai
tre ele erau
Dintr-o
umer

— Nu te

Dar era
trebuț să
uman, care
să n-o taci

Furgone
spre deosebi
era goală. O
se vedea

Una era aple-
ncercat cu e
spate o. D

Toți erau
Și nu erau
pe lângă car-

Ingrozită
opresc vomă
hii. Valul de

— Kai, a
Kai încetează
M-am s
munch. tre
iat pe obraz
— N

Autostrada era plină ochi de mașini abandonate aiurea și Archer trebuia să meargă foarte încet, ca să le ocolească. Eu strungeam centura de siguranță cu mâinile de câte ori ne apropiam de un alt grup de mașini părăsite. Cu cât înaintam, cu atât era mai rău. Mașini le nu erau doar abandonate. Multe dintre ele erau distruse.

Dintr-odată Daemon mi-a prins din spate de amândoi umeri.

- Vă te uita, Kat

Dar era prea târziu. Treceam pe lângă o furgonelă arsă și a trebuit să mă uit pentru că e în noi ceva instincțiv, foarte uman, care te obligă să privești, chiar dacă totul în tine strigă să n-o faci.

Furgoneta fusese incendiată, lovită, probabil, de Sursă, dar, spre deosebire de celelalte mașini pe care le văzusem, asta nu era goală. O Doamne, nu era deloc goală.

Se vedeau în ea patru si uete. Doua în față și două în spate. Una era aplecată pe volan, alta era lipită de ușă, ca și cum ar fi încercat cu disperare să fugă, dar nu avusese timp și uetele din spate. O Doamne, erau așa de miciute și fragile!

Ușile erau de nerecunoscut din cauza arsurilor.

Și nu era singura mașină așa. Una după alta, toate mașinile pe lângă care treceam erau arse și aveau înăuntru cadavre.

Îngrozită, mi-am apăs mâna de gat, ca și cum aș fi vrut să mi opres vomă. Din tot ce văzusem, asta era cel mai rău. Era oribil. Valul de emoție mi-a încreștat pieptul.

- Kat a spus Daemon cu blandețe și mi a strans umerii. Kat încetează!

M-am străduit să mi iau ochii de la șosea și am văzut un mușchi tresărind pe obrazul lui Archer. Daemon mi a mângâiat pe obraz și s-a uitat urât la ei.

- Nu am putea să mergem mai repede?

— Merg cât de repede poți, a replicat el. Poate viet să scot mașina de pe șosea, ceea ce nu cred că ar fi prea

Ruhat!

Daemon și a retras brusc mâna și s-a uitat cu ochi mari în față, pe șoseaua până de mașini.

Archer a năjurat.

Am înțeles.

Ce e? Când am văzut că nu mi-a răspunde nimeni, am început să mă agit pe scaun. Ce e?

— O simt, a spus Archer.

Eu nu simțeam decât o tulburare și o iritație din ce în ce mai mare.

Iar ca dacă nu mi spune nimeni ce se întâmplă, va poci nesc pe amândoi.

Daemon a zâmbit fără veselie.

Sunt luxuri prin apropiere

O, nu!

M-am aplecat în față, cu mâinile pe bord. Se vedea o singură bandă liberă dintre cele patru de pe autostradă.

Nu văd nimic, am spus.

— Nu te uita în direcția în care trebuie, Kai.

Mi s-a oprit inima când m-am întors să mă uit prin luneta mașinii.

Mama mamei mele și.

Un Hummer cât un tanc venea în viteză exact din direcția de unde veniserăm și noi, lovind din mers carcășele mașinilor așezate nate.

— O să fac o presupunere hazardată și o să spun că nu sunt prea prietenos, am marturizat simțind cum mi se învârtă stomacul.

Cum și a dat seama? a făcut Archer, ocolind un camion.

Daemon a mai înjurat o dată.

chexina

— S

accelera

— D

— T

parte de

— N

Daem

mer a t

missione

Atun

ma neri

cu gura

— N

— Când ave

sarași?

— În

retras și

ne ocupă

să se pînă

Arche

— Aste

Eu căm

Vat

ta la m. m

Md

Daemo

— I a c

Archer

marg nea

hil era, am

ca să cobo

- Sigur nu sunt, a spus. În schimb, eu m-am se baga în cap și mă
răspund, dar eu nu le răspund.

- Și asta o înțeleg? I-a întrebat Archer încruntat apoi a apăsat
acceleratia până la podea făcând roțile să scârțâie

- Dap.

- Joala taxa asta cu radioul luxenese cu două frecvențe e
kune condă? Am spus eu, fiindcă trebuia să spună cineva

- Nicu nu? imaginezi.

Daemon s-a repezit în față și s-a așut printre scaune. Ar
cher a pipat și s-a uitat arat la el, dar Daemon era un om cu o
misiune. M-a prins obraz în mână și m-a sărutat

Amgera a fost așa de bruscă și neașteptată, încât am ră-
mas o clipă în timp ce făcea tot felul de lucruri prietenești
cu gura mea.

Nu că? Asta e cel mai bun lucru pe care trebuie să-l faci
când avem pe urmele noastre niș e extra-terestru nervoși, s-o
sarui?

În judecata cel mai bun lucru e să o sarui. Daemon s-a
retras și s-a prins cu mâna de scaune. Trebuie să ne oprim și să
ne ocupăm de ei. Nu putem să scapăm de ei și nu avem nevoie
să se mă cupă ne până la arun

Archer a oftat

Asta nu e să fie deloc distractiv a spune

Eu rămăsesem ca o idioată cu gâmlături pe buze

Vai nu să fie super distractiv a replica. Daemon și s-a ui-
tat la mine. Ești gata de jocă? Kai?

- Mda, am mormăit eu. Sigur. OK.

Daemon a chibzuit

- Le treabă!

Archer a tras brusc de volan spre dreapta oprind scurt la
marginea autostrăzii. Portierele s-au deschis și oricât de pen-
bil era, am fost ultima care și a desfăcut afurisita via de centură
ca să coboare din SLV

— Joli a ordonat Daemon.

Ce? Când a văzut ce fată am făcut, noi a făcut semn să mă las pe vine. M-am uitat urât la el.

— Ce e? Crezi că sunt ninja? I-am întrebat.

— Am văzut cum te lupți, a spus Archer, mergând ierz prin fața mașinii, de parcă ne duceam la benzinarie sau ceva. Aș putea fi un semt ninja.

I-am aruncat în fugă un zâmbet.

— Mulțumesc.

— Ai fi un sexy-ninja, a spus Daemon și m-a făcut să ochii, când m-am uitat la el. Vreau să stai, deoparte puțin.

Da, da. Nici măcar nu mă gândeam să fac asta, dar năzde să sar în mijlocul străzii. Archer m-a prins de mână.

Serios, a spus el ținându-mă pe loc. Rămăi aici.

Am vrut să mi-ei berez bratul, dar tocmai atunci Hammerul a lovit o mașină și buhăitura asurzitoare de metal a început să facă să înțepenească. Hammerul venea spre noi, trecând peste mașini, în timp ce Daemon se ducea spre el, iure, pe mijlocul străzii, cu capul aplecat și cu mâna întinsă. Pe față nu se vedea decât concentrare.

Avea o înfățișare alutoare, cum stătea așa, cu picioarele depărtate și cu umerii drepti. Ca un fel de zet, care se pregătește să înfrunte pe titani.

A fost învăluit de o lumină albă și, din locuri unde stăteam, vedeam cum se albesc venele din interior, o lumină strălucitoare care alcătuiă o rețea de anii pe obraji, pe gât, dispărând sub gulerul tricoului și reapărând pe brațe.

Îl mai văzusem așa, nu prea des, de exemplu când spuse cântonul acela care era gata să mă strivească.

Daemon îngheța timpul.

Mașina s-a oprit brusc și ocupanții ei au răst turnuș și pite tere înamie, în timp ce aerul văjaia pe lângă mașina. Oprite

mașina, dar nu reușise să-i înghețe și pe oxenii din ea. Chiar dacă îl mai văzusem făcând asta, tot eram uimă de abilitatea lui. Trebuia să atrag o groază de energie cu să poți opri timpul, eu făcusem asta o singură dată și fără să vreau.

Daemon a tras repede mâna înapoi, și ziceai că mașina ar fi legată de mâna lui. A dezghețat timpul și forța vehiculului a reacționat, dar era cam mult pentru chestia aia uimă gravitație.

Mașina s-a dus în fața pe două roți, a rămas câteva clipe pe umbrătate în aer după care s-a dat peste cap cu forța unui elefant. Metalul a scrâșnit când capota s-a turtit.

— Hopaaa! a spus încet Archer.

Luxenii n-au rămas acolo mult timp. Portierele au gemut, apoi au zburat într-o lumină alb roșiatică de explozie. Au ieșit din mașină, cinci, și au pornit în viteză spre noi, în formă umană.

Am eu grija de el, a spus Daemon și s-a lăsat pe vine, pregătindu-se pentru impactul uriaș cu cei cinci luxeni.

Ce naiba?

M-am oțărât la Archer.

El a dat din cap.

— Păi, da, n-o să stăm aici, să ne uităm și el să se distreze.

Mi-a dat drumul și am plecat în fugă de lângă SUV spre locul aceluia, exact în capul în care capota unui sedan din apropiere s-a smuls și a plecat în zbor ca un pumnal uriaș. L-a nimerit pe unul dintre luxeni, pe care l-a despicat în două, iar dintr-asta nu mai avea cum să și revină, căci era el de extraterestru.

Fără?

M-am oprit brusc și m-am văzut pe Archer etaland un rânjet triumfător.

Punct roșu.

— A fost destul de mișto, a spus Daemon apucându-l de încheietură pe un luxen.

L-a ridicat în aer și l-a aruncat pe nemenea pe spate ca pe o bombă. Axfaltul s-a crăpat. Sursa s-a umplut de lăcră și bistra strălucitor.

Unul dintre luxen, o femeie s-a întors să mă ajute. Am accesat Sursa, am ridicat brațul și mi-am emis energia de viață. Voiam să fac. Mai demult când abia mă îndrăgineam de mine. Sursa, se lăsa cu chestia care mă lovea peste înălțime și cădea pe jos.

Acum?

Nu prea se mai întâmpla.

Când femeia luxen s-a apropiat de mine la cârmă, am trimis-o într-o camionetă. S-a auzit un bulnet aluziv care aș fi vrut să luit, dar trebuia să merg înainte. Mi-am dat brațul înspre ea și, înainte ca idios să se schimbese în dat drumul Sursei. Am lovit-o în piept, deasupra inimii, cu fulger. Femeia luxen s-a aprins ca un foc de artilerie și stinge repede.

Daemon îl ținea de umeri pe luxenul pe care îl loveam. A ridicat genunchiul și l-a lovit în piept. Oasele au părut să se scindă și a scos un urlet. M-am întors exact când Daemon și regina brațului de lovitură și forța Sursei tășneau din mână lui.

M-am trezit față în față cu Archer și cu Glick în peșteră. Ținea în mână. Ni s-au învârtit privirile și în peșteră s-a auzit groaza a explodat ca o bombă. Am înghețat și respirația s-a oprit. N-am mai văzut decât țeava pistolului, apoi scapătura de rătă după apăsarea trăgaciului. M-am apărut cu mâinile în glonțului, de metal care avea să mi stăpânească și Țeava.

Numai că glonțul n-a venit.

În spatele meu s-a auzit o bulă tură rotundă. M-am întors repede și am rămas cu gura căscată văzând luxenul care cădea de la înălțime albastru.

Direct în cap, a spus Archer. Nu măcar așa a na pot să reziste la așa ceva.

Trageți, a spus Daemon, răsucindu-se ca să lovească pe primul dintre luxenți cu o bubuiată de Sarsă care l-a lovit de un canton.

Se poate Archer și a băgat arma în tocul de la spate. Sunt de principiu ca atunci când poartă trebuie să-mi conserv energia.

M-am dat părul cu ochii și m-am uitat în jur la scena sumbră.

— Aștia au fost tot?

Archer și-a rotit privirea.

— Deocamdată, cred că da.

Deocamdată? Nu prea credeam că aș putea face față și altor incertități. M-am întors spre Daemon și inima mea a avut un spasm. Din colțul gurii se scurgea o șuviță de lichid roșu albăstrui. M-am repezit la el, îngrozită. Nici nu văzusem când a fost lovit.

Ești rănit.

N-am nimic, m-a asigurat el, dar imaginea asta Daemon sângerând m-a zguduit total. Am încasat o lovitură, dar nu e nicio problemă. În două minute nici n-o să se mai vadă.

Asta nu ușura cu nimic panica mea.

— Chiar n-are nimic, a intervenit Archer. Se va vindeca repede, mai ales că e ziua.

La început, nu prea am înțeles ce vrea să spună, dar apoi mi-am amintit că Daemon mi spusese mai demult că soarele face minuni pentru luxenți la fel cum fac cantități enorme de zahăr pentru hibrizi.

— Trebuie să ne grăbim. Daemon m-a dat de mână, trăgându-mă spre Explorer. O să ne mai simtă și alții pe drum și e doar o chestiune de timp până își vor da seama ce vrem să facem.

Iar asta ar fi fost nasul, foarte nasol.

CAPITOLUL 16

KATY

Dădusem gata trei ciocolate când ne-am apropiat de Atlanta și intrasem deja într-o criză de hiperactivitate. Cu Daemon la volan și, exact cum spusese, perfect în regulă după lovitura primă, ne cuperaserăm timpul pierdut cu luxeni din Kentucky, care ne mâncasera, probabil, cațiva ani din viață mie și lui Archer.

Ați luxeni nu am mai văzut și nu știam dacă ne sunteră dacă luasera legătura între ei ca să și, anume prezența noastră sau dacă știau unde ne aflăm, dar, ca să nu ne pară rău și să fim pregătiți, am pornit de la ideea că până la urmă vor mai apărea și alții.

Când am intrat în Georgia, am văzut o imagine care pare desprinsă dintr-un film. Copaci care se aflau de o parte și de alta a autostrăzii erau rupți de la rădăcină și arși. Din vegetația densă de pe margine se vedea epava unui avion prăbușit în coadă. Fuzelajul, cu gemulețele alea mici sparte.

Am întors capul, să nu mai văd, pentru că mă durea mințile din cauza acestor violențe și distrugerii inutile. Cu cât vedeam

mai
dau
intam
nu p
Se
ce
un p
să m
în
jură
mă
mare
Poat
zona
una
simpl
a se
ader
acum
- A
u ge
Șt
nu te
viene
neagr
Am
- De
A făc
- Sper
- G
Archer

mai multe, cu atât mai mult înțelegeam că, de vreme ce va fi nouă și lumea noastră, să-i luăm de la capăt, indiferent ce s-ar întâmpla cu luxenii invadatori. Acum, că oamenii știau că ei sunt prieteni noi, cum puteau să meargă mai departe? Cum ar mai putea avea vreodată încredere într-un luxen?

Va nu-mi amperm să mă gândesc prea mult la lucruri de astă ființă nu trebuie să te grăbești să treci, de exemplu, peste un pod subred și găurii decât dacă e cazul. Chiar nu puteam să-mi imaginez cum va arăta viața noastră de acum încolo.

În mod surprinzător, aproape toate drumurile fuseseră curățate. Masinile abandonate erau scoase de pe carosabil, iar orașul, văzut de pe autostrada care îl înconjură, părea OK, în stare.

Poate că asta se datora prezenței minime considerabile din zonă sau Gărzii Naționale, dar nici acesta n-ar fi reușit să ajungă pe luxenii la distanță prea mult timp. Se făcuse aproape șapte seara când am ajuns la aeroportul acela mare, unde părea că se daduse stingeră, fiindcă nu vedeai pe nimeni acolo. E adevărat, însă, că nimeni nu mai aștepta să plece cu avionul acum.

— Aia e. Archer a arătat cu mână o mașină străină, elegantă cu geamurile fumurii. De mașina asta ne-a spus. Trombișcă

— Știu că e prea mult să facer să stai în mașină, dar, te rog, nu te îndepărta de mine. mi-a spus Daemon încetunând în vreme ce traversa parcare și se îndrepta spre eleganta mașină neagră. Poate că lucrurile începeau să se schimbe, dar eu nu am

Am rezistat dorinței de a mi-l da ochii peste cap.

De parcă voiam să mă repetă la el să-l iau în brațe!

A tăcut o față indiferentă

Sper să nu s-ar putea să fiu gelos.

— Tu ai fi gelos și, dacă ar îmbrățișa un copac, s-a bagat și

Archer.

Poate Daemon o prăi chiar în spatele mării și a ușa-
gat. Așa sunt eu, posesiv.

N-am mai putut să mă abțin să mă dau ochii peste cap în
deschis poartă.

Amândoi sunt niște caraghioși le am spus

Când ne-am dat jos din SCV s-au deschis trei portiere de odată de la mașina neagră. Maream de curiozitate. Chiar mă văzusem niciodată un arum care să nu viseze să-mi ia energia. Deci era un soi de nouitate să văd și să interacționez cu una care mai mult speram să se transforme într-un arum care să ajute pentru noi. M-am uitat cu atenție la silueta înaltă care coborase de la vagon.

sfinte & soc

Bărbatul brunet era atât de înalt ca Daemon, dar mult mai solid. Tricoul, negru cu care era îmbrăcat plesnea pe umeri și pieptul ăla care mă făcea să mă gândesc la un boxer Putai să și dai seama că numai cu atât putea să facă niște victime. Cum vedeam eu profilul ăla parca sculptat, îmi dădeam seama că are pielea deschisă la culoare - așa cum o au toți arabi - dar nu avea nuanța aia fantomatică. Mai degrabă se găsea al porțelan sau alabastru. Ochiu și urechi ascunși în spatele ochelarelor negri. Cu blugi lui negri, semăna mai mult cu tipul ăla din revista GQ decât cu versiunea extraterestră. Îmi amintea de un chupacabru care suga sânge de capră.

Din spate coborâse alături, identic cu el. Numai că avea pantalon de stofă și o cămașă cu nasturi, pe care se pare că pătura se s-a închis până la gât. Prin deschizătură cămașă se vedea pieptul puternic și palid.

Arum i erau cvadrupleți - trei de sex masculin și unul de sex feminin. Mă așteptam să mai vad un trete sau o soră, dar persoana care stătea lângă portiera din dreapta nu era nici una nici alta.

Fra o femeie amănă

Am rămas cu gura căscată la como năi a asta. Ce naiba că-
sto femeie asta e ei? S-a întors cu fața spre noi și am putut să o
văd bine pe blondă. Era frumoasă, chiar foarte frumoasă și
nu puteam să pricep ce caută aici.

Apoi Daemon a deschis gura

- Care e treaba, fratre?

Mă aplec la

Te pricepi foarte bine la salaturi, a mormăit Archer

Arum, care condusese a lăsat capul în jos oftând.

- Iar tu.

- Pari a fel de fericit că m-ai văzut. Daemon a zâmbit
hăioșoritor și și a încrucișat mâinile la piept. Hai să lămurim
ochestru înainte de a merge mai departe. Dacă ți-ai pus în cap
să ne tragi cumva în p-epi, să știi că asta va fi ultimul tău plan.

Hunter a rânit și a întors capul spre fratele lui.

Tu ai zis că e simpatic rău

Celălalt arum s-a sprâncit cu mâinile de capota mașinii și a
măgălit sprânceană pe deasupra ochelarilor întunecați.

- Simpatice ca un afurșit de mistreț.

Daemon a ridicat degetul în jocul.

Mergea bine treaba

Cu toa e că Hunter avea ochelari de soare, am simțit deo-
dată că se uita la mine

Deci vād că ți-ai scos lăta de la Daedalus.

Ce naiba?

Și eu vād că mai ai și acum o femeie pe lângă tine.
Cum necum a replica Daemon. Poate că ar trebui să o creb
dacă nu cumva e legată cu forța.

Hunter a scos un holoi, scur de răs, ca un lătrat

- Ești legată cu forța, Serena?

Blondă și-a dat ochii peste cap și a clăt nat din cap.

- Nu

- Al primul răspuns al unui om de alina

- Oricat de micunat ar la acest inceput de marea a
ar creia să trecem la al biest, a sugera. Ar dar a
ești dispus să ne duc la ara m. om m. le ar f. en

- Da

Hunter și a intracșat bratele umrindu-l pe Daemon a
armat o clipă de tăcere și put să ar că se ura iar a mior

Sunteți s guni că astă vzei să iacele

O, asta nu suna de loc bine. Mi am mutat gresu alea de ne m
picior pe altul.

Sunteți nevoiți s-o facem am spus eu.

În sfârșit, soarele s a ascuns în spatele unor e v gresu
inserarea s-a așternut rapid peste parcare. Hunter s a m
ochelarii de soare. Nuan, a palidă a ochilor de afcșura, ca
gheața, era al naibi, de stătră.

Aș auzit vreodată de Lotho?

- Alceva în afară de faptul că e un mic lădi de al naibi
sau ceva de genul? a întrebat Daemon. Nu.

- Un mic uder? Ceila arum a început să râdă cu barm
în piept. Mai degrabă un mic descreierat.

- Sau un mare descreierat, Lore.

- Lore? am făcut eu și imediat m-am simțit pensu. Nu.
Așa te cheamă? Lore?

El și-a dezveat dinți albi și regulați.

Stat să l întâlnesti și pe fratele nostru Sin.

Sin? Lore? Chiar că numele lui Hunter era uder. Aci m
tinat din cap fundcă, de fapt, o mic din toate astea nu vana.

- Cum adică, Lotho e un mic descreierat? am întrebat.

La engleză, hunter înseamnă „vânător” lore, „întrepedune” ar ex

— Nu e foarte descreierat, a spus Hunter, reزمându-se de
 mână, iar Serena a venit lângă el. Personal cred că după stân-
 dardele umane e sunat și psihopat. Nu l-aș așa micocată să se
 apropie de Serena. La naiba, nici dacă aș avea un gândac ca
 mima de companie nu aș așa să se apropie de el.

Ah, cum!

Daemon s-a enervat.

— Fapt extrem de drăguț!

— Și mai e și foarte puternic, a continuat Hunter. Se hrănește
 cu luxuri de parca ar veni criza și este bundat cu opă. La pro-
 pui, opă e de piele.

Ami făc it ochii mari.

— Ai!

Detestă cancanii, a intervenit Lore. Dar pe luxuri îi de-
 testa și mai mult. Și nu e cancan al hibrizilor, nici al originilor.

Treaba asta începe să sune năol.

Ami impresia că o să ne distrăm de minune, a comentat
 Daemon, sur.

Hunter a ras, dar răsul i l-a înghețat.

— Aramă îi sunt loial. Vor face oricând ce vrea ei. Chiar
 dacă asta înseamnă să moară.

Și tu, nu? s-a întrebat Daemon.

La naiba, tu, a răspuns Hunter, apucând-o foarte protec-
 tor de mână pe Serena și trăgând-o mai aproape de el. Nu știu
 dacă mă crezi sau nu, puștile dar înainte de tot rahatul ăsta
 n-am avut nici o dorință să fac război cu luxenii. Acum se pare
 că n-am noută, dar după ce se termină toate astea n-o să mă
 mai intereseze ce fac tu sau dinții din spectăta. A făcut o pa-
 ză uitându-se în jos, spre emeia de lângă el, și a adăugat. Am
 alte lucruri mai importante de făcut. La fet și Lore.

Pe lafa lui Daemon se citea amănarea aceeași umire pe care
 n-umteam eu. Cum se uita Hunter la Serena? Uau! Chiar era
 îndrăgostit de femeia ăia — o femeie umană.

Daemonul a privit nerăbdător în jurul său și a dat din cap pe spate și a început să râdă.

— OK. Put să respect asta?

Hunter n-a născut răspuns. O vreme care n-a a părut lungă, o e ermitale.

— Dacă vezi reuși să convingeți să vă mișcați și să aveți la dispoziție o super armă. Numai că nu trebuie să o lăsați să vi se pară foarte agreabilă.

Da, bine, asta e treaba noastră. Daemon și a dat apăsător o parte, dar eu chiar eram îngrijorată. Așa arăta arăta întrebare.

Câteva momente spus Hunter, dar eu am simțit că mi s-a răsturnat mântul de sub picioare. Cei care au fost demonizatori dar și cei care au colaborat cu Daedalus înainte de sosirea lui.

— Deci toți ei sunt acum joia?

Archer și a frecat ușor barba care începuse să crească.

— Dap, care a rostit cuvântul scurt, zău, bună. O să fie ca și cum ai adera la un cult. Pregătiți-vă.

E tare ciudat, a spus Serena, apoi și-a răsucit puțin părul și l-a aruncat pe spate. Se uita toți la une cu și cum ar vrea să se manifeste la cină. Să fie sinceră, toată chestia asta cu aruncarea curșetului. S-a uitat repede la Hunter și la Lore. Fără supărare.

Lore și a desprins mâna de pe capotă zambind și a răspuns:

— Nu ne-am supărat.

Deci, copiii sunteți gata? a întrebat Hunter.

Nu chiar dar nu mi s-a părut să urlu "nu" când Daemon a încuviințat din cap. N-am făcut decât să mă uit la Hunter cum se întoarce spre Serena și îi prinde obrazul în mână alică ușor. Atingeră lui era așa de delicată încât mi se pare că mureșul e făcută de un arum.

A aplecat capul și a sărutat-o, iar ea s-a lipit de pieptul lui și cum ar fi vrut să se contopească cu el. Mă simțeam ca și

nerăsuțată să mă uit așa la ei, dar nu mă puteam opri. În arm
și o femeie amănă. Mamă! A tot am avut revelația că probabil
se gândea s. ei când vedeau un luxen și o femeie și se reuna
- Mă întorc repede a spus el ridicând capul

Serena s-a aruncat

- Poi să merg și eu cu

- Și bine că nu vreau să te apropii de Lotho sau de Sin, și
să mă să pășesc n mic a asigură el. Lore m-a premis că
a să albi gura de tine

Lore a dat din cap, cu buzele strânse.

Serena nu părea deloc făr fericită, și eu mă gândeam că
dacă ea și făcea griji pentru Hunter, întrucă se bagă în chestia
asta atunci noi sigur ar trebui să mă cântărim lucrurile

Dar nu aveam nicio altă variantă.

Ea l-a strans tare în brațe a ramas așa câteva clipe apoi s-a
indepartat. Când a trecut pe lângă el, i-a bătut ușor cu palma
pe fund.

Te aștept.

Privirea pe care i-a aruncat o Hunter m-a făcut să roșesc
dar apoi Serena s-a oprit și s-a întors ca fata la noi.

- Și fi, în trecut eu am avut câteva experiențe urâte cu lu
xenii, cu luxenii la care știu că o să vină și noi

Daemon și eu mine am schimbă o pr v re

- Ai putea să ne dai ceva detaliu? a întrebat o Daemon

Serena a respirat adânc

- Era un senator luxen care avea doi băieți. Cei s-au bătut
prietenă a mea a văzut din întâmplare lăza din cu lămată
rea, dar ei au ucis-o, ca să nu vorbească. Au vrut să mă ucidă și
pe mine

- O, Doamne! am șaput eu

- Hunter a fost însărcinat de guvern să mă protejeze. Da
pentru că se păsa de mine, dar nu le convenea ca l xenii să
ucidă pe cine vor ei fără să le ormeze regulile

Ochii ei erau plini de tristețe

- A mai fost și a țceva. Prietenia mea a durat...
cei doi băieți... despre un an... Proiectul Vulturului...
de Pennsylvania și niște copii.

- Ma e și altceva? a întrebat Archer privind-o pe el.
Ea s-a uitat la Hunter, apoi a dat din cap.

- Proiectul Vulturului era un fel de reacție la Daedalus...
contacteze pe unii din a te păr... Se urmărea depunerea în
mă. Făceau planuri pentru asta și se foloseau de origini...
am crezut că e vorba chiar de copii, adică de oameni cu vârstă
mică.

- Dar nu de copii era vorba, a spus Hunter, maturitate. Am
făcut și noi ceva cercetări. Era vorba de organe ca ei.

Pe obrazul lui Archer a tresărit un mușchi.

Adăca de origini mature?

A dat din cap.

Dap.

Mama mă știu am avut perfectă dreptate

Am știut că o să se întâmple ceva de genul asta, știi, am
știut că cel puțin vor încerca să facă asta dar nu puteam face
nimic, a spus ea.

- Și au pus recompense pe capetele noastre, a explicat Hun-
ter. Să zicem doar că am călcat pe coadă niște luxuri, niște zădărnici
și pe cei de la Daedalus. Eram prinși între cioburi și nișă.

- Am vrut să facem ceva dar nu aveam cum, așa că am ră-
mănu pe voi... în fine e mai bine așa decât să nu avem nimic.

Și a căpa aceea mi-am dat seama că probabil Serena este
cea care l-a îndemnat pe Hunter să se achite de taxele pe
care l-a datorat... Ea s-a uitat apoi la Daemon.

- Știu că nu a încredere în voi. Deci, dacă o să luăm ceva care să...
în pericol, știu și eu să ucid un... și nu e înțeles...
Prietul lui Daemon s-a ridicat inspirând adânc.

- Te am în

- H de, a

Imi plăcea

Plantele a ză

la băie

Ne am dus

gaze de met

- Am am

Am ridicat

ceva

- E un soi

E a zătat

- Ce? I am

nevenită... I m

OK. A fi

pusăm.

M am uitat

aplecă a ridicat

intram la propo

Au? e m

Hunter a dat

De ce cre

Creueți că am

De unde

gata de cana... ză

Eram de acco

Fsti arum

Pe bune, s

Daem în a ră

- Pupă mă-

- Nu, mersi

aderat furios.

- Te-am așteptat.
- Bine, a răspuns ea.
mi plăcea de ea
suntet a zambet
- Nu băieți. Nu avem prea mult de mers.
- Am dus tot fier după ei lângă un stâlp de lumină, la nici
trezeci de metri de mașină, unde s-a oprit
Am ajuns

Am văd că din sprâncene și mi-am uitat în jur, fără să văd
ceva

Este un soi de poartă magică, la fel ca în *Harry Potter*?

El s-a uitat la mine fără să răspundă.

Ce? - am întrebat eu puțin stânjenită. Nu știu, Camera
necunoscută? Unde ușa apare deodată. În fine, las-o baltă

OK. A făcut un gest spre pic oarele noastre. Intrăm sub
pământ:

M-am uitat și am văzut un capat de canalizare, apoi el s-a
aplecă să ridice capatul greu de oțel și mie mi s-a strâns inima.
Intram la propriu sub pământ.

- Aici? a întrebat Archer

Hunter a dat din cap cu un zambet crispat.

- De ce credeți că v-am spus să ne întâlnim la aeroport?
Credeți că mi place să mă plimb pe aici?

- De unde era să știu? a răspuns Daemon, uitându-se la
gura de canalizare ca la ultimul loc în care ar fi vrut să se ducă
eram de acord cu el.

- Este arum, deci

- Pe bune, speram să renunț, măcar acum la atitudinea asta.

Daemon a râșnit

Pupă-mă n'und!

- Nu, mersi, a replicat el, dar niciuna dintre ei nu era cu
adevărat furioasă.

Hunter a ridicat capul și s-a uitat la mine, apoi la Daemon.

— Presupun că vrei să cobori înaintea ei.

M-am abținut să mi deschid ochii peste cap și mi-am prins repede parul cu un elastic. Archer s-a apropiat de gara de călători, ne a salutat și apoi a dispărut pe scară. După câteva clipe i-am auzit vocea din mările în unerix.

Pute. Nasoi de tot.

Perfect.

Am coborât repede și noi și am văzut că Archer nu mi mîșcase Tunelul, abia uminat mureșea a mușegat și a tunu a fund mușegat.

Hunter a coborât ultima. Nici măcar n-a folosit scara, a așezat în angărie pe vine, fiindcă aparent era un tip special.

S-a ridicat în picioare și a luat o năime, întorcând capul spre noi.

Aveți ceva de mers.

S-a dovedit că expresia „ceva de mers” însemna la Hunter cam vreo sută și ceva de kilometri. În ciuda genelor mele mușante, începuseră să mă doară picioarele tot mergând prin paștele aia puse unde nu se auzea nimic, în afară de paștele nostru. Am recut dintr-un tunel de metrou intr-ai-ia pe lângă trenuri abandonate, de la care parca să și vină mureșul oribil. Iam mai încercam să mă uit pe un geam mardar și crapat al unui tren, când Hunter a apărut, din senin în fața mea. Sperând că m-am dat un pas înapoi.

M-a prărit cu ochi. Aia pa. ei.

— În mureșul, nu m-aș uita prea atent la trenurile astea. Nu sunt goale. Niște luxuri au pus mîna pe ele. Le-au incendiat. Iam oameni mureșul. De-asta au început aic. Înțeleg ce vreau să spun?

Au dat a în cap și mînd cum mi se întoarce stomacul pe din. Am mureș mureș. Era îngrozitor și mi-a luat mult timp.

să mi limpezesc creierul. Am pătruns adânc în labirintul de tuneluri, am intrat pe o ușă de oțel care părea că nu mai fusese deschisă de cel puțin zece ani și am ajuns într-un tunel argilinos, luminos, puternic, cu niște torte prinse pe perete. Hunter s-a oprit în fața unei alte uși de oțel, circulare.

Mi-am mușcat buzele, pentru că am simțit că e ceva a urea. Ca și cum dintr-o dată aerul devenise murdăros și mi era greu să respir. Am avut o senzație neplăcută în măruntaie, de parcă fusese în invadată de mii de furnici.

Daer s-a oprit în fața mea, a pus capul într-o parte și a întins mâna spre ușă. Pe spatele ei se vedeau mușchii încordați.

Sunt o groază de arumi în spatele ușii, ăstora

Hunter s-a întors cu fața la noi și a râșniț.

- V-am spus. Aici sunt mii de arumi.

Nu-mi venea să cred.

- Dar unde pot sta ataș a? am întrebat. Sunt doar niște tuneluri de metrou.

Arumi, a pus pe ușă mâna lui mare.

Și-au creat a ei o adevărată lume, micuț.

Am rămas șocată de ciudatul apelativ. "Micuț" era ultimul adjectiv pe care l-aș fi folosit dacă mă puneai cineva să vorbesc despre mine.

Ioithu stă aici de ani de zile cu mulți arumi și au creat aici un oraș subteran, ca să i ajute pe cei loși. Vin și pleacă oriând vor, dar se moare întotdeauna. Hunter a apucat mâine nu greu în mână. Modul lor de trai e puțin altfel, așa că ceea ce veți vedea

- Mă va face să am nevoie de psihoterapie? am zis și am dat din cap, oftând. Am înțeles.

El a zâmbit cu un colț al gurii, apoi s-a uitat la Daemon.

Gata?

Hai să terminăm odată.

Daemon m-a prins de mână și m-a nădărdășit de la
și am văzut că ceea ce urma să vedem și ceea ce urma să facem
depășeau cu mult noțiunea de pericol, și aveam să facem
asta împreună.

Hunter a șovăit o clipă, ca și cum n-ar fi vrut deloc să facă ce
facea, dar apoi și-a încordat bicepa și a deschis ușa. Era înău
tunel, dar arăta altfel. Pe pereți erau grinzi de lemn în care
fuseseră puse plăci de rigips. Tortile erau fixate pe aceste plăci
care se vedeau cu totemuri sculptate cu simboluri care am
teu de cele celtice. La capătul culoarului larg era o ușă de lemn
care mă trimitea cu gândul la o scenă de pe vremea Renașterii.

Chiar n-ai putut să pătrunzi pe înăuntru până să apuce
Hunter să pună mâna pe maner, ușa s-a dat de perete și a ap
rut un alt Hunter.

A rădă și pe cel de al treilea triplet.

Cu toate că arăta la fel ca celălalt Hunter, cu excepția faptu
lui că avea părul lung și strâns la spate, mi se părea că seamăn
cu un pirat și nu cu un pirat simpatic, varianta Disney.

Fratele ăsta părea că iradiază animizitate și că respiră via
Ș-a uitat lângă fratele lui, apoi ochii lui albaștri ca gheața au
mutat spre noi. Am avut un frison, simțind cum scade tempe
ratura. Mi se făcuse pielea de găină și când am expirat am
scos aburi mici și albi.

Chiar nu trebuia să aduci aici, a spus el.

Când l-am auzit vocea, am avut senzația că a început să
plouă cu gheață.

Hunter a inclinat capul.

Chiar nu am nevoie de permisiunea ta, sin.

Sin l-a fixat câteva clipe pe fratele lui, apoi a chibzuit.

Cum zici tu.

Daemon se încordase ca și cum se pregătea să se bătă ca și
între pe ușa asta și nu s-a relaxat nici când Sin s-a întors pe

celălalt și i s-a
mă pe care u
căpătase de
Archer a
Hunter. Sin
era sub
Era ca și c

ceamă avane
deam cu re
de pasarele c
moște se vede
de stoc gros
uzera o înu

Doamne f
Aveam oc

camerei. De
u sculpturi
eva dintre a
perfect norm

E așa de
E a dat din
Habar n

- Nici nu
Chiar dacă n
tru specta me
indiferent ce s

- N-o să
spunem

OK. H
mine să vorbe
Daemon s
- Chiar nu
M-am uitat

...mă aștepta. Nici eu nu mi-am se axat. Prestimpria sună
mi se pare... av neam când Hunter ne-a povestit despre Locho
...aș putea să înțeleg... astronomii ce
...aș putea să înțeleg... și el lângă mine și am plecat cu totul după
...aș putea să înțeleg... Hunter nu mi-aș putea pregăti pentru ceea ce vedeam
...aș putea să înțeleg... strai subteran? E ciudată

...aș putea să înțeleg... Era ca și cum nu fi pașii în altă lume. Aveam impresia că nu
...aș putea să înțeleg... amia lavane, deși știam că suntem tot sub pământ. Cât ve
...aș putea să înțeleg... deam cu ochii erau săi ele care urcau până sus, alcătuiind zeci
...aș putea să înțeleg... de pasarele care năvălau toată încăperea. La năveluri e mai
...aș putea să înțeleg... toate se vedeau niște ași și de pe anam te schele atârneau un soi
...aș putea să înțeleg... de vîete groase cu aspect biănos. Toată construcția asta mi
...aș putea să înțeleg... sugera o închisoare făcută din lemn

...aș putea să înțeleg... "Doamne ferește să se joace cineva aici cu un chibrit!"

...aș putea să înțeleg... Aveam ochi... cât capete când ne-am îndreptat spre nîr locu
...aș putea să înțeleg... camerei. De-a unghi peretilor erau împănate mese și scaune
...aș putea să înțeleg... cu sculpturi foarte elaborate, sau dulapuri mari și multe. Ca
...aș putea să înțeleg... rîr dintr-acestea erau deschise dănd la iveală un conținut
...aș putea să înțeleg... perfect normal: conserve, șervețele, sucuri.

...aș putea să înțeleg... E așa de ciudat... am șoptit eu o Daemon.

...aș putea să înțeleg... E a dai din cap.

...aș putea să înțeleg... Habar n-aveam că poate exista așa ceva, a m-amurat.

...aș putea să înțeleg... Nici nu trebuie să se aște a spus Hunter, peste umăr
...aș putea să înțeleg... Chiar dacă nu sunt eu fanul lui Locho, totuși a făcut asta pen-
...aș putea să înțeleg... tru sprinza mea - un fel de adăpost. Să nu spuneli asta n mîna,
...aș putea să înțeleg... înțelegem ce se va în ampla

...aș putea să înțeleg... Nu să spunem, a promis Archer. N-avem de ce să
...aș putea să înțeleg... spunem

...aș putea să înțeleg... - OK, Hunter a mîna spre ușă și a spus. Mă lasați pe
...aș putea să înțeleg... mine să vorbesc. Asta înseamnă să fi în gura Daemon. Serios

...aș putea să înțeleg... Daemon s-a înclinat

...aș putea să înțeleg... - Chiar do e o nșină, a insistat Hunter

...aș putea să înțeleg... M-am uitat la Daemon cu sprâncenele ridicate și el a oftat

Bate. O să tac.

Am fost dintr-o căperea aceea și am aprins pe un alt cârmaci
apoi am mers la pușcă ușa. Se auzeau discul și răscole. Apoi u
un soi de bulzuri. Nu aveam idee ce aveam să găsim în spatele
acelei uși și am încercat să mă pregătesc sufletește pentru orice.
Hunter a deschis ușa și am văzut o cameră imensă.

Doamne, Mădă! Jurnalele erau acoperite o groază de aramă.
Peste tot erau așezate, în niște mese lungi, de lemn albe, cu pa-
cicure plătite cu Al. Am oprit brusc și Daemon m-a strâns în
tare de mână.

Toți patru: din cameră au încetat să mă vorbească de a-
zis că erechiv au înghețat. Un rămasese ră pe umătate ridicată.
Așăi ramaseseră cu mâinile. Aerul înăuntru miște cupe uriașe
care păreau puțin aluzii medievale. Erat aluzii și temei cu copii in-
tra o. Toți erau palizi. Măsurimea aveau părul negru ca noap-
tea, iar asta în combinație cu ochii albaștri-deschis, le da-
dea o infățișare șocantă. Ei așăi aveau părul, vopsit blond sau
roșu aprins.

Și toți se uitau la noi.

Bat. Tatăl am simțit fiori de gheață pe șira spinării și m-a
ridicat puțin pe ceață.

Ce dracu', Hunter? a bubuit o voce groasă din spatele
nostru.

M-am uitat, cu ochii holbați, simțind cum mi se der-
respirația. În camera asta, care era evident o sală de mese se
afia un soi de podium mare de lemn. Nu erau foarte multe
trepte până pe podium, dar erau foarte abrupte, adică, dacă ai
fi căzut pe ele, mi-aș fi rupt sigur gâtul.

Pe podium era cineva și, chiar dacă nu stătea în picioare, nu
puteam să mi dau seama că era cat Colosul din Rodos. Era
aruncat masiv cu umeri largi, cu pieptul lat și cu coapse puter-
nice. Avea un aer cumva somnoros, dar se vedea bine în ochi
lui palizi, că e de vânt.

Bat
cu răscole
nu dispu
era negru
se uita la d
era aluzii
Deci aș
cum impre
Hunter
mai bune la
brate tu
oaser. Ceva
simțiri și p
modelat și
bătrânul cu
O. Doam
Era oase
Asta era
- Ști. ce
sa spună pre
- Știu ce
hai, exact că
Au omorât nă
care nu dau d
Hunter a d
treptat d
bit, aștranda
multumesc tie
Nu sunt
voce la fel de
ochi. Nu p
ca tuxen. m

Era... era frumos la modul rece, rece. Avea trăsături precum pară era se aplat în marmură, buze p me și expresive un na-drept și pomeți înalt. Părul era vopsit a. a. dar sprâncenele erau negre de... și cu cum. dar combinat a asta ciudată mergea se afla la noi, și năno. n mână dreaptă un poal de sticlă în care era un lichid chihit mbariu.

Deci asta era marele șab, cum îi spusese Luc? Eram oare un impresionabil.

Hunter a făcut un pas în față, și eu am avut timp să mă uit mai bine la Lotho, care stă ea pe un soi de tron făcut din

Frata, fug în munte și nu mă mai uit înapoi. Așa chiar sunt oasele ei mai ciudate, sigur nu erau oase de om. Erau mai subțiri și păreau mai flexibile, ca și cum cartilajul lor putea fi modelat și remodelat la nesfârșit. și aveau o nuanță pa idă, a bălăușă cumva caminoasă.

1. Doamne!

Era uase de Luxen.

Asta era nasos foarte nasos.

Știi ce se întâmplă sus a început Hunter dar n a apucat să spună prea multe. Luxen i au.

Știu ce se întâmplă, l-a întrerupt Lotho, sorbind din pahar exact când eu mă așteptam să l pună jos. Au venit Luxen. Au omorât niște oameni. bia, b a. bia și tot restul de rahat al pe care nu dau doi bani. Dar as a nu expună de ce i ai adus al.

Hunter a deschis gura.

Deci, dacă ar vr i să ne aduci de mâncare Lotho a zâmbit arătându-și dinți albi și ciudat de ascuțiți. În cazul asta, îți mulțumesc și că aiu cu care a venit.

- Nu suntem aici pentru căna vr aștră a și as. Dar non... n voce la fel de rece precum camera aceea și e i ar strâns din ochi. Nici pentru desert. Am venit să vă cerem ajutor în apărarea Luxen, invadatori.

Uau. M-am uitat la Daemon cumva mândră de el că reușise să spună asta fără niciun pic de sarcasm.

Dar Lotho părea că e gata să se înecă cu lichidul pe care îl îngurgitase.

— Ajutor?

Mohotele de răsunet care s-au auzit în jurul nostru au stărnit ecoun și mi-au făcut inima să bată mai tare.

— Da, Daemon a ridicat hârbia, zâmbind. Ajutor. E un cuvânt destul de simplu. Aș putea să-ți dau definiția, dacă vrei.

Dap, cam atât cu lipsa de sarcasm la Daemon.

Păharul s-a făcut țandări în mână lui Lotho.

Daemon s-a încruntat, privind cioburile care cădeau pe os.

Din cauza asta nu putem să avem și noi lucruri frumoase și remarcate.

M-am înăbușit răsul, fiindcă eram absolut convinsă că dacă mai râdeam și eu, arunni s-ar fi hotărât să ne facă fraktură.

A urma o lungă tăcere, și simțeam cum arunni se relaxa de pe scaunele din spatele nostru și se apropie de noi. Aveam fiori pe șira spinării și din nou senzația aia de sufocare mi s'întorsea în gât.

Un aparat de rază năe vizuală și s-a oprit la capătul scării.

— Ce vrei să faci cu ei?

S-a uitat la noi, și nerăbdarea care se auzea în vocea lui mi s'întorsese.

Lotho a râs.

— Omușor și așa, pe luminerea lor să o apune.

DAEMON

Deci, rezolvăm problema.

Era varianta cea mai bună.

Am făcut un pas în față.

și Archer. Dacă trebi să fie.

Și după asta.

verbul ar începe să se audă.

alea electrice și auzul.

vea să trăiesc, plus.

Am ridicat.

Roale ar fi trebuit să fie.

Arho s-a ridicat.

metri și ceva, și s-a uitat la noi.

— Chiar te așteptam.

Și a dat capul în jos.

eu în jos.

CAPITOLUL 17

DAEMON

Deci, rezolvăm problema din părți.

Era varianta cea mai nasoasă de răspuns.

Am făcut un pas în față, ca să o pozăionez pe Kat între mine și Archer. Dacă trebuie să dau foc camerei ăsteia ca să o scot de aici, fie. Și după aia ce? Misiunea asta ar fi un eșec total: guvernul ar începe să bombardeze toate orașele cu rachetele alea electrice și lumea ar ajunge un loc în care eu sigur n-aș vrea să trăiesc, plus că, ce era mai rău, m-aș pierde și sora. Definitiv.

Poate ar fi trebuit să mi-l țin gura?

Lothos s-a ridicat în toată splendoarea lui, adică la vreo doi metri și ceva, și s-a uitat la mine de parcă ar fi vroia să mă metete în el și apoi sa mă scuie din gură.

— Chiar te așteptam la un alt răspuns de la mine?

Și a dat capul pe spate și a început să râdă. În jurul nostru au început și ceilalți arcauni să chicotească.

Credeți că vreun dător din voi va afla pe cineva în
treabă sau ce dracu' o mai face întâi? A făcut o poartă mare. Așa
Or este incredibil de a ogăni un egiptean odiașil ionic

De la cauza întârziată am sunat furnicătorul pe care îl chemasem să
început să mi arunce de electricitate. Și am călătorit să mi
păștea calul, macar până la momentul, unde am
Oricând era de supă, aveam nevoie de el.

... Ce? Loto a coborât o treaptă și ea m-am încordat. Nu
mai ai nicio replică șmecheră?

Ämne: **mat och**

Dă-mi o secundă. Căscăc eu ceva

Hunter a gemut

Am simțit două mâini mici pe spate, împingându-mă ușor ca să mă potolesc.

— Nu mă așteptam să ne strângem mâinile și să cântăm „Kumbaya”, am spus eu, și Loto a rid cat o sprânceană. Nu mă așteptam să fim întâmpinați cu brațele deschise dar nici nu mă gândeam să fiți o adunătură de idiști.

O, Doamne a murmurat Katy și și a întipă unghie în
spatele mii.

Cu asta nu să-ți faci niciun prieten, a murmurat Homer și s-a uitat la mine de parcă nu ar fi lipsit capiva neuron, ca să fie setul complet.

Fratele lui, Pinky sau Binky habar n-aveam, le dadasem numele amândurora — pareă că e gata să se ducă după o băutură.

Am respirat adult.

— Băieți, sper că vă dați seama ce o să se întâmple dacă oamenii preiau controlul asupra Pământului... da?

Expresia lui Iotho spunea că nu dă doi bani

A impresia că ne pasă de soarta oamenilor? Pentru noi sunt, înutui.

Începeam să mă îndoiesc serios de inteligența...

În mînt era un cârmaci care arde la a adormit acolo. În
Avea un vocea gîmău pe care umi mînt se se se si îngroașă în mînt
cu mînt se o tîmă de lămă care se oie mînt de mînt se oie
Am mînt se oie

Stai! Mînt se oie. Kat a tîmă din spatele mînt se oie mînt
cîmă. În mînt mînt. Am mînt se oie. Kat a tîmă mînt
cîmă la mînt se oie. În al dîmă mînt de mînt se oie mînt se oie
ca să mînt se oie. Spre de mînt se oie de mînt se oie.

Lotho s-a lăsat capul pe o parte

Și în al treilea cînd? Nicîmînt din mînt se oie mînt se oie
mera asta - mînt mînt se oie. Nu a mînt se oie mînt se oie
planetei voastre mînt? E mînt se oie de mînt se oie mînt se oie
fi putut mînt se oie în mînt se oie mînt se oie voastre?

Nu a mînt se oie mînt se oie și ea a cîmă mînt se oie

Fraților, mînt se oie. Cu toți.

Din toate direcțiile a venit spre noi aer rece. Nu era bine

— Hei Kat ..

Taci din gură, a mînt se oie și am mînt se oie mînt se oie. Ești mînt se oie
de mînt se oie.

— Ce pui mei

Cionă lui. Hunter a mînt se oie din sprancene

— Cred că aș vrea să văd cum se mînt se oie asta.

De la galeria s-au mînt se oie chicoteli.

— Voi doi va mînt se oie doar pentru ceea ce mînt se oie, aproape a mînt se oie
mînt se oie Kat

— Păi, ei au fost într-un fel mînt se oie, ca să ne mînt se oie. Deu.
M-am mînt se oie

Iar ei au mînt se oie un adevăr. Genocid în mînt se oie nostru s
ne-au mînt se oie, a spus Lotho, cu vocea mînt se oie.

— Oaa, oaa oaa. Văcări. Doar asta aud Kat s-a mînt se oie
mînt se oie în sas. Da, mînt se oie să vă mînt se oie pe mînt se oie istorii

interieri. Nu, în mod constant și sistematic, ne-am mâncat
unul pe altul de religie sau rasă, și ne-am făcut mai mult
cât unii dintre ele decât alții. Ai văzut așa, de exemplu, că niciun pro-
test de cucerire nu are la o spozitie atât de mare ca să povestească
măști a început, ne a năpădit una cu alți pe cele mai scurte
cresc.

Ei, da, așa a fost un frumos elogiu adus umanității, a comen-
tat se izarele lui Hunter.

— A a început năm c.

Ochii, un avut impresia că o să bată din picior.

— Chiar dacă pe pământul ăsta sunt atâtea faze care au în-
locuit o istorie sângeroasă, atunci când rahatul le a lungi a
găsi se unesc cu noi. Întotdeauna. De ce? Pentru că ne dăm
seama că sunt apăsările situate în care trebuie să luptăm cot la
cot și așa facem. După aia, când se termină, ne întoarcem iar
la urile noastre. Și toate s bune și frumoase.

Silueta lui Lotho se scuturase din când în când se la ea.

— Doamne! De data asta kat chiar a bătut din picior. Nu
puteți și voi să vă comportați ca oamenii, măcar o dată?

Înțeleg după care Lotho a întrebat.

— Ai vrea să u tîm ce ne-au făcut și sa mergem înaintea?

Nu. Vreau să țineti minte tot a spus ea. Vreau sa țineti
mintea tot ce v-au făcut, fiindcă luxenii ăștia care au venit acum
sunt exact ca ăia care și-au bătut joc de voi. Nu Daemon. Nu
nu. Nu luxenii, care au trăit aici. Invadatorii sunt inamicii voștri.
Asta vreau sa țineti minte.

Ei și a năpădit buzele într-un zămbet.

— Ca și cum ar fi vreo diferență între ei.

Kat a clătinat din cap, ca și cum nu i venea să creadă.

— Nu toate lucrurile sunt în alb și negru. Și dacă voi chiar
credeți că nu e în interesul vostru să-i atacați pe luxenii inva-
datori, atunci în fine va urez baftă.

Încerc să aflu în haț de la ea și privirea lui ter. În jurul ei
era o mare oarecare și o leșapă. Așa că din jurul ei
Am ridicat capul și pe fratele, apoi el a zis: "Nu ești înțeles
Am am căsătorii și am am în forma cea a. În jurul ei
pe care pe kat. La gura mână în gură și a lebu-o de pe care

Am simțit că mi explodeaza în mine. Oricum, ea nu
Sunetul care mi a reșu din gură era să fie un animal. Mă am re
pezi în față, și am început să arlu când fratele mi spune și în
a. Arum mi au prins. Le ma n. Într-o fracțiune de secunda
mi a sârui un altul în spate, care n. A trântit pe podeaua imeda
și reze. Nu trebuia să mă uit ca să mi dau seama că s. Achee e
înconjurat.

Mă am zbatut, apelând la Sursa, dar cei trei arumi erau
mari - clar nu erau copii - și foarte puternici, ca și cum abia se
hrăniseră cu n. Ște luxen. Lumina pusa intermiu, uradind
în camera. Am ridicat capul și am văzut totu în alb și negru.

Ce crezi că mă oprește să fi a. Viața chiar în capu asz
a mărui Lotho, la cativa centimetri de față de kat.

Nimic, a suflat ea. Dar ce a rezolva. Dacă m. Ar omere?

- Mă ar distra

Lotho s. A aplecat spre ea, ocupându-i complet spațiul per
sonal. Chiar de jos, de unde mă a. Iam. I am văzu. Asatdu-s
capul pe o parte și măsurand-o cu privirea.

Și sunt absolut convins că ar fi savuros.

Mă am ieșit din minti.

Energia pură a început să se adune în trupul meu, caplo
dând într un t. Iger. Arumii din spate a zburat ca un sac de
cartofi. Mă am ridicat, luându-i cu mine pe fratele lui. Hunter și
pe celălalt, care mă țineau de mâini. Energia se scurgea din
mine în valuri, și mi am lovit puternic brațele în spate, arun
cându-i pe cei doi arumi cap în cap.

Au picat la podea.

M-am repezit spre Kar, opriindu-mă doar cîteva clipe să arunc pe umărul celui, apoi l-am luat pe alina, de hainele lui am aruncat în gura.

— Dacă drăguț am spus eu, apoi am trecut în forma umană iar energia de la soare s-a păruit și viața pe brațele mele. Îndecănu a început să tremure sub palmele mele în vreme ce inima mi bubuia cu putere.

Sau darămi toată maghernița asta peste noi.

Lotho s-a uitat la mine peste umăr.

— Vai, ce mare și rău ești. Mîrre!

— Încă n-a văzut nimic, am mărșit eu. Îi dau cînd vreau să plec, de angustia, Lina. Patru. Cîm.

A lăsat-o și s-a întors cu fața spre mine.

— Am impresia că nu vrei să mă vezi.

Iar eu am impresia că nu vrei să mă frăiesc.

Lotho s-a uitat lung la mine în căpă, apoi și-a dat capul pe spate și a scos un hohot zgometos de rîs, în timp ce fratele lui, Hunter, se aduna de pe jos.

— Aăă... a făcut Hunter unănu se încrunțat la fratele lui care se chinuia să se ridice. Nu mă așteptam la asta.

Nici eu, dar cu ochii la Lotho, am pornit spre Kar și l-am lovit cu umărul când am ajuns lângă ea.

— Ești bine?

— Da, a spus ea, apoi s-a uitat la Lotho, înghițind în silă. Rade?

Am dat să plec spre ei văzând și acum totuși în a b și roșu. Vreau să știu de piept, dar hat în a ținu de mînă și m-a simțit să mă opresc.

Într-un fel sunt simpatici, i-a spus Lotho lui Hunter care părea la el de tu burat ca noi toți. Ceea ce e o veste minunată pentru mine, fiindcă n-o să te mai omor că l-am auzit aici.

Hunter s-a încrunțat foarte tare și și-a încrucișat brațele la piept.

E bine de stăut a murmurat

Lăsa-i să pe cadut le a ordonat el celui care îl însoțea
seră pe Archer

A urcat apoi tacticos treptele spre corăbii mârșii din drept
și s-a așezat plin de sine în el, te lăsat pe spate, cu picioarele
desfăcute

Așa, deci. Vreți armată. O să vă dau o armată.

Toți arunii au început să se forască și am simțit o parte din
tensiunea din umeri dispărând. Probabil, că ar fi trebuit să spun
multamiesc, dar era un cuvânt pe care limba mea nu reușea să îl
formeze

— Vă dau cuvântul meu, dar cu o condiție, a spus el, cu
bărba ridicată

Desigur, am mormăit eu.

Lotho s-a uitat la mine așa cum te ugi la o insectă sub lupa
microscopului.

— Nu vreau decât un lucrușor, năruie

Archer a aprobat din cap, dar cu coada ochiului am văzut că
Hunter și îndreaptă umeru și strânge din ochi. I am auzit
cum un ora an sardină.

— Mă lași să mă hrănesc cu ea

Am tresărit

Sunt convins că n am auzit bine

Ba da. Ai auzit, a răspuns Lotho, la m. Mă lași să mă
hrănesc cu ea.

A făcut semn spre Kai.

El i se scursese tot sângele din față, dar în mine sângele fier-
bea nebunește.

— Nu o omor. Doar o gura iau. Sau două. Poate trei.

M am uitat mult la ticălosul-gata-să fie ucis. O parte din
cricietul meu încă nu reușea să proceseze faptul că îndrăznise
să spună așa ceva. Furia ardea în mine, răspândindu se ca

toamă moartă. Ist universu și a schimbat culoarea și privirea
nu s-a împiedicant

– Mănt și a trecut cealaltă a elăi nat d n cap

– Frate asta-i chiar aurea

– Da Așa sunt eu, alurea, o zâmbu. Lălu

În capu aceea, lălu mea alinsese praga maximă.

– Asta e condiția mea, a spus el. Acceptați, bine Nu?
Plecați naibii de aici.

CAPITOLUL 18

KATY

O să vomit pe teniși

„Asta... creatura asta voia să se hrănească cu mine? Asta era condiția pe care o punea? M-a cuprins panica instantaneu, strecurându și veninul în sângele meu.

Daemon a explodat. S-a repezit în față și a ajuns la prima treaptă înainte ca Hunter și Archer să-l oprească. Cuvintele care i ieșeau din gura erau un flux constant de propoziții cu „f”, în variante pe care nici măcar nu le crezusem posibile.

— Ești un nenorocit bolnav la cap! a strigat Daemon.

Ochii lui erau albi și strălucitori ca diamantele, în timp ce se îndrepta spre el.

— Scârbă idioată.

Lotho a ridicat o sprânceană.

Conturul corpului lui Daemon scânteia, aruncând raze sălbatice de lumină în obscuritatea acelei luni subterane.

— N-ai să vezi! Asta n-o să se întâmple, iar tu n-ai să mai poți face doi pași după ce termin cu tine.

Lotho a ridicat din umărul lui masiv uitându-se în jos la Daemon cu dispreț.

Am spus, accepti sau.

Altă bombă de .1" urîs a aruncat asupra lui.

— Dacă îți faci nuz cu o să te poți apropia măcar de ea este nebun.

Mi s-a strâns stomacul văzând că Lotho continua să rantească.

— Hei, dacă nu vrei să ne ucam, ai grijă la ușă când bunul Dumnezeu o va trânti peste tine, a replicat el.

Daemon s-a repezit înainte, gata să rantească la pământ pe Archer și Hunter. A urmat altă tiradă explozivă și nima mea hublăuă m-a piept.

— Chiar asta e condiția ta? am întrebat eu.

Volea mea era răgușită.

— Nu vrei să ne ajuti decât cu condiția asta?

El a dat din cap. Ochiul morții s-a așezat pe mine și nu-am dat seama că nu va ceda. Urma să plecăm de aici fără sprijinul armelor. Armata va lansa bombe electronice în toate statele Unite. Oamenii și luxurii nevinovați vor muri, la fel hibrid și original. Dee va fi pierdută, fiind cel mai probabil ucisă. Lumea va plonja rapid în trecut, pierzând sute de ani de avans al tehnologiei.

Nu puteam permite asta.

Am simțit că mi se întoarce stomacul pe dos când am avut o revelație care m-a zguduit cu forța unui camion încărcat cu dinamită. Trebuia trebuia să-l iis să o facă. Asta era. Nu aveam altă soluție.

Archer și Hunter reușiseră să lărgă pe Daemon înapoi câțiva pași, dar expresia lui era de-a dreptul criminală în vreme ce îi arunca priviri ucidătoare liderului armelor. Știam că dacă îl lăsa liber, se va repezi la el cu toată furia. Poate chiar asta vom face.

Sau poate Lotho era doar un licâlos nenorocit, cu minie
bulnavă.

Nu mi dădeam seama, dar de fapt aici nu conta
nimeni trecut, nici mâinile tremurânde peste coapse,
Daemon.

Păcă n-ai nimeni auzit, atât era de concentrat asupra ar-
cuzului. Tot aerul din jurul lui radia violență. Pieptul se umfla
din cauza respirației greie și precipitate. Era ca o sticlă al cărei
dop fusese aproape scos.

— Pot să ne las câteva clipe? am întrebat eu.
Lotho a făcut un gest indiferent cu mâna.

Eu am tot timpul din mine. Vor? Nu prea mult.
Daemon a început să se agite.

Am mai puțin timp decât crezi. Arcuzul Dracului.

— Daemon, am prins de mână și el a întors capul spre
mine cu ochii înflăcărați. Trebuie să.

— Nu trebuie nimeni, a mârâit el singural lucru care trebuie
e să termin pe asta chiar.

Oprește-te. I am spus eu cu ochii în ochii lui arzători.
Trebuie să vorbim.

Nu avem despre ce să vorbim. Și a îndreptat din nou pri-
virea spre Lotho. De-alădă vrei să auzi ce plan am pentru
înțelegerea năvetei astea. După asta vorbim cât vrei.

De partea cealaltă a lui Daemon, Archer s-a uitat în ochii
mei. Numai tu poți să decizi.

Știu, și-am raționat eu.

Arunca reține și a convins.

De naiba credea Archer că fac acum?

— Bine! mă ajută să-l scoatem din camera asta?

— Oare din unde ai camera asta ar fi ajuns să se înceteze cu alie
unui altui pentru Lotho.

— Suntor a dat din cap.

— Ha! tortosule. Și
jucă.

A dormi mult și bini-
mon din cameră, în tu-
se-tase singur cu mine.

Da le ui în care se
că sunt șanse bune să
scotoia Lotho ca un Ra-

Ma uitam la el, așa
prind precipitat. Con-

iv simțeam gustul am-

— Nu pot să cred că
ai el cu o voce tăioasă.

— Aici eu nu pot.

Un luminosă s-a fixat.

Daemon a deschis.

— Nu nu pasă nici
keni doar frecându-și

hne.

— Dar dacă nu o

Mandete. Nicun arum.

Nu. Im. Pasă.

— Ba da, îți pasă. Și

ca să nu îți pese.

Eu a ras răgușit și s-

— Credeam că ma-

— Exact! Te cunosc.

— Eunos nu acupe-

bucnt e.

— OK. Am ridicat.

— Nu și dacă.

Daemon.

— Hai, forțosule! Să facem o plimbare ca să te răcorești puțin.

A durat mult și bine până să reușim să-l scuturăm pe Daemon din cameră, în tunelul de alături. Amândoi băieții eratau să liase singur cu mine, de teamă să nu se ducă în peștele Lotho.

Din țeu, în care se uita fix la ușa de metal, își dădese seama că sunt șanse bune să facă o gaură în ea și să se repeadă pe acolo la Lotho ca un Rambo pe steroizi.

Mă uitam la el, așa cum stătea la câțiva metri de mine, respirând precipitat. Conturul trupului era încă încetșat și, efectiv, simțeam gustul amar și metalic al furiei lui.

— Nu pot să cred că a îndrăznit măcar să spună asta, a roșu-
it el cu o voce lăioasă ca o lamă.

— Nici eu nu pot, dar... Am respirat adanc când privirea lui luminoasă s-a fixat în ochii mei. Dar asta e condiția lui.

Daemon a deschis gura, a închis-o, apoi a deschis-o iar.

Nu mi pasă nici dacă ar putea să-și facă să-i spară pe luxenii doar trecându-și nasul. Nu o să-i permit să se hrănească cu tine.

Dar dacă nu o face, nu ne va ajuta, -am răspuns eu cu blandețe. Niciun arunî nu ne va ajuta.

— Nu, Imi. Pasă.

— Ba da, îți pasă. Știu că ți pasă, sunt prea multe în ochii tăi ca să nu ți pese.

El a râs răgușit și s-a întors cu fața spre mine.

— Credeam că mă cunoști mai bine.

Exact! Te cunosc, și știu că în clipa asta ești furios.

— Furios nu acoperă nici pe departe ce simt eu acum, a zburcât el.

— OK. Am ridicat mâinile. Dar trebuie să-l facem să ne ajute.

— Nu și dacă pentru asta trebuie să treci tu prin așa ceva. Daemon a început să amble de colo-colo. Nu pot să permit

asta. În orice caz nu o să permit să se întâmple asta din nou. În niciun caz, așa că n-ai măcar nu te gândeai că ai să mă poți convinge.

— Știu ce înseamnă asta și am amintit eu, și el a trecut iar că era prima oară când îl vedeam revărsându-se.

— Când m-am prins la Măntărea heră am mai cerut un jure, trecându și mâinile prin păr, apoi s-a întors pe jumătate spre mine. Ma ucide numai gândul că și i deși ce înseamnă asta.

— Nu' a lăsat el, cu pumnul încheștat. A început să mă jure, trecându și mâinile prin păr, apoi s-a întors pe jumătate spre mine. Ma ucide numai gândul că și i deși ce înseamnă asta.

Daemon.

— Nu o să permit să se întâmple asta din nou. În niciun caz, așa că n-ai măcar nu te gândeai că ai să mă poți convinge.

Și atunci ce facem? Spunem a naiba, și gata?

— Mi se pare un plan bun.

M-am uitat fix la el.

— Ce? Putem să trăim și într-o peșteră nenorocită, a spus el, începând iar să se plimbe. Uite, eu sunt egoist. Doar o știu și nu vreau să trec prin asta, așa că sunt dispus să o las baltă și să minimizez pierderile.

Serios? Și ce fel de viață ar avea?

Nu aduce logica în discuția asta.

Erani plină de frustrare și m-am dus în fața lui, apucându-l obrazul în palmele mele. I-am simțit țepu aspru al bărbii.

Daemon, nu va fi niciun fel de viață pentru noi dacă nu convingem să ne ajute.

(I) să ne descurcăm. Știu sigur că putem.

— Daemon.

Să îndepărtez de mine.

— Nu-mi vine să cred că mai și discutăm așa ceva.

Știu că te supără povestea asta.

Chiar și tu? Nu-mi se pare

M-am mișcat puțin și am put mîndre o voadă.

- Deh, știu că tu și eu nu vrem să fac asta. Numai gă duș
că dacă sunt încheșurile alea mă îngrozește și mă mîrșoșește
dar, dacă asta am de făcut ca să ne aj de alții, asta o să fac.
Asta trebuie să facem.

- Ba nu trebuie să faci asta. A strigat el.

Am respirat adînc de cîteva ori.

Trebuie. Pentru sora la.

- Vrei să mă pui să a eg între tine și ea. A ț pal Daemon, cu
ochii compleți albi.

- Nu cu te pun să alegi, am replicat și am pornit o după
el în plimbarea pe care o făcea în cerc. Tu trebuie să faci ale-
gera asta. Încercînd să mă protejezi pe mine, o abandonezi
pe ea.

El s-a oprit și s-a uitat la la mine. Am crezut că o să izbuc-
nească iar dar a închis ochii iar fața lui frumoasă era crispată
și tot corpul încordat.

Atunci m-am dat seama că am reușit să îl fac să gîndească
în loc să simtă. Am profitat de moment.

Ești pregătit să faci asta? Fiindcă cel mai probabil va
muri. Nu mi place s-o spun, nu mi place nici măcar s-o gîn-
desc, dar ăsta e adevărul.

A strîns buzele și s-a întors cu spatele la mine cu capul
plecat. Au trecut cîteva clipe.

- O să te ai ngă. O să.

- Nu e ca și cum Lotho ar vrea să facă sex cu mine.

El s-a întors spre mine cu nări trematînd.

- Doamne, i omor. Numai cînd aud numele lui și cînd
tu „sex” în aceeași propoziție.

Daemon.

Ce e? S-a întors spre mine, ărecîndu-și mîinile prin păr.

Cum poți să mă ceri să mă împac cu asta?

- Dar nu ti cer așa ceva. Nu ti cer să te împaci cu asta. Îți cer să înțelegi de ce trebuie să-o facem, să îți dai seama ce mare e ruza, cine e ruza. Îți cer să nu te mai gândești la mine sau la mine și aer.

- Iau ceri imposibilu.

Daemon s-a repezit la mine și în clipa următoare m-am trezit împinsă cu spatele de perete și cu gura lui pe buzele mele. Sărut. Aaa. Doamne pe toți sfinții extraterestri sărut și așa era un amestec pur de dorință și posesiune. Am simțit gustul fumei și disperării când buzele noastre s-au atins, dar atingerea mâinii lui pe obrazul meu era așa de delicată, și simteam în sărutul acela toate emoțiile, dar mai presus de toate simțeam iubirea.

Cu buzele lui pe gura mea și auzind geamătul surd care reverbera în creierul meu, nici n-am mai perceput umuzeala zădărnici sau goeata aspră a groazei care-mi cuprinsese măruntaiele din clipa în care Lotho și exprinsese condiția.

Daemon mă sărută cu și cum ar fi vrut să-mi arate că sunt a lui, dar deja eram a lui, cu totul. Cu inima. Cu sufletul. Cu toată ființa mea.

Când a ridicat capul, am simțit respirația caldă pe buze.

- Nu poți să-ți promiți că voi permite să se întâmple asta. Și nu poți să-ți promiți că atunci când vom intra din nou în camera asta n-ai să încerci să-l omor. Dar a dreptate. Avem nevoie de el.

A fi zis că-l doare să spună cuvintele alea.

- Tot ce pot să-ți promiți este că o să încerc.

Am închis ochii și mi-am sprijinit fruntea de fruntea lui. Ceea ce urma - fiindcă nu era vorba numai de ceea ce simțeam sau gândeam eu, era vorba de amândoi - nu avea să fie ușor. Nu am să voi fi cel mai greu și poate cel mai adevărat test pe care eu și Daemon l-am avut vreodată de dat.

Nervii mei
măse - Doa
să se în ca
care mase
stăin con

Dar Dae

ce, alho

asta în loc

Ancher

de desu

meu ca m

Daemon

ata cu m

are părea

- Dor

cu trebu

Dap. In

lăpepe

de noi. E

asta M. an

face fata.

Dar tre

Aman

Ima sim

scuturat u

puțin de t

for să

Ce

M am

cu un fe

Nervi mei erau într-asi în maximum. Între ceea ce avea să urmeze - Doamne, nu măcar nu voiam să mă gândesc la asta și felul în care Daemon măsură cu pași mari încăperea largă în care fuseseam condusă după ce mi spusese lui Lotho că îi acceptăm condiția, simțeam că mă am puțin și o iau razna.

Dar Daemon nu pusese și el o condiție - voia să rămână cu noi. Lotho zămbise puțin cam prea larg și prea vioi când a auzit asta. În loc să se retruzească, a întins, practic, covorul roșu.

Archer rămăsese afară, în camera cea mare, și, deși știam că se descurcă erau în jurul lui o mulțime de armeni care îl adunecau ca pe un aperitiv.

Daemon s-a oprit în mijlocul camerei, privind furios în față. Cu inima stransă, am urmărit privirea spre un pat masiv care părea acoperit cu blănuri de animale.

- Dormitorul lui, a spus ei, cu umeraș încordată. Nemernicul trebuia să facă asta în dormitorul lui.

Dap. Trebuia.

Începeam să cred că toate astea erau doar ca să-și bată joc de noi. Existau o grămadă de locuri unde Lotho putea face asta. Mi am cutremurat, parcă nu mai eram așa de sigură că pot face față.

Dar trebuia.

Amândoi trebuia să facem față.

Îmi simțeam înerea în gât, gata să iasă în orice clipă. Mi am scuturat ușor mâinile, am închis ochii și am încercat să scap puțin de tensiunea care mi se adunase în mușchi.

Pot să fac asta. Pot să fac asta. Pot să fac asta.

- Ce fac,?

M-am oprit, dându-mi seama că mișcările mele semănau cu un fel de dans.

- Scuze. De nervi.

— Nu te scuza, a spus și a ridicat o sprâncenă. Era născut
sant într-un fel, semăna cu una din păpușile Muppet și părea
de sub control.

Am răs chinuit

Serios?

Daemon a dat din cap.

— Dap. Și a uitat iar la pat și a început să injure. Ket așa
e ceva aurea.

Abia am șoptit simțindu-mă gâtuită

— Știu.

Ochiul de smarald strălucitor s-a fixat pe mine.

— Te-ai fi gândit tu când ai bătut la ușa mea că o să ajungi
aici?

Am clătinat capul și m-am dus la el

Nu. Nu m-aș fi gândit vreodată la asta. Nici măcar nu
puteam să-mi imaginez așa ceva când am bătut la ușa ta. Am
tăcut și m-am uitat la el, chinându-mă să zâmbesc. Apoi am
spus singurul lucru la care m-am putut gândi atunci: a fost
abdomenul tău.

Daemon a răs scurt.

Și la faptul că ești un nemernic arrogant, am adăugat
A zâmbit cîntic

— Uneori mă năstreb dacă nu regreti.

— Ce să regret?

Zâmbeleu ingnorat mi s-a șters de pe buze

— Așa toate astea, a spus el încet. Noi.

Cum? Mi-am lăsat mainile de pieptul lui încordat. Nu
mă îndată

— Adevărat?

Se aștepta neîncrederea în vocea lui.

Sunt aproape sigur că au fost momente în care ai regretat
că ai pus piciorul în Virginia de Vest

- Au fost perioade născule - născule cu născă - perioade pe care n-ai vrea să le mai trăiești vreodată, dar mi regret - suntem împreună.

Degetele mi s-au încheștat de 1. scutului.

N-ai putea să regreti, fiindcă te iubesc. Chiar te iubesc, iar iubirea vine și cu bune, și cu rele. Nu? Vreau să spun de exemplu mama mea sunt convinsă că nu și-a dorit vreodată să treacă prin ce a trecut cu tata și apoi să-l piardă, dar mi regretă mi-a dat acum că l-a iubit. În ciuda curerii și a în mii frânturi, iar eu n-ai putea să

Daemon n-a sărutat oprindu-mi cămintele cu atingeră duce și delicată a buzelor

Știu că au fost multe momente când nu te-am meritat, mi-a sosit marea atunci, la început, dar am în plan să folosesc fiecare secundă să răscumpăr momentele alea

- Deja ai făcut o. L-am sărutat și eu. De mai multe ori.

Toamna când ne îndepărăm unul de altul, așa masă a camerei s-a izbit de perete. M-am răscut în brațele lui Daemon și am avut parte de o imagine neplăcută.

În cameră a intrat Lotho, cu pantalonii lui de piele coborâți mult pe șolduri înguste - mult prea mult. Se vedea o grămadă de piele palidă. Aodomen. Piept. Dar nu numai asta. Când a trecut pe lângă noi, am văzut și eu ce ne spuseseră Hunter și Lore înainte de a veni aici.

Opal.

Pierre e lăsat pe spatelui meu, fixate de-a lungul coloanei vertebrale. Să le vezi așa, apăsate, efectiv de piele, era... o nebunie.

Am strans tare pielea pe

- Dumnezeu

Ți-ai pierdut cămașa? a întrebat Daemon, strângându-mă mai tare în brațe.

Lotho a început să rădă

— Nu

Cuvântul Ți s-a părut din gură

— O s-o facem.

— Nu o s-o facem, a spus Daemon

Lotho și a aruncat sprâncenele

Su s' confuz.

M-am întors în brațele lui Daemon, ca să-l privesc în ochi.

— Ai promis că încerci.

— Am promis. Privea pe deasupra capului meu, cu pupilele albe. Am încercat. E un

Deocamdată nu s-a întâmplat nimic. Am întrerupt eu, încercând să-l fac să înțeleagă. Deci nu ai încercat. Încă nu. Mi-ai fi dorit ca Lotho să nu stea pe pat, rămîind, fiindcă asta nu ne ajută ca nimic. Te rog, Ți am spus lui Daemon.

Ți am prins obrazul în palme, șiindu-l să se uite la mine. Cuvintele mele erau încărcate de greutatea situației.

Trebuie să facem asta.

Daemon a închis ochii și a trecut mult timp până să vorbească, cu o voce care mi-a frânt inima. Nu a spus decât atât.

Du-te

Am expirat, nici nu îmi dădusem seama că am înțeles răsuflarea, apoi am mai respirat o dată, chiar fără să am nevoie. Am vrut să mă retrag, dar mă ținea strâns. Ți am prins brațele deica, și a trebuit să mă lupt cu mine însămi, ca să-l forțez să-mi dea drumul.

Mi-a dat drumul și, după cum pășnea din el căldura, mi s-a părut că asta îi omorâ. La naiba, și pe mine mă rupea. Cu ochii arși de lacrimi pe care nu le puteam lăsa să curgă, m-am întors și am pornit spre Lotho.

Trebuie să-o fac.

Avea să fie dureros. Foarte dureros. Avea să fie greșos. Extrem de greșos. În timp ce mă apropiam de marginea patului.

am văzut cum se reflectă din pereți o lumină albă strălucitoare. Daemon i trecuse în forma lui reală.

Au!

Am respirat cu greu și m-am așezat pe marginea patului. Mă de mi tremurau așa de tare, că n-ai putea să mai simți vântul depelelor. Nu era bine, nu era bine deloc.

Lotho a n-uit mână spre mine și a trebuit să fac mare efort ca să rămân nemiscată, căci mi-a alans obrazul. Degetele lui erau groaznice de reci, și am tresărit când s-a ridicat în vânt, spermiindu-se cu mâna de pat lângă soldul meu. Și a apăsat spre mine și, mai a iu, m-a alunecat pe gât, stărnind în mine valuri de repulsie și irita. Lotho nici măcar nu mă privea și uită fix la Daemon, cu un zâmbet bulzător pe buze.

Am pare rău. Cele trei cuvinte parcă mi s-au explodat în cap. Nu pot să fac asta.

M-am înclădat toată, în cercând să mă pregătesc pentru tot ce poate fi mai rău, și asta s-a și întâmplat. Daemon s-a repezit în vânt și o pată luminoasă.

Lotho s-a întâmplat foarte repede.

M-am tras din pat, departe de răceala aceea care mi înghețase. După care s-a apăsat asupra lui Lotho. M-am cuprinsă pentru că mi-am dat seama că, de fapt, Lotho i ținea așa, la gât. Din spatele meu aia vânt al arbu- andă nu părea pe altă. Ca și cum ar fi un vid care atră-

gea totul. S-a înclinat pe Daemon la perete și l-a pînuit. M-am așezat pe podea și el s-a ridicat în picioare și a pînuit. S-a înclinat pe Daemon la perete și l-a pînuit. M-am așezat pe podea și el s-a ridicat în picioare și a pînuit.

M-am așezat pe podea și el s-a ridicat în picioare și a pînuit. M-am așezat pe podea și el s-a ridicat în picioare și a pînuit.

celui m-a
amândă m-a căl-
zau și a lăsa
mă și a ridicat
mă. Forța ca
se năvălește
mă, ca
și am întors

am așezat pe
am așezat pe
am așezat pe
am așezat pe
am așezat pe
am așezat pe
am așezat pe
am așezat pe

- O. Joanne

am așezat pe

- Mda, a mî-

am așezat pe

Pe hula lui Lotho

am așezat pe

am așezat pe

- Voi chiar ei

Am așezat pe

- Mamă, frate

am așezat pe

am așezat pe

am așezat pe

am așezat pe

am așezat pe

am așezat pe

am așezat pe

am așezat pe

Daemon mi s-a părut cu o expresie amuzată, apoi a zâmbit
ca și de obicei. Mi s-a îndreptat umărul
și s-a aplecat în față. Lotho s-a aplecat pe spate cu un răs
neîncredut și s-a ridicat al gemenet. Și s-a aplecat cu talpă de tăbă
călărească, înțepând în pământ pe lângă mine, puțin de pe lângă și
Daemon a alunecat pe podea.

Aaa, ce?

Si am înțeles că Daemon care era în forma lui reală a
numărat câte va pași de pat. Vedeți și ei ce vedeau eu?

Lotho continua să râdă, un râs puținelic, care stărnise ecouri
în pereții de ciment ai camerei. Mi s-a îndepărtat de pat și
m-am dus spre Daemon, care acum revenise la forma umană.
Nu pricepeam. Nu. Nu puteam să procesez.

Urmas, după ce m-a aplecat că a trecut o eternitate de la rasul
al nebun, Lotho s-a aplecat și s-a ridicat în fund ca o mișcare
de da.

O. Doamne, sunteți, țări de tot. S-a lovit cu paumele pe
capse. Pe bune, frate.

— Mda, a mormăit Daemon. Nu înțeleg nimic din asta. Ab
solut nimic.

Petala și Lotho s-a întins un zâmbet larg care îi făcea să pară
aproape normal. Tot câștigător dar cunosc normal.

— Voi chiar erați dispuși să faceți asta, așa-i?

Am clăpăit des de ochi.

Mamă, frate, tu chiar erai dispusă să mă lași să fac
tămii tamii cu tine. S-a ridicat în picioare și s-a înclinat cu mâinile
deasupra capului apoi și a îndreptat spatele, rânjind. Chiar credeai
că mi-ai hrăni cu un hibrid? Bine, poate că pentru o glorie are ați fi
delicios. Numai că eu mă hrănesc doar cu luxuri clasa întâi, și
de un anamitet. De obicei, mi plac așa care se împotrivesc.

Am clăpăit iar.

Ce dracu'?

Daemon expindase ca un lăut.

Lotho și-a dat capul pe spate și a tureznut iar să rătăcească
trebuia să așteptăm din nou

- Pur și simplu voiam să văd dacă depărtați fi deșene
mergeți.

Am clădit iar a treia oară

- Stai puțin. Nu aveai de gând să te hănuști cu mine?

Nu vreau să te simți ignora. Papușă și-a înșăfăcat
nu ești genul meu.

Ar fi trebuit să mă simți genul tău?

- Și dacă n-am fi acceptat, tot ne ar fi lăsat să pierdem țara
să ne arăți.

- Da.

A ridicat din umeri, apoi s-a îndreptat spre o masă mică
de unde a înșăfăcat o sticlă de whisky. A luat o gură și s-a întors
cu fața la noi.

Doamne. Dumnezeuule, tocmai trecuserăm printr-un câmp
emoțional, și pentru ce? Numai ca să-ți bată joc de noi. M-am
simțit brusc epuizată, voiam doar să-mi așez capul într-una
din blănurile alea.

- Îmi vine să te pocnesc, a spus Daemon. În mână te am
alte părți.

Lotho a ridicat iar din umeri.

- Multă vreme vrea. Vestea bună e că acum și tu ai simțit
chiar dispoziți să faceți orice. Respect asta. Deci ai obținut ar
mata de aramă.

Chiar nu știam ce să spun. Cu umerii lași trecuserăm prin
atatea emoții, încât nu mai aveau cuvinte.

Lotho a luat de pe masă două pahare. Le-a umplut și mi le-a
intins. Am luat paharul în stare de șoc.

- Să ciocnim, a spus el, cu ochii reci ca o damnească de iă
nuarie. Pentru un parteneriat foarte neverosimil și foarte
temporar.

CAPITOLUL 19

DAEMON

A trebuit să fac mari etorturi să nu i trag o gheată în față lui Lotho. Aramul era nebun. Cumples sonat, trebuia să fie închis într-o cameră cu pereți capitonati. Sau mai bine într-o cameră cu țepușe de fier și zguduia bine.

Îmi doream să-l poartesc.

Ioluș nu eram prost. Hunter și fratele lui nu glumiseră când spuneau că e puternic. Numai scuteta pe care o făcuse în camera lui. Arăta că e capabil de multe, și dacă ar fi trebuit să ne punem cu el, chiar ar fi fost o treabă urâtă și murdară.

Acum stăteam într-o camărușă care părea săpată de cineva în pământ. Era un aer ȕlav și tortele înfipite în perete nu dădeau prea multă lumină.

Uream pe kai acolo unde o vomam întotdeauna, pe genunchii mei, și îi masam umerii și ceata, pentru că avea mușchi încordați. De când eş serăm din camera lui Lotho, nu spusese nimic, și mi dădeam seama că nu vrea decât să piere naibii de aici.

Că și mine.

O să mîlîm o la sau două până îl adun pe el.

Lotho trecea acum la vîlch și, de cînd ne murmuram în camera asta, adică ne vede treizeci de minute din golul mîinate de sticlă. Frate curte să văd dacă ai simțit vreunul.

Am trînis la, va băieți să caute.

Hinter stîrea lângă ușă rezemat de perete. Părea abia detasat, dar se vedea din ochi că e gata să sară la acțiune.

- Ca, cum aveți la dispoziție? ne-a întrebat.

Am explicat planurile guvernului cu bombe electrice.

- Avem timp, a spus Archer, de pe scaunul din spatele nostru, unde se așezase. Cam vreo patru zile, dar eu pot ne mișcăm mai repede, cu a alt e mai bine.

Mda. Lotho a mai luat o gură zdravănă de votcă. Văgteamă că rapula nerăbdarea să apese pe trăgaci este?

Archer a dat din cap către liderul armii, or

V am spus, am nevoie de n zi sau două. Spuneți-le stăpînitor voștri din rasa umană că vom veni.

Stăpîn, lord n rasa umană? Mi am dat ochi peste cap și am prins-o pe Kat de mînă.

Lotho s-a rîlat încruntat la sticla goală de votcă.

- Mai zeți o dată, unde mergem?

Kat a oftat.

- Momentan, vor să vă duceti la Mount Weather în Virginia, a explicat Archer.

Din nou.

Dacă se schimbă ceva.

- Mă suni, Lotho și a pipăit brizurata de la spate a pontonilor de piele. Idiotul nu și gas se nici acum cămașa. Am înțeles, a zis.

A făcut o pauză și a aruncat sticla de votcă pe podea, unde, în sîngă lui. S-a făcut jîndări. El a zambit.

— Aver cuvântul meu că vom fi acolo. Nu mă joc cu așa ceva.

M-am aruncat ochii spre Hunter și el a nădărnicit capul.

Nu vă imaginați că eu și cei din specia mea, putem să mțăm ne aște să le servim o mică raționare și să ne mai și hrănim. Lotho a făcut un gest spre ușa închisă. Mă așteptă plăcere să stau de vorbă cu voi. Oâietă, și ne mai vedem, dar acum trebuie să plecați. Nicu unu dintre voi nu e bine venit aici, nici măcar tu, și s-a adresat el lui Hunter.

Acesta părea absolut distrus din cauza asta. S-a desprins de perete și nu măcar nu s-a sinchisit să-și ascundă zămbetul.

— Ținem legătura.

Kat s-a ridicat. Eu m-am ridicat după ea, m-am uitat decât pregătit să puez dracului din cloaca asta, dar când am trecut pe lângă Lotho, a pășit pe neașteptate în fața lui Kat. Am vrut să o trag spre mine, dar s-a mișcat foarte rapid.

Ai houce mai mari decât toți bărbații din camera asta, a spus Lotho, cu fața a doar câțiva centimetri de a ei. Îmi place. Și te-ai fi oprit aici dacă n-ai fi fost pe jumătate luxen. Deci probabil o veste bună pentru tine. Naspa pentru mine.

Și apoi a sărutat-o. Direct pe buze a sărutat o nenorocit!

Până la vreunul dintre noi să poată reacționa și înainte să mă dezvăntui, Lotho s-a transformat în ceva care nu era decât fum și umbră și a dispărut.

O să lăsmor, am promys eu, simțind cum părăse energia pe pielea mea.

Kat s-a smuls din strânsuarea mea, cu fața palidă și buzele albastre, de parcă ar fi supt o acadea și s-a întors spre Hunter și Archer.

— Vreau să plecăm chiar acum.

Hunter s-a uitat la Archer.

- Păi da, cred că e o idee bună, înainte să ratăm toată excursia asta.

O oră mai târziu eram, în sfârșit, la suprafață. Dera se făcuse dimineață, iar eu eram încă așa de furios, încât îmi simțam gura amară cu fiecare răsufare.

- Dacă vrei să vă odihniți câteva ore înainte de a porni la drum, sunteți din mult mai bine-veniți în casa lui Lore, băieți, și a oricui Hunter. Vă relaxați puțin. Mâncați ceva. În fine.

În timp ce kat se urca pe bancheta din spate a mașinii, m-am uitat la Archer. Chiar am fi avut nevoie de puțină odihnă înainte de a pleca, kat abia dacă scosese un cuvânt în timpul în care am străbătut nenorocitul ăla de labirint subteran și știam că e epuizat. Probabil și tulburat.

Ce zici? am întrebat pe Archer.

Eu a deschis portiera de la șofer. Cred că ne-ar prinde bine puțină odihnă și relaxare, și cred că Lore și Hunter sunt, aia, niște tipi de treabă, dar atenție, Kat nu vrea să se întoarcă la bază.

Am ridicat din sprancene și m-am uitat la ea. Se chinuă să-și pună centura de siguranță. I-am zâmbit, m-am aplecat spre ea, i-am dat mana la o parte și i-am prins-o eu.

Ce vrei să spui?

Vrea să meargă acasă. Vrea să și vadă mama. Numai la asta se gândește de vreo oră și ceva.

Am oftat. Nici măcar nu aveam curaj să deschid subiectul asta cu ea. O vizită la mama ei era riscantă, mult prea riscantă.

- Mulțumiri pentru invitație, a spus Archer, întorcându-se spre aram. Cred că o acceptăm.

Hunter i a dat uneiaștră ind cațule după care a făcut chestia asta a lor cu umbrele și a aplicat metoda călătoriei în mare viteză. Archer s-a arcat pe scaunul șoferului, iar eu am preferat

să mă
consola

- O

El a

- U

cred că

S-a

vocală

dat se

urcul

-

-

-

A

nelu

conv

me

nelu

-

-

-

fost

top

-

-

-

de

N

-

c

la

-

să mă uită lângă Kat, nu în fața. Archer a acos telefonul din consola din mijloc și a atins ecranul, apoi s-a înclinat.

— Ce e? l-am întrebat.

El a clătinat din cap.

— Un apel pierdut de la Luc. Știi să vezi care e problema, dar cred că e nerăbdător să afle cum a mers treaba cu arumi.

S-a așezat mai bine în scaun și a început să asculte casuța vocală. În clipa în care a ridicat ochii și s-a uitat la mine, mi-am dat seama că ce aude nu e deloc bine. Când a lăsat telefonul în juru, gura i se formaseră niște adâncituri.

Luc a spus că... că a dispărut Nancy.

Cum? a întrebat Kat, ridicând repede capul.

Nu știu. Trebuie să l sun, a răspuns Archer.

Am simțit cum mi se formează în burtă un ghem de neliniște, care se făcea tot mai mare pe măsură ce ascaltam conversația aia anostă. Archer a povestit pe scurt cum a mers întâlnirea cu Lotho și că i-am convins pe arumi, dar neliniștea mea privitoare la Nancy se făcea tot mai mare.

A închis, a lăsat telefonul pe picior și s-a întors spre noi.

OK, se pare că Nancy e dispărută în acțiune. Nu a mai fost văzută după ce am plecat noi. Nic Luc nici generalul. Eaton nu au idee unde e.

Kat s-a uitat la mine.

Dar ce înseamnă asta?

— Nu știu, a recunoscut el. Luc crede că e posibil să se fi dus după copilul ăla și a trimis niște oameni s-o caute, dar cu Nancy... frate, nu știu niciodată.

Adevărat. Nu știam ce să cred despre asta. Chiar dacă treaba cu arumi mergea bine și reușeam să scăpăm de luxenii inovatori, dar Nancy rămânea dispărută de pe fața pământului, tot nu era OK. În niciun caz nu aveam de gând să mi petrec tot

scutul viet. Iotrebându-mă unde i-așbu și dacă nu cumva va
apărea iar, când nu te aștept).

Nu e asta cea mai mare problemă nă a noastră? A spus Ar-
cher cu voce se la mure după care a privit o secet pe Kat. Nea
pe departe.

Și asta era adevărat.

— Iar o s-o gătescă. am spus eu, și trebuia să cred asta.

Dar după ce m-am apropiat de Kat și i-am tras spre mine
trupul acela atât de flexibil, întinzând-o pe banchetă cu capul
pe picioarele mele, tot nu puteam să mi-o scot din minte pe
Nancy Husher. Oare chiar se dusese după copii? Sau era ai ceva
a mijloc? Dacă aflasem ceva cât timp am fost în preajma ei, asta
era că nu m-ar fi surprins nimic din partea femeii așteia.

M-am aplecat spre Kat și i-am atins ușor obrazul cu buzele.

Odănește-te puțin, bine?

Ea a zâmbit obosită.

— Sună cam autoritar.

— OK. Am încercat, iar, în timp ce Archer pornea motorul.

Fă nani.

A ridicat o sprânceană.

Tot autoritar.

Am răs și am adunat parul de pe obraz și i l-am dat după
ureche.

Trec la somn.

Chiar nu pricepi sensul cuvântului „autoritar”?

Dar a închis ochii și pot să jur că până să și dea seama Ar-
cher cum să lase din aeroportul ala nenorocit, deja adormise.

Lore locuia la marginea orașului Atlanta și chiar cu tot tra-
ficul său din oraș și din afara orașului, ne a luat destul să ajun-
gem acolo. Mi-am lăsat capul pe spătar și am închis ochii,
jucându-mă cu părul lui Kat, iar Archer nu a scos un cuvânt.

Nancy umbla brambura, cine știe ce mai făcea iarăși
voia să meargă acasă să și vadă mama
La naiba!

Înțelegeam, și uităm lucrul pe care voiam să îl fac, era să
trag lumea spunându-i că nu avem cum să riscăm așa de mult
în clipa asta. Cel mai inteligent lucru pe care îl puteam face era
să ne mișcăm mai repede tândul la baza aia și să-i lăsăm pe
alții să-și facă treaba, cu atât mai mult cu cât Nancy era dată
dispărută.

Dar nu-mi pica bine deloc, și toată treaba asta o simțeam ca
pe un apte stricat în burtă. Faptul că mă întorceam la bază
însemna să pierd controlul asupra situației, și mai însemna și
s-o las pe Dec să-și facă, în voia unei sorți necunoscute, care
putea foarte bine să fie înfruptată de mii de arami
blămanzi.

Doamne! Nu eram convins că pot face asta.

Dar cum aș fi putut să o gasesc? Ar fi însemnat să mă duc
direct în zona de pericol, iar asta era mai mult decât riscant.
Era fix căutarea morții cu lumânarea. Și, la naiba, cum puteam
chiar și doar să sugerez asta, când nu voiam ca să ajungă koi
iar la Petersburg?

Fra nașol ca naiba.

Am început să mă agiț când mașina a încet nit și a întors pe
o mică stradă de alături vizibilă din șosea. Când am intrat pe
acea lungă, am zărit o casă mare.

Porche-ul lui Hunter era parcat în fața garajului. Casa avea o
verandă uriașă, plină de ghivece cu flori și plante curgătoare.

Uau!

Casa era monstruoasă ca dimensiune, dar surprinzător de
primitoare. Mă așteptasem la ceva rece, eventual dărăpănat
cu aceste cuvinte, o casă de rahat. Era departe de ce mi închipu-
iam eu.

Când Archer a oprit mașina, Kat s-a ridicat și și-a dat parul pe spate. A rămas cu gura căscată când s-a uitat pe geam. I-a dat ca nicio, ea nu se așteptase să vadă o casă așa de frumoasă.

Am început să urcăm treptele verandei și mi-am pus hărțile pe umeroși. Tot locul ăla mi se părea ca o floare albă. Căminele mă șocau și mai mult.

Ușa s-a deschis, na nău de a alege pe ea și-a apărut Lore. A strâns puțin din ochi, din cauza razelor de soare care începuseră să se strecoare pe verandă.

Haideți în casă.

Am avut un moment de ezitare pentru că eram în fața unui alt experiment mediu pe lângă cele care au însemnat intrarea în bătălie, colaborarea cu ei, iar acum să fiu găzduit de ei într-o casă care părea desprinsă din revista *Better Homes and Gardens*.

La momentul ăla am renunțat să mai încerc să înțeleg ceva.

Prințul a intrat Archer după care eu am împins-o ușor pe Kat înăuntru. Lore a închis ușa în urma noastră, apoi a pornit pe hol, cu picioarele goale, îndreptându-se spre o sală mare unde transparentele erau lăsate.

Serena stătea în picioare în mijlocul camerei uitându-se cu atenție la o hartă.

Nu mai asta ne trebuie?

Lore s-a uitat puțin pe hartă și a dat din cap.

— Eu zic că da.

— Ne ducem repede să luăm ceva de mâncare. Ne-a anunțat ea zâmbind. Lore are chef de gătit și, credeți-mă, o să vrea să mănânce ce face ea.

Am ridicat o sprânceană.

Lore galește?

Ei au trecut pe lângă noi și i-a aruncat cheile lui Hunter care apăruse de nicăieri.

Fac și prătur. Sunt un soi de mureștră al băii albe și când nu sunt plecat să ucid copiii vinovați de lozuri, topește în

afacut și aveam ce să răspund a rețina lui.

Serena s-a apropiat de noi și am observat că și Hunter vine mai aproape de pară și ar fi avut încredere să ne lase lângă femeia lui. Schimbarea asta de toamnă era... e adică

La primul etaj sunt două băi pe care nu le folosește nimeni. V-am pus acolo șampon, săpun și câteva prosoape

— Mulțumim, a spus ea zâmbind. S-a uitat la Lore și apoi la Hunter. Vă mulțumim că ne dați voie să stăm aici și pentru toate celelalte

Lore a ridicat din umeri

Hunter a ridicat din umeri.

Toată lumea ridică din umeri.

Serena a zâmbit larg

— Pentru nimic. Eu mă bucur că putem să vă ajutăm cu ceva. Era și timpul să începem să colaborăm.

Hunter se uita fix în tavan.

Lore a început să și facă de lucru la o plantă cu aspect de pa muer, așezată într-un gh vechi gigantic

— Ei, dec e foarte bine

Tăcerea a însoțit ad nvet staenitor iar Serena și a plesn... pauzele

Noi plecăm

— Mai mult de o oră nu cred că stăm, a spus Lore și nu știu de ce asta mi-a sunat ca un avertisment

Adică, ce credea ei că o să facem? O să ne apucăm să schimbăm locul nenamăratelor flori de pe pereți, cultivate de ei se pare?

Au ieșit pe ușă, lăsându-ne în casă. Archer a fost primul care a spus ceea ce probabil gândeam eu.

— Nu mi vine să cred că ne au lăsat singuri aici a spus el cu sprâncenele ridicate

Am râșnit

Mi se pare că ar trebui să facem niște reamenajări prin camere sau ceva, am spus, stându-mă lung la sufrageria și salonul de alături, decorate artistic. (Cred că lui Lore i ar plăcea foarte mult

— Nu a spus Kar privindu-mă printre pleoape. Eu știu că arami și uxenti nu sunt cei mai buni prieteni, dar, acum, se nos, a fost foarte frumos din partea lor că ne au chemat la ei

— Cei mai buni prieteni? m-am încruntat eu.

— Cei mai buni inamici, a replicat ea, râzând dintr-un amăr. În orice caz, hai să ne purtăm frumos. Ar fi o schimbare bine venită.

— Mda, mai ales dacă unul dintre ei nu ajunge să se sărute, a remarcat Archer

Ea și a râs și i părul ca într-o coadă și i-a aruncat o privire urâtă, în timp ce eu simțeam că îmi fac

— Chiar trebuia să-mi aduc aminte de asta? am mârșit.

Ei a zâmbit vesel și mi s-a imi venea să-i dau un pumn în față. Orice m-am nitea de asta mă făcea violent, iar origanul ăsta nenorocit era chiar nerușinat

— Mă duc să aduc bagatele, s-a oferit e.

M-am odat urât la ea

— Da, du-te.

S-a întors și a ieșit din cameră, iar Kar s-a apropiat de mine. Fără să spună un cuvânt, și-a pus mâna pe pieptul meu și a mi-a atins ușor gura cu buzele. Asta a transformat agresivitatea mea crescândă în ceva mai păcut.

Am prins-o cu brațul de mijloc, spund-o de mine cât se poate în poziția aia. Mi-am o-recurat cealaltă mână prin părul ei și am ridicat săruturile la un alt nivel. Gustul ei mă făcea

metodează să mi piardă mințile... a și sunetul lui pe care l-a scos când am mușcat ușor buza de jos.

Archer și-a deschis gura.

- Frăților, pe bune?

Am răsunat în gura de pe buzele lui Kat și în amintirea ei primire generoasă, iar ea și-a lipit capul de pieptul meu.

- Nu-ai putea să te duci undeva? am întrebat.

- Păi, nu știu. Dar voi? Le-ai zice de ai mei dintre dormitoarele a ea de sus, care au uși și tot felul de chestii? Hie, știți ceva? Cred că ar fi o idee.

Am simțit în aceeași clipă în care a simțit și Archer. Toate instinctele mi s-au trezit și mi-au mășurat ca într-o pelerină mult prea călduroasă. Am împins-o ușor în spate pe Kat și am murmurat în surdă.

- Ce e? a întrebat ea.

Archer s-a întors spre ușa pe care abia intrase și a jăsat boğalele jos.

- Sunt lakeni aici.

- Nu! a exclamat ea și a inspirat adânc. Credeți că sunt din ăia prietenoși, care nu vor să.

Imensa fereastră a sufragenei a explodat. Bucățele mici de plastic și sticlă se transformaseră în proiectile periculoase. Kat s-a lăsat la pământ, ridicându-și brațele în dreptul țetei, iar eu am făcut un pas în față. Am accesat Sursa și am loțit-o pentru a trimite înapoi explozia a a de cioburi ascuțite și dureroase.

Au căzut pe podea la numai câțiva centimetri de locul unde eram noi.

- Cred că acum ai răspunsul, Kat.

Ea s-a ridicat cu patina înleștată.

- Fără să fie. Nu vreau deloc să fac un duș, să trag un pu de somn și să mănânc puțin bacon!

Archer i-a aruncat o privire

— Păi cred că asta va trebui să
Pe fereastră a intrat un luxen ca un nor de lumină iar eu
m-am repezit spre el și ne-am ciocnit chiar în chipa în care se
transforma. Îne-am lovit de un fotoliu vintage. Picioarele i au
cedat după lovitură neașteptată. Toată tapiteria era ruptă în
spate. Umplutura capitonajului plutea în aer. Pe micul a devenit
victimă colaterală.

Am aterizat cu zgomot pe podea. mi-am luat avânt și l-am
izbit pe luxen în piept, dând dramul Sursei, și l-am lovit drept
în inimă pe nemernic prăbindu-l din interior.

Lumina lui începuse să pâlească atunci când m-am ridicat
și m-am întors.

Căți sunt?

Nu ș. t.

Kat se îndreptă spre coridorul care ducea spre holul
principal.

Am trecut iar în forma umană și am intrat pe coridor după
ea și Archer cu o secundă înainte ca ușa să iasă, efectiv din ba-
lamale. A zburat prin holul cel mare și s-a izbit de peretele opus.

Am știut dinainte de a mă uita.

Am simțit-o în oase; fiecare celulă a mea a știut înainte să
vadă.

Sura mea stătea în cadrul ușii în forma ei umană și, când
privirea ei alunecă peste noi, a avut un zâmbet care nu-i sta-
tea bine deloc.

— V-am prins.

KATY

Dez semăna cu o zeiță a răzbnării, coborâtă direct din cărțile
alea care mi plăceau mie. Stătea cu picioarele ei zvelte depărtate

și cu
halou
firoz

Bu
se int
să ne

A

—

Ex

poate

din S

H

D

nu s

mul

A

cat

Cat

me

in

Ne

cu

pe

de

s

și cu omierii drepti. Snaurele care era în spatele ei forma un halou în jurul corpului, și cu ochii și a gâtului și strălucirea, părea înmormănită, de-a dreptul înstrășănătoare.

Bine. Poate am stat prea multe ore, fiindcă ce vedeam nu se potrivea cu realitatea și eu păream că e gata să ne omoreze. Adică să ne omoreze pe adevăratele.

Archer a vrut să se ducă spre ea.

— Dee

Ea a ridicat mâna, iar el, în mîca normal, ar fi trebuit să se poartă ter, la timp, dar, ca și Daemon, pareva înlemnit. Fulgerul din Sursă l-a lovit în umăr, făcându-l să se rotească.

Frate, fata asta nu gumea.

Dee s-a întors spre mine și Daemon și apoi, ca și când nimic nu s-ar fi întâmplat, a intrat în casă. În spatele ei am văzut mâinile oxen.

Avea să fie nasol.

— V-ai simțit eternit cu arumii? Dee a tăiat ușor și i-a aruncat la treacăt o privire lui Archer care se chinura să se ridice. Cât de jos ai căzut, frate!

Daemon a făcut un pas spre ea.

— Dee

Ea s-a repezit la ei, efectiv, zburând pe distanța aia de câțiva metri care i despărțea, iar eu am simțit cum mi se urcă inima în gât. Daemon nu a făcut altceva decât să o prindă de amăr.

El a făcut nicio altă mișcare, ar ea a profitat din plin de asta și l-a pus mâna pe piept. El s-a mișcat abia în ultima clipă, ca să evite o lovitură direct în inimă, dar tot a încasat-o că lumea. S-a prăbușit pe pământ, cu soră sa peste el și eu am început să țip.

În clipa aceea am știut că ea ori îl va răni grav, ori îl va ucide, dacă el nu va riposta așa cum făcuse cu luxenul de dinainte.

Archer se lupta acum cu ceilalți luxeni, iar eu m-am repezit spre ea, holărâtă.

Probabil că Daemon mă va urî că i am ucis sora, dar preterom să mă urască pe mine decât să ajungă să se urască pe mine pentru că a rănit o

Am apucat o de păr și am tras-o de pe el. A căzut pe podea, cu mâinile și picioarele împrăștiate, ca un crab. S-a uitat în sus, la mine, cu ochii strălucitori ca niște diamante

Nu vrei să faci asta? i am spus eu. Tu

Dee a sărit în sus. Auză, nici măcar n-a îndoit genunchi, pur și simplu a loșt sus, în fața mea.

O habar n-ai că de mult mi doresc să fac asta.

Apoi și a pregătit brațul și m-a lovit direct în față

Lovitura m-a dezechilibrat și am căzut în fund, simțind cum mi coboară durerea din talcă în jos, pe gât. M-am uitat la Dee, cu ochii în lacrimi.

Ce mult mi-a plăcut, a spus ea, lăsându-și capul într-o parte. Cred că trebuie să o mai tac o dată

Frate era pornită precum King Kong.

M-am ridicat în picioare, nici pe departe atât de ușor ca ea. În spatele ei am văzut un axen intrând în cameră, exact în clipa în care s-a ridicat și Daemon. Ciocnirea dintre ei a avut loc chiar când pe mine eu pumn s-a izbit în obrazul lui Dee

I a sărit capul în spate și șuvițele negre de păr au zburat în jurul feței, exact ca șerpi Medusei. Simțeam o durere surdă în încheieturile degetelor, dar nu aveam timp să mă gândesc la asta

Dee s-a repezit la mine, m-a prins de coadă și n-a simțit. Am simțit o durere ascuțită pe șnaa spinării, am întins mâinile în spate și mi-am înfipt degetele în brațele ei. Nu mi-a dat drumul și erau șanac mari să mi rupă gâtul.

I ea timpul să ucâm murdar.

M-am răsucit și am prins-o de brațe, după care am ridicat genunchiul și am lovit-o în zonele ei feminine.

Dee a tipat răgușit, mi-a dat orumul și s-a apiecat de mi, loc
 iar eu mi-am ridicat umeru. Am apucat o de păr și am lovit o
 iar cu genunchiul, de data asta în față. A căzut într-un ge
 nunchi, iar eu m-am retras un pas, respirând greu.

- Te cog, am icnit eu. Tu nu ești așa, Dee. Indiferent ce ar
 fi, tu nu ești.

A fost o picușoare într-o clipă și m-a pocnit zăravă în
 obraz, trănăindu-mă într-o mică picușetă. Mama mă su, chiar
 m-a oșur.

M-a lovit apoi cu mână în spate, aruncându-mă în ge
 nunchi, pe urmă și a trecut brațul subțire în jurul gâtului meu
 și a început să strângă.

Am unit, încercând să respir.

Mi-am adus aminte brusc de cele câteva lucruri învățate la
 Maedalus, am apucat o de mână și m-am repezit cu putere în
 față. Am aruncat o peste umăr și a aterizat cu zgomot pe spate.

Mi-a strigat ceva mult prea furios ca să înțeleg, și am făcut
 docturi să nu iau ceva ascuțit să-l bag în ochi.

Suntem cele mai bune prietene, i-am spus eu, ridicân
 du-mă în același timp cu ea. Îți amintești? Suntem cele mai
 bune prietene. Dee.

Ești doar o ființă umană jalnică

I. curgea de la buza o șuviță de sânge roșu albăstrui.

- Asta ești, de fapt, doar o ființă umană slabă și înulă.
 - te sângerează ușor.

Dumnezeule. De parcă aș fi vreo incinată lângă de sângele
 sau pur sau ceva de genul.

Ea s-a mulțumit să se uite urât la mine.

M-am tras înapoi, cu ochii la ea. Nu era momentul potrivit
 pentru citate din Harry Potter.

- Am plantat flori împreună și i-am împrumutat o groază
 de cărți, pe care nu mi le ai mai dat înapoi. I-am făcut pe

Daemon să se poarte ruinos cu mine, să-mi vorbească, să-mi arunce cheile și a

M-a trântit a podea și a început să mă tragă de păr
Eram în plină suptă de pisaci.

Ne rostogoleam pe podea, ținându-ne de păr. Întru scurt
timp, am reușit să rămân deasupra

Săteam împreună de Halloween și ne uitam la filme
tâmpite. Ne amuzat împreună cu Baruck

Dee mi-a apucat de tricou și mi-a rupt gulerul cu unghia

Toate astea nu înscamnă nimic a srigat.

M-a apucat de umeri și m-a trântit cu spatele de podea cu
așa putere, încât o clipă am rămas nemișcată

Suficient de mult

M-a înșăcat de os, s-a învârtit cu mine cu tot - și până
iar în secunda doi zburam prin aer. M-am lovit de perete. Ten-
cul ala a crăpat și a început să cadă. Un moment am văzut ou-
mai nor albi de praf peste tot, apoi m-am trezit în saon peste
o canapea care s-a prăbușit imediat la podea

Afursita! Afurșita asta! A fost în stare să mă arunce prin-
tr-un perete

Am rămas la pământ, incapabila să mă miște, cu ochii în-
tăriți, încercând să scap de stelețele care mi se întunecau privirea.
Când am încercat să mă ridic într-o parte, îmi văjăiau auzurile

Dee a intrat prin gaura din perete, mărimea Kary, destul de
mare. Doamne, Dumnezeule, nu aveam nici gând să se oprească

Îmi tremurau mâinile, și m-am ridicat cu greu. O puzăare
abia respândind din cauza arsurilor alea sinistre care mi cuprin-
seseră coastele și spatele. Probabil că erau acolo multe chei
rupte, chestii importante

A aterizat pe capul meu, apoi s-a repezit la mine cu o expresie
criminală. M-am ferit în ultima clipă și a nimerit în măsura
calea din spatele meu. Sticla s-a făcut țâță idări.

Acum părea inertă cum stătea așa, pe spate cu ochii în tavan și cu respirația grea. Nu am lăsat-o să se revină.
M-am repezit la ea cu genunchii în cioburile ălea, și i-am imobilizat ambele

- Suntem cele mai bune prietene am încercat eu să nești adică ceva să spun. Tu mi ai auzit numele fals, din cartea mea preterată. Tot tu i ai găsit și lui Daemon numele. Am scuturat-o de ameri, zgârlindu-i capul, și am cont-nuț să-i vorbesc. Nu cu mult timp ai urmat și l-ai unaginat pe Archer dezbrăcat și visa o noapte perfectă cu el.

A reușit să mă lovească iar în față și am ieșit de durere

- Am trecut prin chestii foarte urâte, dar întotdeauna am reușit să ne descălcăm împreună, chiar și după ceea ce s-a întâmplat cu Adam

A murit, o răch, zicea că e un demon coborât direct dintr-un obiect, lovea, izbea, pocnea, zgăria

Tu și cu Adam ați vrut să mă ajutați, i-am strigat eu, n-oștând din toate puterile să-o țin și să evit loviturile ei în față și în piept. Măcar de Adam îți amintești?

- Da! a tipat ea. Îmi amintesc de ei. Și îmi mai amintesc.

Ca din cauza mea a murit?

Mă durea absolut tot corpul și simțeam că mi curge sânge din mai multe locuri, unele chiar neplăcute dar trebuia să o las să se odihnească. Trebuia.

A fost vina mea? Sau asta? Și niciodată n-o să mi ierți ce li-am făcut. Le-am făcut cu prietenia noastră. Dar am trecut peste asta pentru că nu ești ca o soră

Deci a înghețat cu degetele înfipite în tricoal meu. Ca și cum m-aș fi așă și în clipa aia nici nu mi ar fi mirat dacă ar fi că n-o

- Crezi că Adam ar fi așa acum? El iubea pe toată lumea, și i-a detestat acest război - nu i-ar fi plăcut ce face specia lui. Oamenilor nevinovați

Au văzut cum începe să dispară lumina albă din ochii ei verzi.

— Nu i-ar fi plăcut să vadă cum ai ajuns. Nu înțelegi? Eu nu ești așa. Ești.

Deci a lăsat capul pe spate și a început să urle — să urle ca și cum ar fi vrut să o omor — ar eu i-am dat drumul și am ridicat mâinile. Cricetul ala oribil, chinat era urletul unui animal rănit, al curvii aflat în pragul morții. S-a cutremura sub mine și a strâns ochii. Amandouă am rămas nemișcate câteva secunde bune apoi ea a început din nou să urle, până când urletul acela s-a făcut crâncen, dureros, și eu am început să mă gândesc dacă nu cumva chiar era pe moarte.

Imi pare rău, a șoptit Dee și silueta ei delicată a fost izgonită de un tremur puternic.

Ma uitam prostită la ea încercând să mi domolesc respirația, încercând să procesez acele trei cuvinte, când fața ei frământată s-a scâmbiat și pe obraji au început să i curgă lacrimi mari.

Imi pare așa de rău

L.A.F.

După

coasă

pe Răd

grazie

zurav

Tre

B

Ma

ru-amy

Imi

două

cana in

ai mi

pe dox

Arch

d

CAPITOLUL 20

DAIMON

După ce ultimul luxen a căzut la podea într-o grămadă văsoasă am fugit repede în camera unde le văzusem ultima oară pe Kat și Dee. În perete era o gaură imensă, prin care se vedeau grinzele de lemn și care spunea clar că acolo fusese o bătaie zdravănă.

Trecuseră prin perete

— Doamne, Dumnezeule!

Mi s-a strâns stomacul, am sărit peste luxenul mort de jos și m-am repezit spre ușa care dădea în camera alăturată.

Îmi spuneam tot timpul că trebuie să fie în viață amandouă - fiindcă aș fi simțit dacă vreuna dintre ele ar fi suferit o rană mortală. Dar asta nu mi potolea batăile inimii și nici nu mă atenua senzația neplăcută care îmi întorcea stomacul pe dos.

Archer stătea chiar în ușa salonului și vedeam cum i se ridică și îi coboară umerii din cauza respirației precipitate. Nu a spus nimic când l-am îmbrăncit ca să trec, dar apoi m-am oprit

brusc. Camera era complet distrusă. Canapeaua și spațiul de
zori, praf, vase sparte pe jos. Covorul era plin de pete și
petale rupte.

Privirea mea disperată s-a îndreptat spre înșirul de
s al noilor să fie dacă nu era gata să mă lase grinzii în

Erau peste o măsută de sticlă spartă. Kat peste sora mea
se luptau dar amândouă păreau inlemnite. Apoi am auzit
netu, acela profund, distrus, al unei ființe care se desprindea

Kat cu părul nămat în coadă jumătate afară, a lăsat
capul și a cutremurat apoi s-a dat jos de pe sora mea și
indicat în picioare. A făcut un pas în spate, trecându-și mâinile
tremurânde prin părul cutulit. S-a uitat la mine cu ochi
mari. Îi curgea sânge din nas și din gură și respira ea
șuierătoare.

Am dat să mă duc la ea, dar m-am oprit. Am întors, ultima
privirea spre sora mea. După ce Kat se dăduse jos de pe ea, se
lăsase într-o parte ghemuită. Sunetele acelea. Ce la ea veneau
— Dee?

Răgușisem

Îmi pare rău, a spus ea și și-a acoperit capul cu brațele
Îmi pare așa de rău. Îmi pare așa de rău.

Și numai asta spunea, iar și iar printre suspine.

Ciobăcile de sticlă parau sub pașii mei când m-am îndreptat
spre ea, iar când am ajuns acolo, chiar m-au lăsat grinzii
nunchu. Am căzut lângă ea și am atins-o ușor pe umarul care
se cutremura de plâns.

Chiar ești tu, Dee?

Suspinele ei s-au întesit, și apoi a început un șuvoi de
cavinte care îmi răsunau în cap. Cele mai multe erau incoerente
un carusel de cavinte al căror înțeles era totuși limpede.

Cumva, conexiunea cu luxenii fusese ruptă. Nu îmi dădeam
seama cum dar nici nu mai conta

Bu răsărit
m-am sperzat
pieptu meu
cât n-ai
din ha ne

Hoare
mor din car
Ea mi a

— Nu s
ci pa da nu
— Snu

spate. Nu
Dee pă

— În

leptat. A

Dar eu

tusesem

acea pe c

care mă s

Așa le

din oare

put să sp

rupea in

— C

odată ce

pul la p

fibră re

Amu

și u că

cameră

Am v

omor

Am ridicat o oală care restorbe mureauă rupte din câmburi și
m-am aplecat să i-l iau. Trăgându-l după mine, i-am spus că
nu trebuie să mă deranjeze. Dacă ești în mla, ai să ai frică de toate.
Am zis că e straniu și că n-ai dreptul să te aduni cu toată lumea și
să vorbești.

Doamne, Dee! Am lăsat capul de omul meu. Era să
mor din cauza ei și...

Ea m-a strans brațele cu dege-ele, tre-nărând
Nu știu ce s-a întâmplat. Am rămas. Am venit și din
tipă nu am avut în cap decât ce voiau ei
- șnu. I-am spus. Am închis ochii și am mângâiat o pe
seară. Acum e bine. Acum totul e bine
Dăc părea să nu mă audă

Tu nu știu ce am făcut și cum gândea n, nu știu ce am ac-
ceput cu ușurința să se facă unor oameni.

Dar eu știu. Cei puțin o parte din scurta perioadă în care
lucram lângă ea, alături când era conectată cu ei. Lucrurile
pe care o văzusem că le spune sau le face erau lucruri pe
care mă străduiam să nu le iau în seamă fiindcă nu era vina ei.

Așa m-am și spus mai târziu, o dată și încă o dată, că nimic
din toate acestea nu conta, că nu fusese vina ei niciodată. A înce-
put să spună tâmpenii, că era o ființă rea, iar chestia asta mi
rupea inima. Mă termina.

Ce ai făcut tu e din vina lor. Nu a ta. Dacă ai crezut vre-
odată ce ți am spus eu, trebuie să crezi și asta. I-am strans că
pe la pieptul meu, sperând să o conving. Nu ai nici măcar o
fibră rea în tine. N-ai avut niciodată. Dee. Niciodată.

Am ținut-o în brațe și tremurându-mă m-am oprit puțin, nu
știu cât am stat așa, dar când, în sfârșit, am deschis ochii, în
cameră era penumbră.

- Kat a fost. A spus ea, cu respirația mea caldă. Ea a creștit
Am vrut s-o omor. O, Doamne, Daemon! Chiar am vrut s-o
omor, dar...

— Dar ce?

— În timp ce ne luptam, ea îmi tot vorbea, forțându-mă să-mi amintesc că mă era înaintea să vină ei. Dee s-a îndepărtat puțin cu genele ude de acrimă. Mi-a vorbit despre Adam, a spus că și s-a înecat când i-a rostit numele. În vorbea despre el, și-am început să-mi amintesc și altceva în afară de durere și de furie. Nu știu, pur și simplu s-a întâmplat, m-am trezit dintr-o dată că mă uit la ea și că nu i mai aud Gândurile mele erau chiar ale mele.

Am închis din nou ochii puțin, jurând că n-o răsplătesc pe Kat de un trilion de ori când voi avea ocazia.

După ce Dee s-a liniștit și după ce m-am convins că e bine și nu e grav rănită m-am uitat în cantera. Nu mi dădusem seama că Ancher și Kat plecaseră. Acum, când știu că Dee era bine, mi-am făcut grazi pentru Kat.

Am ajutat-o să se ridice.

Cum te simți?

Dee și-a șters cu maneca hanoracului negru lacrimile și sângele de pe față. Sânge roșu aprins, care nu putea să fie de la ea. A respirat adânc, și inima mea a început să bubue în piept.

N-am nimic, dar Kat... A fost o luptă destul de dură. O Doamne, cred că acum mă urăște. Cred că mă urăște cu adevărat.

Nu. Nu te urăște. Dacă te ar fi ura, n-ar fi încercat să te aducă înapoi. Kat te iubește ca pe o soră. Dee. De fapt, acum chiar îți e ca o soră.

Cuvintele mele au reușit să o liniștească pe Dee din gândurile ei tulburi. Și a încreștat nasul.

— Ce vrei să spui? Încă sună cam ciudat având în vedere ce faceți voi și toate astea.

Am început să râd și Doamne, ce bine era să stau iar cu sora mea și să râd.

— Kat și eu
Dee m-a privit

mar

— Cum?

— Bine, nu sunt
cu-o cu acte fals

Am făcut un
ma pocnise Dee

— Ce a fost?

— Văp căsă

spună și mie? A

din ochi. Nu e

scut pe călcâie

— Hei! Hei!

cu bătaia până

Da, bine

aruncat la pie

un pas înapoi

Buzele mi

zâmbet și nu

ultimul timp

— Asta-t

bucuroasă p

După ce ne

Am văzu

— Dacă

O să

I am po

Primul

m ne se al

latate șoc

ngur că

— Kai și cu mine ne-am căsătorit.

Dee m-a privit șușită, apoi a început să clipească din ochi mari.

Cum?

— Bine. Nu suntem chiar chiar căsătoriți, pentru că am făcut o cu acte la se atunci, în Vegas. Au.

Am făcut un pas în spate, frecându-mi brațul drept, uneori mă poartă se Dee.

— Ce a fost asta?

— V-ați căsătorit și piciorul dintre voi nu s-a gândit să răspundă și mie? A batut cu piciorul în podea, aruncând scântei din ochi. Nu e normal. Trebuia să fluie și cu acolo. Apoi s-a răsucit pe călcâie. Unde e? Chiar ca... mai dau una.

He! Hei! Am prins o de mână, răzând. Poate mai aștept, cu bătaia până când o să vedem dacă se simte bine, da?

Da, bine, poate n-ar fi rău. Apoi s-a răsucit spre mine și a aruncat la pieptul meu, mi-a luat, le gât, făcându-mă să mă dau un pas înapoi, și mi-a întrebat. Chiar ai făcut-o?

Buzete lui Dee par să tremure ușor și s-au înclinat într-un zâmbet, și nu un zâmbet de genul celor pe care le văzusem în ultimul timp. Nu reze. Exact zâmbetul ei.

Asta mi muna, a zăpădit ea, îndepărtându-se. Sunt așa de bucurioasă pentru tine... pentru ea. Dar tot o să... trag una. După ce ne asigurăm că e OK. O, Joanne!

Am văzut-o cum se schimbă la față.

Dacă cumva.

O să fie bine.

I am pus mâna pe spate și am împins o ușor din sufragerie.

Prima pe care am văzut-o a fost Archer Norma. Și nu la mine se uita. A nu. Avea fața palidă, ochi mari și pupilele dilatate. Șocat. Nu l-am văzusem așa niciodată, și eram absolut sigur că nu vrea să știu de ce e așa.

- E a ară, a murmură el, cu ochii la Dee
Și ea se uita la el, erau amândoi ca niște oameni care nu mai
mai auziseră niciodată o așa persoană

Fir-ar

- E OK, a adăugat el

Dee nu și lăsa ochii de la Archer, iar eu mi-am reținut o în-
jurătură. Vocea ei a sunat cumva profund.

Du-te.

Măcar uitase de puninul pregătit pentru Kat. Mi-am abținut
cu greu să nu-l avertizez pe Archer să nu cumva să... în fine să
nu tacă ceva, dar după ce am plecat spre ușa dinspre hol, am
uitors capul spre ei, iar ce am văzut era gata să mă facă să țâșnesc
ca o racheta.

Nu l-a auzisem mișcându-se, dar acum stăteau față în față,
iar Archer îl atingea obrăul așa, doar cu vârfurile degetelor,
uitându-se în ochii ei. Scena asta avea ceva emoționant. Da, știu
că asta sună de parca până la sfârșitul anului, amia să mă apuc
de scris poeme de dragoste, dar într-un moment de empatie și
maturitate de care nu mă credeam capabil, am reușit să mi-
păstrez compăta.

Avea nevoie de asta... avea nevoie de Archer și cine naiba
eram eu să-l pretind să rămână singură, când eu o aveam pe
Kat?

Am inspirat adânc și m-am îndreptat spre ușă, crispân-
du-mă puțin când am văzut cum arată. O o, nu prea o să se
convieșă lui Lore și Hunter.

Kat s-ălea pe scară, i șor mândă. Am reușit pe lângă ea, co-
borând câteva trepte, și când am ajuns în fața ei, și a răscolit
capul spre mine și ochii. Aia cenuși, m-am atins drept în inimă.

Dee e OK

Nu era o întrebare, era o afirmație

Am dat din cap și am ingenucheat în fața ei.

- Datorită pe.

A clarinat din cap.

- Ba da. Mi-a spus

- Știu, dar... Nu

reșești. Nu voiam să

regret, toată viața.

Asta mă făcea să-oi

pus mâinile pe genul

frunte

- Mulțumesc. Nu

mai mult

- Nici măcar nu

de fruntea mea și a

M-am așezat lâng

ebținut, pentru că în

Unde?

Știa a ce mă refi

- Chiar sunt O

- Se vede că tu

impotrivă

O clipă n-a spu

scos limba, făcând

- Cam peste te

perete

Am respirat ad

și încă Dee nu ști

să fac eu „fala fi

măinde pe mijloc

- E... trebuie

ca Dee să-ți mai

Kat s-a strâmb

- Oare ch

The first part of the paper discusses the importance of the
 second part of the paper discusses the importance of the
 third part of the paper discusses the importance of the
 fourth part of the paper discusses the importance of the
 fifth part of the paper discusses the importance of the

1. The first part of the text discusses the importance of maintaining accurate records of all transactions, including sales, purchases, and expenses. It emphasizes that this is crucial for determining the true financial position of the business.

2. The second part of the text describes the process of reconciling the bank statement with the company's cash account. It notes that any discrepancies should be investigated immediately to ensure the accuracy of the financial records.

3. The third part of the text outlines the steps for preparing the monthly financial statements, including the income statement, balance sheet, and cash flow statement. It stresses the need for thoroughness and attention to detail in this process.

4. The final part of the text discusses the importance of reviewing the financial statements regularly to identify trends, opportunities, and potential risks. It suggests that this review should be conducted by management and, if necessary, by external auditors.

— ۱۲۳۴۵۶۷۸۹۰

۱۲۳۴۵۶۷۸۹۰

۱۲۳۴۵۶۷۸۹۰

...a fost un accident am spus că aş fi în amândouă cazuri
...reapă aşa, pentru că nu are locaţia din punct
...e buna dreptate (?) să înţelegă
...fac eu să înţelegă

[illegible]

1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100. 101. 102. 103. 104. 105. 106. 107. 108. 109. 110. 111. 112. 113. 114. 115. 116. 117. 118. 119. 120. 121. 122. 123. 124. 125. 126. 127. 128. 129. 130. 131. 132. 133. 134. 135. 136. 137. 138. 139. 140. 141. 142. 143. 144. 145. 146. 147. 148. 149. 150. 151. 152. 153. 154. 155. 156. 157. 158. 159. 160. 161. 162. 163. 164. 165. 166. 167. 168. 169. 170. 171. 172. 173. 174. 175. 176. 177. 178. 179. 180. 181. 182. 183. 184. 185. 186. 187. 188. 189. 190. 191. 192. 193. 194. 195. 196. 197. 198. 199. 200. 201. 202. 203. 204. 205. 206. 207. 208. 209. 210. 211. 212. 213. 214. 215. 216. 217. 218. 219. 220. 221. 222. 223. 224. 225. 226. 227. 228. 229. 230. 231. 232. 233. 234. 235. 236. 237. 238. 239. 240. 241. 242. 243. 244. 245. 246. 247. 248. 249. 250. 251. 252. 253. 254. 255. 256. 257. 258. 259. 260. 261. 262. 263. 264. 265. 266. 267. 268. 269. 270. 271. 272. 273. 274. 275. 276. 277. 278. 279. 280. 281. 282. 283. 284. 285. 286. 287. 288. 289. 290. 291. 292. 293. 294. 295. 296. 297. 298. 299. 300. 301. 302. 303. 304. 305. 306. 307. 308. 309. 310. 311. 312. 313. 314. 315. 316. 317. 318. 319. 320. 321. 322. 323. 324. 325. 326. 327. 328. 329. 330. 331. 332. 333. 334. 335. 336. 337. 338. 339. 340. 341. 342. 343. 344. 345. 346. 347. 348. 349. 350. 351. 352. 353. 354. 355. 356. 357. 358. 359. 360. 361. 362. 363. 364. 365. 366. 367. 368. 369. 370. 371. 372. 373. 374. 375. 376. 377. 378. 379. 380. 381. 382. 383. 384. 385. 386. 387. 388. 389. 390. 391. 392. 393. 394. 395. 396. 397. 398. 399. 400. 401. 402. 403. 404. 405. 406. 407. 408. 409. 410. 411. 412. 413. 414. 415. 416. 417. 418. 419. 420. 421. 422. 423. 424. 425. 426. 427. 428. 429. 430. 431. 432. 433. 434. 435. 436. 437. 438. 439. 440. 441. 442. 443. 444. 445. 446. 447. 448. 449. 450. 451. 452. 453. 454. 455. 456. 457. 458. 459. 460. 461. 462. 463. 464. 465. 466. 467. 468. 469. 470. 471. 472. 473. 474. 475. 476. 477. 478. 479. 480. 481. 482. 483. 484. 485. 486. 487. 488. 489. 490. 491. 492. 493. 494. 495. 496. 497. 498. 499. 500. 501. 502. 503. 504. 505. 506. 507. 508. 509. 510. 511. 512. 513. 514. 515. 516. 517. 518. 519. 520. 521. 522. 523. 524. 525. 526. 527. 528. 529. 530. 531. 532. 533. 534. 535. 536. 537. 538. 539. 540. 541. 542. 543. 544. 545. 546. 547. 548. 549. 550. 551. 552. 553. 554. 555. 556. 557. 558. 559. 560. 561. 562. 563. 564. 565. 566. 567. 568. 569. 570. 571. 572. 573. 574. 575. 576. 577. 578. 579. 580. 581. 582. 583. 584. 585. 586. 587. 588. 589. 590. 591. 592. 593. 594. 595. 596. 597. 598. 599. 600. 601. 602. 603. 604. 605. 606. 607. 608. 609. 610. 611. 612. 613. 614. 615. 616. 617. 618. 619. 620. 621. 622. 623. 624. 625. 626. 627. 628. 629. 630. 631. 632. 633. 634. 635. 636. 637. 638. 639. 640. 641. 642. 643. 644. 645. 646. 647. 648. 649. 650. 651. 652. 653. 654. 655. 656. 657. 658. 659. 660. 661. 662. 663. 664. 665. 666. 667. 668. 669. 670. 671. 672. 673. 674. 675. 676. 677. 678. 679. 680. 681. 682. 683. 684. 685. 686. 687. 688. 689. 690. 691. 692. 693. 694. 695. 696. 697. 698. 699. 700. 701. 702. 703. 704. 705. 706. 707. 708. 709. 710. 711. 712. 713. 714. 715. 716. 717. 718. 719. 720. 721. 722. 723. 724. 725. 726. 727. 728. 729. 730. 731. 732. 733. 734. 735. 736. 737. 738. 739. 740. 741. 742. 743. 744. 745. 746. 747. 748. 749. 750. 751. 752. 753. 754. 755. 756. 757. 758. 759. 760. 761. 762. 763. 764. 765. 766. 767. 768. 769. 770. 771. 772. 773. 774. 775. 776. 777. 778. 779. 780. 781. 782. 783. 784. 785. 786. 787. 788. 789. 790. 791. 792. 793. 794. 795. 796. 797. 798. 799. 800. 801. 802. 803. 804. 805. 806. 807. 808. 809. 810. 811. 812. 813. 814. 815. 816. 817. 818. 819. 820. 821. 822. 823. 824. 825. 826. 827. 828. 829. 830. 831. 832. 833. 834. 835. 836. 837. 838. 839. 840.

The first part of the paper is devoted to the study of the asymptotic behavior of the solutions of the system (1) as $t \rightarrow \infty$. It is shown that the solutions of the system (1) are bounded and tend to zero as $t \rightarrow \infty$. The second part of the paper is devoted to the study of the asymptotic behavior of the solutions of the system (1) as $t \rightarrow 0$. It is shown that the solutions of the system (1) are bounded and tend to zero as $t \rightarrow 0$.

- Auf der 1. Seite des Briefes steht: "Ich habe
 Sie am 1. d. M. in der Post erhalten und
 bin sehr erfreut, dass Sie mir
 die Sache mitteilen. Ich werde
 mich darum kümmern."

$\therefore \text{The } n^{\text{th}} \text{ term of the series is } T_n = \frac{n(n+1)}{2}$

ca m-am gândit că o să vadă singura cea dintr-un grup.

Kat de mult și l-am urmărit înaintea

Sunle

Vocă lui Lore s-a pierdut de oare

Hunter și a mîlit privesc și a început să dînce

Bai, fratilor e destul de impresionant

Mi-au zăcut un pic buzele, dar am fost destul de inteligent
să-mi șerg zambetu de pe față când Lore s-a întors și m-a

Cineva o să facă cariera mea și nu eu o să fac

Șuporta destul de bine situată dar mă gândeam că n-
arum și tot restul, probabil că nu era prima oară când ac-
arata ca lovitură de bombe

M-am aplecat puțin, pe lângă Hunter ca să văd n-
mera în care o lăsasem pe Dee, și, cum m-am văzut acuma,
pe ea și n-ai pe Archer, mi-am aruncat ochi spre scări

Am mîlit ochii. Ea am încercat să fu deschis și înțeleg
să nu fie răvă dar ar face bine să nu fie sus. Am fost și cu-
prins de schimbarea asta de dispoziție dar nu am mers
departe

Hunter a ăsat sacșele, s-a atent la robur și la anul dîr-
cadavre

— O să fie o treabă mizerabilă

Serena s-a lipit de el, uitandu-se și ea în jur, și a spus

— Mai, mult mă deranjează faptul că nu mă deranjează
de mult chestia asta

Kat s-a întors spre ea, zâmbind.

— Cuiosă senzația asta

Înainte ca momentul de apropiere să se derzvolte. Det-
cher au apărut cam din direcția bucătăriei. Ușurarea mea
au fost sus și a durat mult.

Sora mea avea fața palidă și toamna voia să spună ceva, n-
a dat cu ochii de Hunter și Lore. A făcut ochii mari

și l-a luat
și a spus
să de un
cineva mîlit
Mă lăsa

De ce mîlit
nu par

ce mîlit și mîlit
A pînă

ce mîlit și mîlit
Lore a mîlit

dîr o ras. Mîlit
Lore a mîlit

ce mîlit și mîlit
dîr o ras. Mîlit

ce mîlit și mîlit
dîr o ras. Mîlit

ce mîlit și mîlit
dîr o ras. Mîlit

ce mîlit și mîlit
dîr o ras. Mîlit

ce mîlit și mîlit
dîr o ras. Mîlit

ce mîlit și mîlit
dîr o ras. Mîlit

ce mîlit și mîlit
dîr o ras. Mîlit

ce mîlit și mîlit
dîr o ras. Mîlit

ce mîlit și mîlit
dîr o ras. Mîlit

ce mîlit și mîlit
dîr o ras. Mîlit

ce mîlit și mîlit
dîr o ras. Mîlit

[Faint handwritten notes, possibly bleed-through from the reverse side.]

[Faint handwritten notes at the bottom of the page]

וְהָיָה כִּי יִשְׁמַע ה' אֶת הַקּוֹל
 וְהָיָה כִּי יִשְׁמַע ה' אֶת הַקּוֹל

... ..

... ..
... ..

... ..
... ..

$\frac{d}{dt} \left(\frac{1}{\rho} \right) = - \frac{1}{\rho^2} \frac{d\rho}{dt}$

1. The first part of the document is a list of names and dates, which appears to be a record of some kind. The names are written in a cursive script, and the dates are in a more formal, printed style. The list is organized into two columns, with names on the left and dates on the right. The names are: John Smith, James Brown, William Jones, and Thomas White. The dates are: 1790, 1791, 1792, and 1793. The list is followed by a signature, which appears to be "John Smith".

Des bânului de la care se ia

... e a sua terra. Quando suas mãos nos trouxeram, de ...

... ca singa care denotă a spiritului serenă și...

10-100-272
10-100-272 - Murder of James Earl Ray

...de ce? z nimeni nu mai e o problema dăunătoare
...de ce? z nimeni nu mai e o problema dăunătoare

《 $\frac{1}{2} - \frac{1}{4}$ 》

1. The first part of the document discusses the importance of maintaining accurate records of all transactions, including sales, purchases, and expenses. It emphasizes the need for a systematic approach to bookkeeping, ensuring that every entry is properly documented and categorized.

2. The second part of the document focuses on the process of reconciling the books. This involves comparing the internal records with external statements, such as bank statements and supplier invoices, to identify any discrepancies. The goal is to ensure that the books are balanced and that all transactions are accounted for.

3. The third part of the document addresses the issue of inventory management. It discusses the importance of keeping track of stock levels, identifying slow-moving items, and ensuring that inventory is properly valued. This section also touches on the need for regular physical counts to verify the accuracy of the records.

4. The fourth part of the document covers the topic of financial reporting. It explains how to prepare a profit and loss statement, a balance sheet, and a cash flow statement. It also discusses the importance of providing clear and concise explanations for the figures reported, as well as the need for transparency in the reporting process.

5. The fifth part of the document discusses the role of the accountant in the business. It highlights the importance of providing timely and accurate financial information to management, as well as the need to maintain a high level of integrity and confidentiality in all dealings.

6. The sixth part of the document addresses the issue of tax compliance. It discusses the importance of staying up-to-date on tax laws and regulations, and the need to ensure that all tax obligations are met. This section also touches on the importance of keeping accurate records to support any tax claims or deductions.

7. The seventh part of the document discusses the importance of maintaining accurate records for legal and regulatory purposes. It explains how these records can be used to defend the business in the event of a dispute or audit, and the need to ensure that all records are properly stored and protected.

8. The eighth part of the document discusses the importance of maintaining accurate records for financial planning and analysis. It explains how these records can be used to identify trends, forecast future performance, and make informed decisions about the business's future.

9. The ninth part of the document discusses the importance of maintaining accurate records for credit management. It explains how these records can be used to assess the creditworthiness of customers, manage accounts receivable, and reduce the risk of bad debts.

10. The tenth part of the document discusses the importance of maintaining accurate records for insurance purposes. It explains how these records can be used to support claims for losses, and the need to ensure that all records are properly documented and stored.

...a noștri al d...
 ...na putea un leu...
 ...a...
 ...amand...
 ...ne
 ...nu era sa ne ocupam de Ethan, i am spus cu
 ...na...
 ...credea...
 ...era ca noi sa rezolvam treaba cu al...
 ...pleca - la naiba, puteam pleca ori unde...
 ...Nu trebuie sa facem asta
 ...gura

...

Dar

...pirat adanc si si a indreptat umeri
 ...facem a spus. Dar daca Ethan luge ma
 ...la el sau daca scapa, atunci ce se intam
 ...terminati. Așa ca, știți ceva? Hai să rezolvăm
 ...asta.

CAPITOLI 21

13

1. Aşa cum se vede din tabelul de mai jos, în anul 2002, populaţia cu I.D.C. se distribuie în următoarele categorii de vârstă înaintea sa mai de vârstă, în timp ce în anul 2001, un număr mai mic de persoane aveau vârsta înaintea sa mai de vârstă.

The first sample given is space
 and the second is a standard of
 the same material. The third is
 a sample of the same material
 and the fourth is a sample of
 the same material.

1. $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$

The first of these is the fact that the
 results of the study are not statistically significant.
 The second is the fact that the study is not
 controlled for other factors.

— Nu se! Așa că m-am așezat pe un scaun de lângă tine. La vremea
 asta, în camera de a doua spre mine, e chiar mai bine.
 Dacă ai înțeles că e a dat să se ridice, iar eu am statut cu o
 mână pe ea.

— Nu te-a sălta și să și cu a scuze
 Și a n de la camperu de care stătea, singura pe să e mo
 niuier camasa intactă și am luat o în brațe
 I în regulă și am zăpăcit e la crește. Totul e OK între

ne
 și chiar așa s înțeleg

— Vădă asta chiar era prea simplă și complică de ca să în se pă
 rarea mai ales când era vorba de o s tuajie de care ea efectiv nu
 fusese responsabilă.

— Mi a strâns mana și mi a zăpăcit
 — Hm, tu nese. Acum au te mi pomeni că nu mă aț s
 că și ai căsătorit.

Zambetu mi Dec s a făcut mai larg, transformându l
 trumusețea în ceva într-adevăr din altă lume și Doamne ce
 mult mi lipsise zambetu ei cald.

— Tocmai discutăm despre pian. Daemon a venit a n ine,
 și a ipit buzele de obrazul meu, apoi a ridicat capul. Ne întoar
 cem acasă și avem ceva mai puțin de o zi înainte ca Lutho să
 apară cu armata lui, așa cum a promis.

— M-am așezat la cel din cameră, sperând să aflu un plan ma
 de alia.

— OK și?

— Nu e numai asta.

— Archer și a încrucișat brațele n piept.

— E simplu a răspuns Daemon, ridicând mana de pe mână
 rul meu ca să și o treacă pe n părul meu încă umed.

— Ne ducem acasă și ei vor veni după noi.

— Am ridicat o sprânceană.

1. 1994-1995

for the last 10 years.

... ..

And the first thing I did was to go to the bank and get a checkbook.

1841 年 1 月 1 日 至 1842 年 12 月 31 日止

1. The first step is to identify the problem or question that needs to be answered. This involves understanding the context and the specific requirements of the task.

And the subject is a *very* common one.

1. The first step is to identify the problem or question that needs to be answered. This involves understanding the context and the specific requirements of the task.

12. Polynomial Equation

It is clear in our model, by construction, that
the neural population

1961-1962

Ensayos de evaluación de la calidad de la información

Ulmus 8 * 9 11 11 11 11

4. 10. 1951

There is a further point to be noted, and that is, the

...va pînă la Iași să-l găsească pe ...

the air is kept at 70° and the humidity is 60%.

...n-asa-ni-vei-cy-ra-ni-ve-va-ta-di-a-p...

alexa decal por e pe hurea cealalta. Pray ca

...the area that some people may not wish to see

12

Yes, now we can see the importance of the study.

Met de handeclapperen van de helle zal boog

 $\frac{1}{\sqrt{\pi}} \int_{-\infty}^{\infty} f(x) e^{-x^2} dx = \frac{1}{\sqrt{\pi}}$

13. The following are the results of a survey of 1000 people who were asked to rate their level of satisfaction with the current administration of the United States. The results are as follows:

Dec 10 1890

...per a que a l'osada hie ha de ser

...ad ... in la ... (...) ...

... ..

un grand Archer en outre la l'impeya de ammet si le a ste

423

for an initial probability of zero. Therefore, the
initial value is

1. The first step is to identify the problem. This involves understanding the current situation and what needs to be changed.

[illegible]

ma, adaugând că ar fi vorba de o surpriză de la

1. Are you a independent speaker or you are a student of a language school?
 I am a student of a language school.
 2. Do you have any other languages?
 I don't have any other languages.
 3. How long have you been learning English?
 I have been learning English for 3 years.
 4. How do you feel about learning English?
 I feel that learning English is very useful and interesting.
 5. What do you like to do in your free time?
 I like to read books, watch movies, and listen to music.
 6. What are your hobbies?
 My hobbies are reading, watching movies, and listening to music.
 7. What do you want to do in the future?
 I want to become a professional speaker or a teacher.
 8. How do you plan to achieve your goals?
 I plan to continue learning English and practicing speaking.
 9. What advice do you have for others who are learning English?
 I advise them to be patient and practice regularly.
 10. What is your favorite English song?
 My favorite English song is "Billie Jean" by Michael Jackson.
 11. What is your favorite English movie?
 My favorite English movie is "The Shawshank Redemption".
 12. What is your favorite English book?
 My favorite English book is "The Great Gatsby".
 13. What is your favorite English food?
 My favorite English food is fish and chips.
 14. What is your favorite English city?
 My favorite English city is London.
 15. What is your favorite English sport?
 My favorite English sport is soccer.
 16. What is your favorite English TV show?
 My favorite English TV show is "The Big Bang Theory".
 17. What is your favorite English actor/actress?
 My favorite English actor/actress is Brad Pitt.
 18. What is your favorite English musician?
 My favorite English musician is The Beatles.
 19. What is your favorite English festival?
 My favorite English festival is Christmas.
 20. What is your favorite English holiday?
 My favorite English holiday is Easter.

ALL INFORMATION CONTAINED
HEREIN IS UNCLASSIFIED

întâlnind un creștin săvârșind ostenăți după
 tand în dialog. Așa că, în dialogul cu Colea, de a-mă
 pentru. A scos simplită și a intrat în Arhiepiscopatul
 se pare că toate acestea s-au făcut în sau chiar în
 lăscărie de amănunțit.

cu g... cap... n... e... calas... rola... n...
specie... a... rem... cat... zambet...
sema... d... si... sunt... rap...
de d... n... cap... o...

Acesta nu mai e o prudență a repedat lăsată în
fel de simțirea sa lăsată în

Mama mi-a dat un muiștel Archer învațând să meargă
într-o zi când eu eram la începutul de astăzi

„Nu a rănit

Am eu metoxiele mele

Archer a clătinat din cap.

— „Că n-ai, chestule astea nu au primit încă nădădă aprobare
pentru uz comun. Le aveai și cei ce la Daedalus, dar nu am
crezut că n-ai să vând vreodată armele astea și în altă parte

Daemon și a retras mîna de pe mîne

— „Ce așa deosebit la arma asta?

— E concepută special pentru luxen. Nu e chiar ca o arma
cu energie pulsatorie. Acum și Archer zâmbea în felul aia
cînd amîntea. Arma e proiectată pentru gloanțe încălzite cu
aceiași mîncare ca al armelor cu energie pulsatorie. Nu e o
arma MI.

— MI? s-a năru. Dee.

Adică „moarte instantanee” a explicat el. Dar dacă năru-
tesu cu asta un luxen, un hibrid sau un org n în orice loc n
gobori. În general lovitura e mortală, mai ales dacă glontul
rămîne năuntru și respectiv nu îl poate scoate rapid. Legea
marilor de-asa n ci nă au primit aprobare.

— Pentru că seamănă mai degrabă cu o tortură, am reținat
cât eu.

Sim eam că m. se face rău.

— Da, dar avantajul e că nu e nevoie să fi, un tragător prea
bun. Tot trebuie să în rapid, dar, oricum, decât să acceseze
sursa și să absorbi energie, asta e mai comodă. Archer pare
un capî care tocmai primise de ziua lui tortu cu gazura n
favorită. Da, mult mai comodă.

Fiecare dintre voi o să primească una, a spus Iore. Ca să
nu zice năodată că eu nu v-a n dat nimic și m-a nșeptat m
trimite o felicitare de Crăc n.

Am zămbit puțin și mi am luat arma - arma mea răper
culoasă decât orice armă normală și am încercat să mă

[illegible]

A ne mai
 Edo ing
 puse da
 Sta. la
 - Nu de
 - Nu? B
 rapinat a A
 - Ventr
 Beth Jha
 calo chiar
 Hey proba
 a xpi fil
 pentru H
 Jarm
 tul acie

CAPITOLUL 22

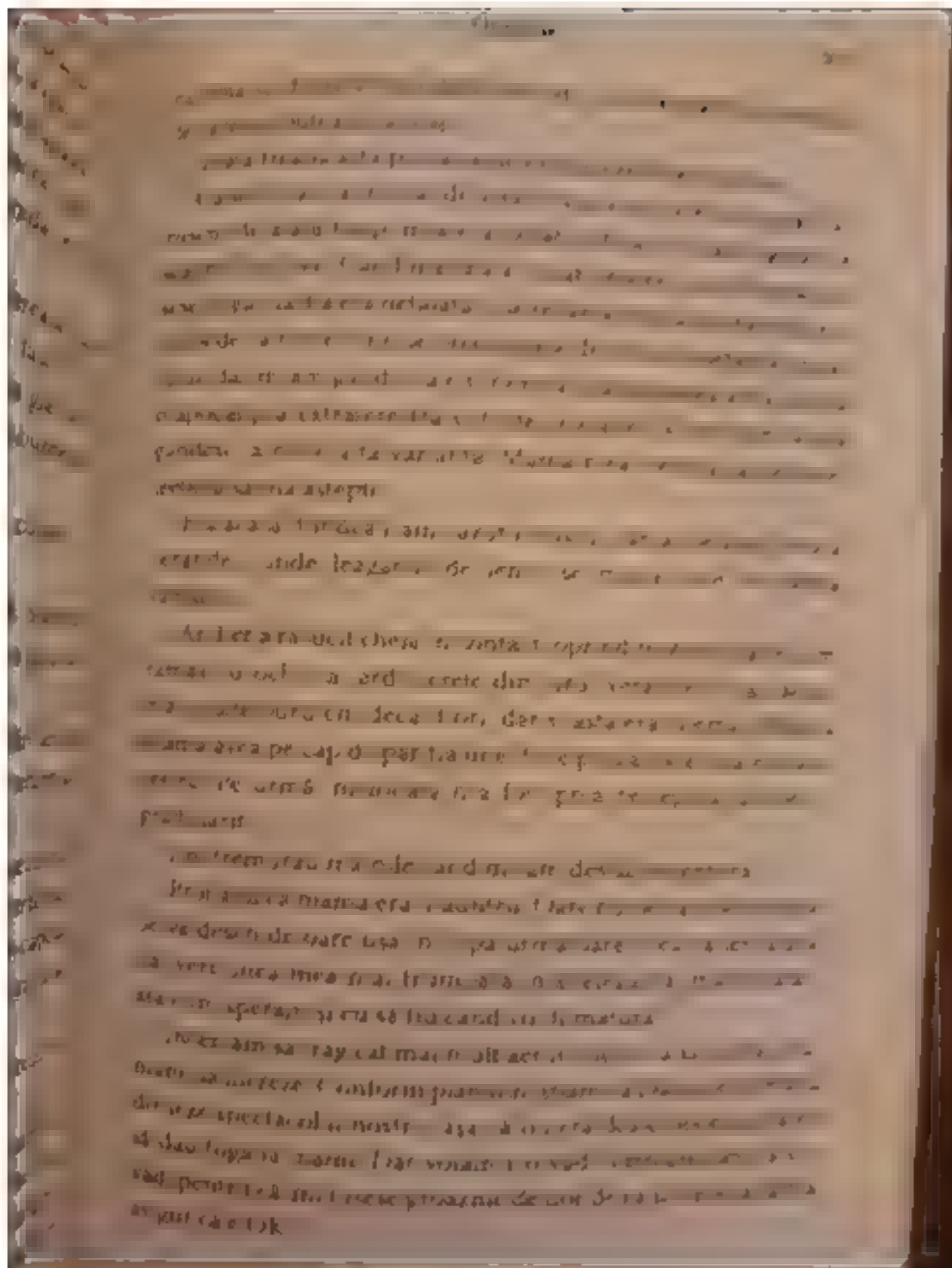
KATY

Drumul spre Petersburg a fost mai puțin lipsit de evenimente decât drumul spre Atlanta, dacă nu punem la socoteală corvoarele din treburile Daenor și Archer sau starea anormală șosele.

De data asta, știam că nu trebuia să mă mai ațit în mașini, dar Dee se pare că nu știu. Din când în când îl vedeam pe scaunul din față, privind pe geamurile distrugerilor din jur și făceau să scotă un sunet înfundat ca un plâns înăbușit. Oare participase și ea la monstruozițările astea? Nu neapărat direct, dar poate că ceva din ce răcuse ea avusese un soi de efect de domino, care dusese la pierderea atâtor vieți.

Mă se rupea sufletul pentru ea și mă bucuram când Archer întindea mâna spre ea când o vedea că rămâne ca ochi pe geam. Dar când am început să ne apropiem de Virginia de vest de casă, n-am mai putut să mă gândesc la Dee.

Când am intrat din autostradă în Petersburg, inima a început să mi se bată așa de tare de ziceai că o să mă sara din piept. După care a executat un mic dans. Părea totuși foarte normal că



Nu ma pe mine ma avea și trebuia să știe că ma ea și
 Daemon m-a prins de mână, ca să mă țină în mașina sa.
 Dece și Archer au coborât aștându-se spre casa ei cu o expresie
 de îngrijorare.

Sau poate în apropiere a spus el, mângâindu-mă cu de-
 getul mare maneca hanoracului la încheietura mâinii. Nu în-
 dau seama dacă sunt în vreuna dintre case.

De ce ar fi în casele noastre?

Dim cupa în care am rostit întrebarea, m-am dat seama că
 de stupida sunat fiindcă eraa o groază de motive pentru care
 eu ar fi putut să fie în casa mea sau a lui Daemon.

El a zâmbit puțin, dar îngrijorarea care i se vedea în ochi
 a marit ghemurile care începuseră să mi se formeze în
 stomac.

— Știu că vrei să vezi pe mama ta și te înțeleg, dar nu po-
 sa te las să fugi. O să ne ducem acolo, dar dacă ceva nu e în
 regulă și eu îți spun să pleci.

— Ce să fie în neregulă?

Daemon și a lăsat capul într-o parte.

— Nat.

Știu, am șoptit eu.

În mieșeau din gura numai prostii.

Nu ti lăsa arma.

O aveau în spate, băgată în pantaloni, ca gangsterii. Eu a-
 u tăcut ochii mei și a dat din cap.

— Eu o să cobor imediat după tine și, Nat.

Privirea i s-a făcut deodată intensă, concentrată, atentă.

— Dacă va trebui să îți vorbesc sau să mă port cu tine ca
 atunci, în Idaho, imi pare rău.

— Înțeleg de ce. Ma descurc.

Daemon m-a susținut privirea încă o clipă, apoi a dat din
 cap. Am respirat întretăiat, m-am uitat și am deschis portiera.

În sala de mese, după masă și înainte de a prînz, cea mai mare parte din timp era ocupată de discuții. Aceasta părea din starea omului care este în permanență în discuție, dar mîna lui avea ceva liniștit. Știam că e aceluși.

Sora lui îl luase de braț pe Archer, conștient că lucrurile se schimbaseră în veranda. Și totuși, doar că să-mi dea seama de asta, nu mi s-a părut. Și nu mi s-a părut că seamă dacă ar fi să-mi spună că era posibil ca un alt luxen să fie înăuntru.

Daemon mi-a luat de mîna și am trecut pe lângă masă. Iar în timp ce ne apropiam de casa mea mi-au atras din nou atenția lucrurile. Făcuseră de acum o mulțime de tulpini groase care înceuseră să se cațere pe marginea verandei, înfășurându-se pe orice stăpînă asradet.

M-am îndreptat privirea spre ușă.

Ușa deschisă, numai așa de sticlă pentru furtună era înclădită în mîna mi s-a luat razna, efectiv, și făceam mari eforturi să merg și în pasul lui Daemon.

Treptele păreau sub pașii noștri, iar scărtațul ramilor a căzu în jurul desprinselor și a făcut să tresar.

Ei, dar că sînt luxen în apropiere, a spus el încet.

Asta însemna că pot fi oriunde, în pădurile din apropiere sau în casă. Când prezența lor se simțea așa de puternică, puteam foarte bine să fiu și în sufragerie. Daemon a întins mîna pe lângă mine și a deschis ușa, iar pe mine mi-au cuprins frînturile. Am intrat cu pași neauziți și imediat ne-au înfășurat aerul ceva mai cald din interior și mirosul acela de care mi s-a lăsat din de tute corate.

M-am uitat în jos cu ochi umeziți. Nimic nu părea schimbare. Într-o cameră lângă ușă erau niște coșuri de la Amazon, și pe un mînt și groase în care știam că sunt cărp, probabil că tot veniseră, până când edilorn își dăduseră seama că nu mai erau mai acționați decât de multe multe luni.

Rucsacul meu era încă frumoasa grămadă de cizme, pantofle, încălțări de sandale. Mama se așesese acolo ca și cum se aștepta ca mă voi întoarce. Ca și cum le ar fi putut decide pentru mine. Au început să mi tremure buzele și am clipit, încercând să mi stăpânesc lacrimile.

Am mers mai departe, încercând să nu facem zgomot. Am intrat în sufragerie goală. M-am uitat spre scară și apoi pe coridor, către spălătorie. M-au coplesit amintirile când dansam în șosete și am căzut în fund în clipa în care Daemon a intrat peste mine pe neașteptate. Respirația mea devenise tremurătoare. Atât de multe amintiri. Mă încălzeau și mă dureau. În același timp, erau dulci și amare. Daemon m-a strâns în brațe de ceafă și apoi am intrat în salon. De acolo se vedea și bucătăria.

Mi s-a oprit inima în piept, după care a început să bată nerăbdător.

Daemon m-a strâns mai tare.

O văzusem pe ea - pe mama.

Într-o cameră cu spatele la noi, și, Doamne, ea era - cu părul ei blond strălucitor prins la spate într-un coc frumos arătat. Nu avea pe ea uniforma de la spital, era îmbrăcată în blugi și un tricou simplu. Au început să-mi curgă lacrimile. Nu le mai puteam controla.

Mamă?

Mă a găsnit vocea.

O clipă, nădărnica nemișcată, iar eu m-am repezit la ea. Încă m-am așezat în seama de precauție. Daemon m-a prins de mână dar eu eram foarte rapidă atunci când voiam, și am reușit să mă găsesc din nou în fața lui.

Mama s-a întors.

Frații erau OK. Frații în viață.

Karl a spus: Daemon.

am răscolit în ușa bucătăriei, că auzisem le care mă făceau
să scot prin ușa cea din adevărat ghem de emoții am
mă aplecat pe masa și am apăs la că în câteva secunde apoi
am răsunat tare în brațe

Mami!

Când am strănut, înhalam parfumul, mă lăsam pătrunsă de
mirosurile pe care le simțeam în stomac începuseră să
pe neastepănite mi-am trezit apăsătoare de multoc și mi-am lovit
spatele de un piept și un abdomen ferm. Mi se învătea că
nu înțelegam ce se întâmplă. Apoi am simțit cum imi
pășărea picioarele pe podea și mi-am dat seama că Daemon
mă trage în spatele lui. Mă ținea acolo cu brațul.

Daemon încetează

Nu am răbdat să ies de acolo, știam că trebuia să fiu calmă.
Situatia asta era diferită. Nu mă era nimeni în casă în afară
de noi. Însă lumea era în regulă și eu voiam să mă duc la
mama

Na!

Daemon mi-a rostit numele cu o voce răgușită, iar feiul în
ar a spus mi-a făcut să întețesc.

Am ridicat capul, respirând greu, și din spatele lui Dae-
mon m-am aplecat la mână, cu atenție

În universul meu a făcut impiozie - s-a spart în mici cioburi.
Zădărnice lăcșase care imi sfâșiau măruntaiele, mă făceau praf

Uchii ei erau de un albastru strălucitor, nefiresc

Atât de a trăsni, încât ai fi zis că sunt două salire șlefuite, ar
ca lui mamei - ar fi trebuit să fie câprui, mai mult verde decât
câprui în funcție de dispoziția ei

Nu am apăs cu călănând un cap. Nu. Nu

Mama și-a aplecat capul într-o parte, uitându-se când la mine,
când la Daemon și apoi pe urechi a apărut un zâmbet, ipsis de
crice călăuze

le așteptam

Nu. Nu. Nu.

M-am eliberat din strânsoarea lui Daemon și m-am tras
câtiva pași înapoi cu ochii a mama - nu, nu la mama. Asta nu
era mama. Nu era ea. Ochiu acela rece și a băștinimii mărea-
nișcarile, continuând să zâmbescă, se uita la mine cu
indiferența careia aproape îi simțeam gustul.

Nu!

Vocă mea suna ca un disc stricat. Nu eram în stare să spun
și a țeva, pentru că după ce înțelesesem adevărul, orbul, aveam
senzația că nu se răsese pieptul în două.

Mama nu era aici.

Niciodată nu va mai fi aici. Niciodată.

Pentru că fusese asumată. Mama era pierdută. Pentru
totdeauna.

DAEMON

Ar fi trebuit să mă dau seama.

Nu ma-asta aveam în cap, doar că asta mă gândeam. Trebu-
ia să mă dau seama că era posibil și asta. Că luxen, invadatori ce
vor duce la mama lui Kat și vor face ceva oribil, în speranța că
ei sau Kat, sau altcineva va veni aici. Sau poate de fapt nici nu
făcuseră asta ca să venim noi, poate o făcuseră doar din curiozitate
pentru că eu am știa că e mama lui Kat și știa ce înseamnă asta.

În clipa în care Kat și-a simțit inima stăpâtă de durere am
simțit asta și eu, aceeași durere insuportabilă ca atunci când ea
mi-a spus că Dawson a murit. Aș fi vrut ca ea să nu simtă niciodată
asta și ceva, dar nu aveam cum să îmi alin durerea.

S-a dat înapoi implinindu-se, cu ochii mari și a lovit de
pereții, parcă fără să simtă, și a rămas acolo, repetând nămă
același cuvânt.

Au
acum ier curgeau ș roate pe obrai. Și a ridicat mâinile n
ca să cum ar fi vrut să se ferească de realitate, să o țină la
distanță. Apoi s-a năvovial luându-se cu mâinile de m
.

M-am întors privirea spre femeia luxen care stătea la u
șivela și zâmbea cu razeală. Luându-se cum știera kat. As a
făcusera nenorocitu

Femeia m-a aprins din interior, înprășându-se în fiecare ce
a a corpului meu. A am folosit arma. Nu era bine să se auda
compusă într-o situația asta. Pentru că deș nu era mama ei
era a că ea. Femeia din fața mea și a dat seama ce o să se in
amplie cu o secundă prea târziu. A vrut să și schimbe forma
chiar. Comp le eu ma dezlanțuam iar fulgerul surse, a 17
bi direct în piept învârtind-o pe lângă dulap. S-a apucat cu
mână de chiuvetă dezechilibrată, dar eu m-am mai trîns un
uiger în ea.

Amina luxenului a mai străcut o dată, și încă o dată apoi
a început să se stingă ca un bec ars. A căzut peste o sacoșă cu
cartofi de pe jos, cu un zgomot surd. Acum în forma reală, s-a
cins și anima. Amină din rețeaua de vene după care a rămas
doar o carcasă humanoidă.

Kat a căzut în genunchi, plângând cu bărbia în piept.

M-am repezit la ea.

— Katy, subita mea, imi

Chiar nu aveam ce să spun în afară de „imi pare rău”

Ea a făcut o mișcare bruscă apoi s-a springuit cu mâinile n
podea și a dat capul pe spate și a scos un țipăt. Iar țipătul acela
era plin de durere și de suferință.

A început ca un cutremur ușor, pe care l simțeam sub pi
druare devenind tot mai intens. Masa din bucătărie se zguduia,
boturiile și paharele din dulapuri zăngăneau. Apoi a urmat în alt
cutremur, casa a început să bucură surd, și din tavan au început să

— Nu născuți ce praf! Măsa va răsturna pe pământ,
scutur, apoi altul! Unde va fi și drăgăria și așezarea? —

Katy alina casa

(Rahat)

Mămăi, lecăi spre eu, am lăsat în brațe
măne. Mămăi, țineți-mă cu războaie, țineți-mă de
țete, țineți. Am strâns cînd rătăciseră, am țineț de mîna
și am ținut capul de pieptul meu. Hehehe... de...
cîntămuram, corpul nu s-audăme.

Doamne, nu știu ce să fac! Nu știu cum să scap
rea și în clipa aceea doi, asta voiam să fac.

— Iubito, să fii bine! Tu și ierul cu țigări, cu țigări
rula. Sunt aici, Ka! Sunt angustime în afară.

Nu dați vreun semn, am auzit și auzit...
pe pînă cobora și arca repece, tot astfel auzim, prădă
ra. Se face seghem, ar dăruie, arag, și sînt repede auzi.

Trebuie să mă dădău.

Da, nu aveam cum să știu dacă auzim pe care
erau aici sau afară. Probabil că urma să vină și auzi, dar eu
puteam să fac oriceva decât să țin în brațe și țin de
străis, cu ochi în tavan. Apăruse acur o crăpătură mare
în mijloc, dar case se liniștise, doar lăncăta mea trepădă
dău cînd în cînd.

Am mîngăiat-o pe spate și am sărutat-o pe par de...
ca se apropie un duxen. După ce așă de la intrare și a dă de
rele, am auzit-o pe Dee strigându-mă.

— Sunt aici!

Katy încă mă tremura în brațele mele și cu toate că
se mai domolise puțin, durerea ei era la fel de mare.

Ce se întâmpla aici? Dee s-a oprit brusc în țigăria
mea pe hol. S-a uitat tot la luxorul morii, apoi la noi, Katy.

A apărut și Archer în spatele ei și a luat o pedică amărâtă. A zăbovit puțin să se întămpănăse. Eu mi-am îndreptat din nou privirea asupra lui. Kat am prins o ușor de seafă. Am lăsat-o pe ea să plece din eu și am făcut-o așa.

Mi-am dat seama când a spus Archer la Deceșă că m-am întămpănat pentru că m-am aplecat să așez și un pic și a venit lângă ea și a prins-o de umeri, încercând să o trage spre ea dar ea nu s-a mișcat de drumul ei.

— Am să mi se cum se cutremură casa mi-a spus Deceșă când mi-a atârnat privirea peste capul lui. Kat și u că nu ar fi trebuit să venim. Nu așa fusesse planul dar eram îngrijorată.

Planul se dovedise naibii. Era imposibil să ne mai ținem de ea după tot ce se întâmplase. Nu aș fi putut să mă port cu ea așa cum stăbăsem. Trebuia să scot de aici.

La naiba cu toate, a spus Archer cu voce răgușită că un exou al gândurilor mele. Trebuie să plecăm de aici să ne ducem într-un loc sigur și să vedem ce facem. Nu putem să...

Nu puteam să-o facem pe Kat să treacă prin toate aia îndurerări ce s-ar întâmpla. Eram gata să o țin în mâinile și să-o ducă mai departe de locul ăsta nenorocit. La naiba cu planul și cu toate. Ne făcuserăm treaba. Ar trebui urmas să apară și acum nu reușeam decât să-o expun pe Kat la una dintre cele mai groaznice dureri din lume. Să pierd o ființă dragă și să văd asta cu ochii tăi.

Deceșă a retras încet iar eu mi-am trecut mâinile peste brațele lui Kat.

Trebuie să plecăm. Am spus eu, ridicându-mă încet odată cu ea.

Am reușit să-o așez în picioare, dar gârea incapabilă să meargă și când a înălțat capul spre mine am văzut că lăsa nădărnice de plâns și buzele îi tremurau. Ochiul ei frumous erau...

— Sa plecăm?

— A lăsat vocea

Am dat din cap, dar ea e a mea și îl descurc. Într-o clipă
s-a răsuflat și iar l-am prins. O aruncă în brațele mele.
— Ah, dacă l-am simțit!

— Kat

— Nu, a spus ea și m-a înțeles. Mi-a pleșnit capul și
m-a dat. Nu.

Iar s-a repezit la mine și m-a dat. Și pa mea peste umeri.

Dee a pornit spre ea cu ochii mari, dar eu am ridicat țigara
trecându-mi semnul să nu se apropie. A clătinat din cap când
ziceam că mă lovește din nou.

Fără regulă, ie-am spus eu. Ne întâlnim atâtea.

Dee a ridicat din sprâncene.

Dar

Mecat

Dee a avut o ezitare, dar Archer s-a dus la ea și a cășcat
mana. A plecat spre ușă, iar eu m-am uitat la Kat. Nu mă
nuțeam sigur că mă vede. Pupilele începuseră să strălucească
de o umbră a bășii. S-a repezit să mă lovească, ar și am lăsat-o.

— Ce trebuie să faci? am spus eu și vorbeam serios.

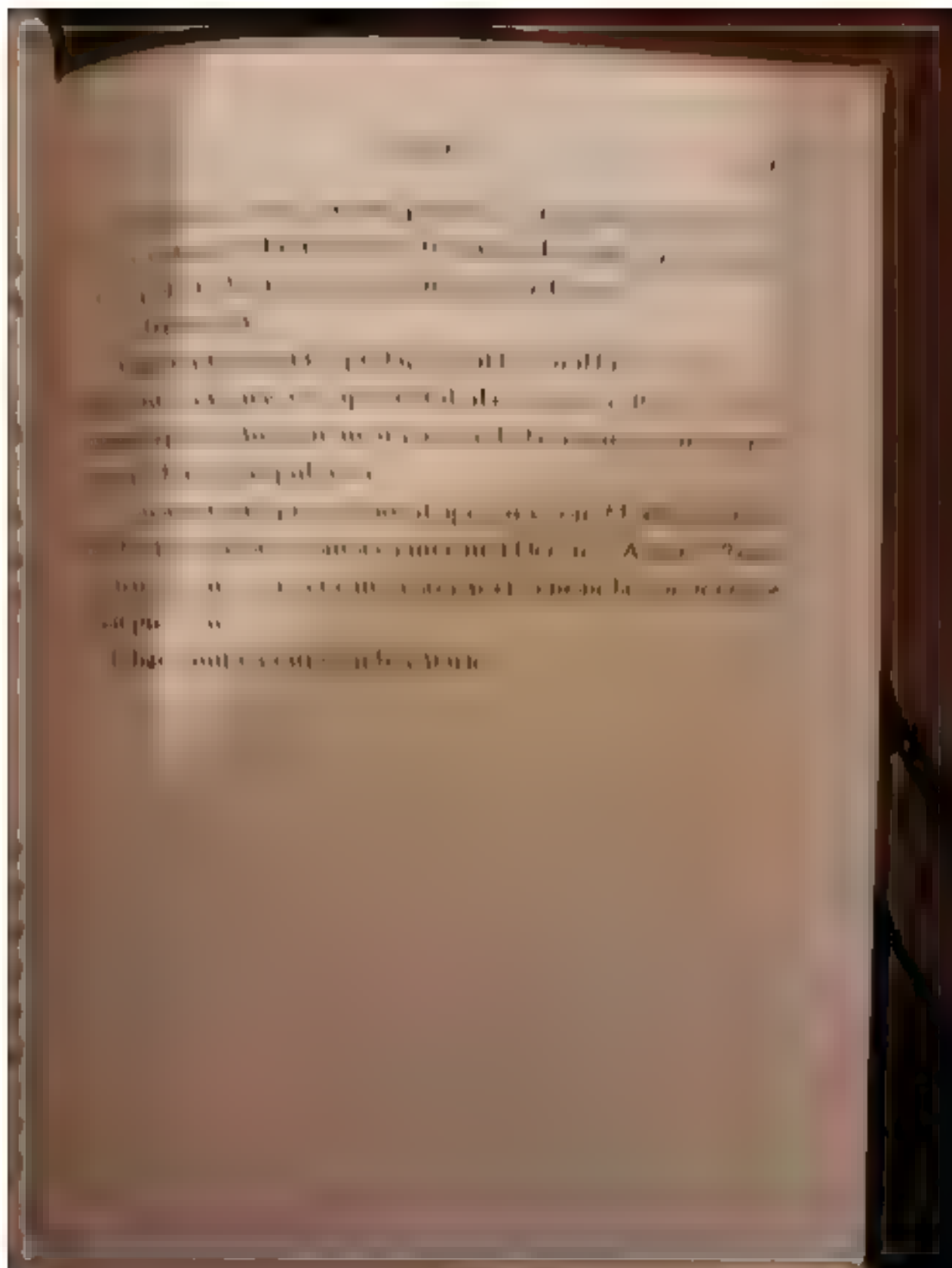
Kat a început să mă lovească cu pumnii în piept. A început
iar țigara, dar eu am rămas nemulțumit și am lăsat țigara
pană când ritmul pumnilor a slăbit și umerii au început să
tremure. Nu avea cum să mi provoace o durere care să echivaleze
cu durerea ei.

O, Doamne! a șoptit ea și și-a apăs fruntea de pieptul
meu. O, Doamne, e moartea, e cu adevărat moartea.

— Brațele ei au căzut pe lângă corp.

— Iar ea tacut. Așa. De ce?

Am îmbrățișat-o.



CAPITOLUL 23

PARADIS

Nu am putut mergea ca în el acasă perfect relaxat și fără
să mă gândesc. Dacă doar pînă scos din cutie, cu pantaloni ca
regii și cămășă albă.

Au căsătorit în spatele blugilor înmărcă ea pînea, dar pînă
cînd am început să vorbesc.

Nu am putut să nu îi trecă prin cap să fac ceva. Și
cînd m-a văzut la na sunteți cu noi. Cînd tîrziu știam că va fi mai
pînă la sora ta în a uitat. Jocul s-a terminat.

Au căsătorit ca în cutie și a uitat la noi, s-a dus la masă a rădă
de noi și s-a așezat.

Sau a și înmărcă care e cu ea vor fi înmărcă într
a nu căsătorit. Nu m-a uitat asta.

Au căsătorit cu un marul puternic.

Au căsătorit a căsătorit moartă, apoi ochii lui violeți s-au lozit.

Au căsătorit.

Au căsătorit. Dacă este speranță în el pusesem în tine.

Au căsătorit să nu așeză toată voința ca să nu îl proiectez
și el să dăruie.

... (faint text) ...

...the

1946 年 1 月 10 日 星期一

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 50 51 52 53 54 55 56 57 58 59 60 61 62 63 64 65 66 67 68 69 70 71 72 73 74 75 76 77 78 79 80 81 82 83 84 85 86 87 88 89 90 91 92 93 94 95 96 97 98 99 100 101 102 103 104 105 106 107 108 109 110 111 112 113 114 115 116 117 118 119 120 121 122 123 124 125 126 127 128 129 130 131 132 133 134 135 136 137 138 139 140 141 142 143 144 145 146 147 148 149 150 151 152 153 154 155 156 157 158 159 160 161 162 163 164 165 166 167 168 169 170 171 172 173 174 175 176 177 178 179 180 181 182 183 184 185 186 187 188 189 190 191 192 193 194 195 196 197 198 199 200 201 202 203 204 205 206 207 208 209 210 211 212 213 214 215 216 217 218 219 220 221 222 223 224 225 226 227 228 229 230 231 232 233 234 235 236 237 238 239 240 241 242 243 244 245 246 247 248 249 250 251 252 253 254 255 256 257 258 259 260 261 262 263 264 265 266 267 268 269 270 271 272 273 274 275 276 277 278 279 280 281 282 283 284 285 286 287 288 289 290 291 292 293 294 295 296 297 298 299 300 301 302 303 304 305 306 307 308 309 310 311 312 313 314 315 316 317 318 319 320 321 322 323 324 325 326 327 328 329 330 331 332 333 334 335 336 337 338 339 340 341 342 343 344 345 346 347 348 349 350 351 352 353 354 355 356 357 358 359 360 361 362 363 364 365 366 367 368 369 370 371 372 373 374 375 376 377 378 379 380 381 382 383 384 385 386 387 388 389 390 391 392 393 394 395 396 397 398 399 400 401 402 403 404 405 406 407 408 409 410 411 412 413 414 415 416 417 418 419 420 421 422 423 424 425 426 427 428 429 430 431 432 433 434 435 436 437 438 439 440 441 442 443 444 445 446 447 448 449 450 451 452 453 454 455 456 457 458 459 460 461 462 463 464 465 466 467 468 469 470 471 472 473 474 475 476 477 478 479 480 481 482 483 484 485 486 487 488 489 490 491 492 493 494 495 496 497 498 499 500 501 502 503 504 505 506 507 508 509 510 511 512 513 514 515 516 517 518 519 520 521 522 523 524 525 526 527 528 529 530 531 532 533 534 535 536 537 538 539 540 541 542 543 544 545 546 547 548 549 550 551 552 553 554 555 556 557 558 559 560 561 562 563 564 565 566 567 568 569 570 571 572 573 574 575 576 577 578 579 580 581 582 583 584 585 586 587 588 589 590 591 592 593 594 595 596 597 598 599 600 601 602 603 604 605 606 607 608 609 610 611 612 613 614 615 616 617 618 619 620 621 622 623 624 625 626 627 628 629 630 631 632 633 634 635 636 637 638 639 640 641 642 643 644 645 646 647 648 649 650 651 652 653 654 655 656 657 658 659 660 661 662 663 664 665 666 667 668 669 670 671 672 673 674 675 676 677 678 679 680 681 682 683 684 685 686 687 688 689 690 691 692 693 694 695 696 697 698 699 700 701 702 703 704 705 706 707 708 709 710 711 712 713 714 715 716 717 718 719 720 721 722 723 724 725 726 727 728 729 730 731 732 733 734 735 736 737 738 739 740 741 742 743 744 745 746 747 748 749 750 751 752 753 754 755 756 757 758 759 760 761 762 763 764 765 766 767 768 769 770 771 772 773 774 775 776 777 778 779 780 781 782 783 784 785 786 787 788 789 790 791 792 793 794 795 796 797 798 799 800 801 802 803 804 805 806 807 808 809 810 811 812 813 814 815 816 817 818 819 820 821 822 823 824 825 826 827 828 829 830 831 832 833 834 835 836 837 838 839 840 841 842 843 844 845 846 847 848 849 850 851 852 853 854 855 856 857 858 859 860 861 862 863 864 865 866 867 868 869 870 871 872 873 874 875 876 877 878 879 880 881 882 883 884 885 886 887 888 889 890 891 892 893 894 895 896 897 898 899 900 901 902 903 904 905 906 907 908 909 910 911 912 913 914 915 916 917 918 919 920 921 922 923 924 925 926 927 928 929 930 931 932 933 934 935 936 937 938 939 940 941 942 943 944 945 946 947 948 949 950 951 952 953 954 955 956 957 958 959 960 961 962 963 964 965 966 967 968 969 970 971 972 973 974 975 976 977 978 979 980 981 982 983 984 985 986 987 988 989 990 991 992 993 994 995 996 997 998 999 1000 1001 1002 1003 1004 1005 1006 1007 1008 1009 1010 1011 1012 1013 1014 1015 1016 1017 1018 1019 1020 1021 1022 1023 1024 1025 1026 1027 1028 1029 1030 1031 1032 1033 1034 1035 1036 1037 1038 1039 1040 1

S41061 59 .4

$$f(x) = \frac{1}{2} \ln \left(\frac{1+x}{1-x} \right) = \frac{1}{2} \ln(1+x) - \frac{1}{2} \ln(1-x)$$

Not an American because Americans are free to
 associate in any way they wish.

Not only do these results indicate that the model is not overfitted, but they also suggest that the model is well suited for the task of predicting the number of days of absence.

Hasan Ali Akbar Khan, 1940-1948

4 2 1062 2 2.4559 245 41 145 1015

Scuola della civiltà. Stato possiede i propri cittadini e i loro
e sono per loro la legge.

Săptez nă tur ac pe o asză amă în sânge, cād nău tam
tăc, sēm năf nōștă, sām cē d'ac a cēn el cē apl.

4. După hotărâre se totalează

4054 4055

M-am uitat în ea și am văzut că e plină din ochi cu lacrimi erau lămpizi și alături erau două pene care erau puțin scurte. Avea hant și e roșie.

There is a total hit or you interpret as failed

Spune mi Daemion cum ai ajuns să cunoști pe cei doi
rătăcitori?

...ce n-ai putea să răspund la întrebarea asta? Mai
special pe neașteptate, care era mai aproape de 11 ani, ca să stea în
mai departe.

Bar de ce le ar mîrreș pe tîr?

Sunt carnos. Si a lasai capul pe o putre. Rasp: cae n.

Dumii mei probabil urmau să crape

— Nu de ce n-ai încercat să mă îndrăgostesc de ea?

Fa, e om. S-a uitat la ea și a strambat din buze. Moartea
dar nu am înțeles

S-a înfruntat Kat

Nu a băgat o în seama.

E om. Daemon

— Pentru mine nu conteaza

Serios? Fiindcă eu am amintesc de acei Daemon care m-
era ne oamnei pentru ceea ce i făcusera fratele lui. Pentru
sufărâta adusă familiei lui. A replicat Ethan. Imi am nesc de
acei Daemon în care am puseseam speranțe

Am greșit că am urât pe oameni pentru ceea ce i
nămintat lui. Dawson. De fapt nu Beth era de vina și nici dra
gostea lui pentru ea. De vina era Daedalus.

O organizație condusă exclusiv de oameni

Am mers totuși. Tot ce puteam să fac era să îl las să rătăcească
se nu poate că în gândurile mele pianul pe care îl aveau

Vida, mersi pentru precizare

Nu era deloc impresionat

— Nu pot să mi spui că dacă fratele tău n-ar fi întâlnit ope
ata aia de om situația ar fi fost aceeași. Ca și în cazul în
Poate că întreaga lume ar fi fost altfel. Până la urmă, atunci
astre din Vegas ne au creat oportunitatea perfectă

Începu să mi se zbată un mușchi al obrazului. Fata mea de
em. Mi am amintit că așa îi spusese și lui Kat de două ori. La
am nu nu mi am dat seama de ura care stătea în spatele cuv
lelor mi se păruse că e numai neplăcere dar acum priceam
O da. Acum priceam foarte bine

— Stai ce Ethan? S înțeleg prin ura lui Kat asupra mea. Nu
surmha absolut nimic, nici dacă ar putea. La fel și Dawson
Așa că, înțeleg

77
Din primul grup? OK, dacă ceea ce mi a spus Nancy despre
e, e adevărat, înseamnă căăștia din primul grup nu au cine știe
ce puteri.

Când s-au dat seama că tatăl meu, a ajuns mutat în ma
mei, au capturat. Au început să facă experimente. Dragonet
pe care și o purtau a dispărut după câte le au făcut acolo și
după câte i au silit să facă, inclusiv să mă creadă pe mine, a
explicat el, fără pic de emoție. Am făcut parte dintr-un mic
grup de origini și am crescut într-un laborator.

Naspa

La apărut ar zambetul ăia stramb.

Nici n-ai idee. An de zile am trăit știind că ei sunt gata
să mă extermine dacă fac ceva greșit. Ani de zile m-am uitat
cum erigiu, prea mic, ca să înțeleagă ce e cu ei, sunt lași, de
acum și nimeni nu i mai vedea. Erau aici. Apoi am văzut
cum am ucis părinții pentru o infracțiune cum să de mine.

Mă mâncau palmele - la naiba, mă mâncau și corpul - și
termina odată povestea asta.

Cum îi am zis, e naspa, dar nu pricep de ce mi spun mie
toate chestii astea.

Nu? Euhan a răs și pentru prima oară am văzut pe fa
ța ei o mică atenție. Am trăit în laboratoarele de la Daedalus
pană când m-am maturizat suficient ca să fiu plasat altă
parte și parte controlată. Nu am fost pus, ca alții, în porci de
experiență sau doctor. Nu. Eu am fost plasat în comunitatea în
care eu coordonau să supraveghez. A răs. Cu și cum eu coordon
am să facă să înțicere alți origin din casa mea ar fi făcut o
din clasă țară.

La. Au fost cam cinci clase, eu am fost în prima. Price
put înțicere a fost într-a doua, iar în afară de asta au mai
fost trei.

1. *Chlorophyll a* (Chl a) is the primary photosynthetic pigment in most plants and algae. It is a green pigment that absorbs light energy in the blue and red regions of the visible spectrum. Chl a is essential for the light-dependent reactions of photosynthesis, where it converts light energy into chemical energy in the form of ATP and NADPH.

1. Într-o zi, după ce am terminat de scris, am mers la
 cina la un restaurant. Am mâncat foarte bine și
 am băut un pahar de vin. După ce am mers la
 cina, am mers la un club de noapte. Am dansat
 și am petrecut o noapte foarte frumoasă.

can't be out of the question

to put in case of an emergency

to be on hand

Kat's a prie al cu totale de p...
 ...
 ...
 ...
 ...

După ce ați evadat, v-ați dus la Banca de la Las Vegas, a început să vă ardea cădișul și să vă îngroaie. Nu a răd cădiș din sprâncene.

— Spune-mi că ai făcut asta după ce sînta la un moment de
— și te crezi că ești un om bun? Nu, că la călătorie
om. Faptul că a strimbat cu un deget evocant și a
dar începea să mă irite. În început claritatea mea de
40. Alina Vegasul Peste Lăzăr, care cădeam în rîm și a
venise în momentul să lăzăr pînă în povestea

...sa le aminati povestea. Abia atunci incepeam sa inteleg
cu vreme si am gasit o metoda sa luam legatura cu lumea care mi
muresera din

4. Sotam mai de mult se afla asta aici ca zicem ca dist
le am deschis usa si a putut sa porce. A dist. al aig brate
5. cat ne are Majoritatea luxurilor si ce mai vanti si
cei erau de aici nu dau nici rapoartul

Zamboni, L. & L. L.

Printed on Recycled Paper

Is a candidate for the Award of Honor

1. missed the point

Într-o tuncu, acont omul el Mă leagă a s-a
te gde. Vărm și pînă oș. Mă lă dă p e a m m e n t a
nă so sâ t e m l u c d, ș o v u l a c e d e p a c l a c s a r e u n e
t o p o s t u r a. N u m p a s e u t e u a l a t e p s a l s a n e
e x a c t e c e s e a l s u f e r t y e u

Se poate astăzi doar pentru tot ce lăsa în urmă
atracat ca alături de un nou din cap

Se vede la din vorbă că ea nu este creată. Nu putem să
simțim în sine ei un astfel

Ma cum stă pînă la lumină putea să o aspiară pe Doră. Așa că ea
era puțin și simplă, raționare și... da, nebulie. Cum reușea
să ajungă la partea lui aia luxuri, mă era imposibil să aibă
de nu văzusea cum se Des, la naiba, nici ea nu văzusea pe

Fac) as a doar pentru ce i au avut pe, a repeta, la

4. *Sei un re che al di là di allora tu muore*

Imponen + at strå lert och

S-a putut că ei ar continua să facă asta chiar dacă
destinată Daegabys cu toate proiectele lui

Dar sunt o mulțime de oameni care n-ar fi făcut așa ceva.
 Căci ei ar fi primit pe axenti, cu brațele deschise, și i-ar fi spus:
 "Nu poți să judeci toată omenirea după o singură
 persoană care ți arată o parte rău."

be a am taceit u, a rep cat el.

2. Interio e Na existia cavidade dentro da

1. ԵՐԵՎԱՆԻՔ՝

Chiaşo lui Kat se apropiasera de turnul la na. ba. avea k
sa fie luminat.

Asta e mai rău decât relația dintre luxuri și armă.

1. În primul rând, trebuie să înțelegem că
 2. orice activitate umană are un impact asupra
 3. mediului înconjurător. Acest impact poate fi
 4. pozitiv sau negativ, în funcție de modul în care
 5. activitatea este desfășurată. De exemplu, utilizarea
 6. energiei regenerabile poate avea un impact pozitiv
 7. asupra mediului, în timp ce arderea combustibililor
 8. fosili poate avea un impact negativ.
 9. Prin urmare, este important să evaluăm impactul
 10. activităților noastre asupra mediului și să luăm
 11. măsuri pentru a reduce impactul negativ și să
 12. maximăm impactul pozitiv.

debrata, dar s-a născut la cer și la pământ. Născută în
 o zi de toamnă, în ziua în care pământul

s-a născut și la cer și la pământ. Născută în

o zi de toamnă, în ziua în care pământul

s-a născut și la cer și la pământ. Născută în

o zi de toamnă, în ziua în care pământul

s-a născut și la cer și la pământ. Născută în

o zi de toamnă, în ziua în care pământul

s-a născut și la cer și la pământ. Născută în

o zi de toamnă, în ziua în care pământul

s-a născut și la cer și la pământ. Născută în

o zi de toamnă, în ziua în care pământul

s-a născut și la cer și la pământ. Născută în

o zi de toamnă, în ziua în care pământul

s-a născut și la cer și la pământ. Născută în

o zi de toamnă, în ziua în care pământul

s-a născut și la cer și la pământ. Născută în

o zi de toamnă, în ziua în care pământul

s-a născut și la cer și la pământ. Născută în

o zi de toamnă, în ziua în care pământul

s-a născut și la cer și la pământ. Născută în

o zi de toamnă, în ziua în care pământul

s-a născut și la cer și la pământ. Născută în

o zi de toamnă, în ziua în care pământul

s-a născut și la cer și la pământ. Născută în

o zi de toamnă, în ziua în care pământul

s-a născut și la cer și la pământ. Născută în

o zi de toamnă, în ziua în care pământul

s-a născut și la cer și la pământ. Născută în

o zi de toamnă, în ziua în care pământul

s-a născut și la cer și la pământ. Născută în

o zi de toamnă, în ziua în care pământul

s-a născut și la cer și la pământ. Născută în

Au încercat să respire, dar mi-am promis mi s-a făcut rău și apoi m-am prăd ca l.

Unul dintre mascați s-a întors și a ridicat mâna înmănușată îndreptând-o către mine. S-a simțit un puseu de energie statică și el a spus:

Sunt aici.

Înțipal am crezut că se referă la arumi, dar lumina intermi-căle care începuseră să se vacă pe geam mi-au făcut să mi-dau seama că ar desore ei e vorba.

Da-i drumul! Da-i drumul! le-a ordonat unul dintre o-mașii lor cu aer de luptători SWAT.

Soldat erau cinci au plecat pe același drum pe care veneam, adică pe fereastră. Am vrut să le arăt, prostește, așa că m-am lașat va mișca de ei, dar Daemon s-a nins spre mine vrând să mi se ia pistolul din mână.

M-am îndepărtat imediat și am strâns arma mai tare.
Kat

Mă uitam cât de fhan, când la luxenul mort care o asumi-laxe pe mama și, cum stăteam așa, am început să auz scigare de afară. Deși era zăă avea impresia că afară sunt fulgere care cad ne-er-ral. Daemon a tras o inspirătură cu atenție împărțind între mine și locul unde se afla sora lui, așa că am luat eu de-za pentru el.

Încă nu s-a terminat am spus eu, pe un ton puțin car-p-eu-er-dia.

El a făcut precum un pas spre mine a așa, capul lui și s-a-odlu-m-n-n-me.

Da-da pentru-o. Kat s-a terminat.

Na.

Nu se ter-tnose s-a-ado-aseră prea multe în mine, o cur-ș-er-a-șie nebună și mi-au de alte emoții.

Na.

Kai

M-am dus pe căminul meu și m-am așezat în fața
adormindu-mă și m-am așezat în fața lui. Dacă era
în spatele meu

Itala

Chinându-se ceea ce nu îi conștientizase că se așezase
pe un scaun care era foarte dur și mult mai puțin confortabil
pe lângă Archer nu vedeam că pe jos era plin de ca-
rouri de vânătoare și că toate acestea erau de fapt
armelor. În jurul lui erau multe din surse. În picioare erau mai
multe, dar de asemenea și fiind în forma lor reală, lumina
se arăta a fi de putere ca lumina soarelui, care începea
să ardă tare tare.

Era adevărata scena de război care semăna foarte bine cu
cea din Vegas. Ca pații din apropierea curții erau carbonizați și
câteva țeng goale încă mai ardeau trimțând în aer rotocoale
de fum negru. Mirosoala de ars plumea în aer întorcându-mă
într-unul pe dos.

Luzerul aruncau cu bătă fulgere spre mascat. După
ce se așezase pe lângă baseball. Unul dintre fulgere l-a lovit pe
un soldat în piept iar acesta a făcut un soi de piruetă și a ater-
izat în apropierea verandei. Arma lui s-a lovit de pământ și s-a
deformat, trimțându-și proiectilul mortal chiar în direcția
noastră.

Dacă m-a tras repede lângă el și proiectilul a rămas în
apă de vici din spatele nostru, făcând-o praf.

Am văzut cu coada ochiului pe Archer fugă pe aler și
fugă intrând cu pistolul. Această tip de pistol pe care îl folo-
reau și cu mai devreme. A lovit un luxen, impușcându-l ca un
făcșor. Unul, apoi altul și altul. Când cădeau la pământ și
scuturile lor începeau să lumineze intermitent după care se stin-
geau de tot, iar pe jos rămânea doar o carcasă umană.

Apoi am văzut o pe lăce era în spatele mea și m-am mișcat
a doua secundă de se ridica și trimitea câte un tușger în direcția
noastră.

El nu mi venea în fugă spre verandă, iar Daemon s-a dat
pe jos de mine și a dat un pas înapoi. În timp ce lumina albă
încăprindea brațul cu o senzație alarmantă. S-a așezat să aștepte
pe bătăstrada și a plăcut pe origini înainte ca acesta să pro-
ducă ceva.

Fiare, era ca un nim-a rău de tot.

Nu puteam să stau acolo degeaba, așa că am ridicat arma și
am început să trag în direcția lui Archer, până când am apăsat
pe trăgaci și nu a mai ieșit nimic. Am nimerit vreo două ținte. Nu
fusese rău ținte mortale, dar Archer a fost pe fază și s-a termi-
nat cu lovitură de Sursa.

Când am văzut că un alt origin se îndreaptă spre locul unde
Daemon se lupta cu unul, am coborât treptele în fugă și am
aruncat arma. Daemon era peste nenorocitul ăla, tocmai îmi
dăse brațul și se pregătea să-l lovească.

Dintr-o altă direcție, dinspre casa lui Daemon, a venit spre
eu un tușger de lumină alb-roșatică, și am simțit ca mi se
apreste nima în gât. L-am strigat, dar era prea târziu. Energia
a zburat în jurul și l-a trântit pe spate. Fața îi era crispata de
durere și a strâns brațul cu mâna, iar din gura lui nișătură
cuvinte.

Apoi a trecut în forma lui cea a și s-a ridicat în picioare cu
o mișcare ușoară hrăzată de mișcări roșii strălucitoare. Se pregătea
să atace și Archer a sărit pe un nou nivel, dar eu simțeam și acum
adesea dușmanii ne ceva rău și puțin de furie.

Am îndreptat privirea spre originea din cortea de al-
turi. Energia sta ca paraua pe pielea mea. Înțarea mi a patruns
în toate rețelele amestecându-se cu furia și durerea care erau
de acolo. Au ieșit din mine ca un val de șoc costogolându-se

O, Doamne

Dar nu din cazor la pământ

Și aș vâlni că o ira. N-ai leaște pe ceruri

cu el și să ai în buză suspine adă în aer. Și alerg, și alerg, după care m-am trezit strânsa la pieptul lui. Daemon m-a copleșit în fața ochilor și fu o lăcaș reală.

Vă putea să vă lăsa alor...

acum au început să se transforme și ele. După aș vâlni odată de de Crăciun a c. caror lumina se aprind pe aș vâlni. Era așa de mult, mult prea mult. Era imposibil să ne ferim de ei. Nu am fi reușit să scăpăm. Și asta rama din vna mea.

Imi pare rău, am spus. Daemon. Știți, parul meu pe care îl aveam în minte era că poate măcar anul dintre noi ar reuși să scape. Dacă ce alt le distrage atentă la mine, pentru că se năpâstie asta. Cu durerea din umăr și proba. Nu știu, gândind am încercat să mă desprind de el. Imi pare rău.

Daemon m-a strâns mai tare și nu am putut să mă mișc. Nu. Vocea lui parecă se înfășura în jurul meu. Nu, nu, nu, nu te gândești. Dacă am ajuns aici, o să înfruntăm aici. Nu, nu, nu. Lumina lui a început să scadă în intensitate, dând la vedere forma de care mă îndrăgostisem. Băle e negre, dezordinea pomeții înalți ochii de culoarea smăra dălii strălucitoare.

— Împreună, a repetat el cu glas tare.

Respirația mi s-a gălăuit puțin și am simțit că comă de energie statică. Imi tremura corpul de energie statică. Sumată și de conștientizarea faptului că nu mai aveam scapare.

— Împreună, am șoptit eu.

Daemon a aplecat capul, și a apropiat buzele de gâtul meu și dăru odată a au auzit niste zgomote care m-au înghețat sângele în vene. Am crezut că asta era slășit.

Venarii și pini imenși din cerul nostru s-au zguduit, iar în jurul nostru, toate păsările — miile de păsări — au dat zboru au.

batut din aripi deasupra caselor din cetate, după care s-a întors în direcția de unde veniserăm noi.

Ce naiba?

Atunci s-a întâmplat ceva foarte ciudat. Din cer, de deasupra Stașilor Șineca, au coborât rapid niște nori negri și grosi, care s-au lăsat până la pământ.

Atata doar ca nu erau nori.

— O Doamne, am șoptit.

Daemon s-a dat înapoi cu mine în brațe, mai departe de luxenii care începuseră să intre și să iasă din formele lor reale.

Cineva — probabil un luxen care trăise pe Pământ sau în origină — a strigat:

Arumii!

CAPITOLUL 24

NATY

Mult mea aia de arumi a a uns jos, după care au început să și solidifice forma, ridicându-se deasupra caselor ca niște umbre unsuroase care acopereau totul ca o zăpadă neagră. O pală de vant arctica ne a zbit din spate.

Ne am întors și am vazut ca dintre copaci veneau alții, înaintau în viteză chiar pe lângă noi, umplând pământul ca o armata de turnici.

— Au venit, a spus Daemon. Lothu e aici.

Bai, trate chiar ven sera erau peste tot.

Era ca și cum ai vedea o sută de mingi de bowling aruncate dintr-o mână de popice. Arumi de pe pământ au atacat prima linie de luxeni, învalundu-i în întunec de parcă a înghițeau.

Au de sus, înșălăcui și i. aruncau în aer, unde erau prinși de alți arumi; unii se transformaseră în ceva, ai fi zis solid, dar nu era solid.

M am dat speriată înapoi când unul dintre luxeni a zburat și s-a zbit într-un copac. Înainte să cadă, a apărut fulgerator

an ardea, cu un mormânt micat. La prima privire, s-a ridicat
de copac cu atâta forță, încât scuturând copacului, a plecat
aburii puri aer rece de la el.

Acum s-a sălăcitat într-o temeră înălțare, pe
trunchiul. A ridicat brățara și l-a lovit cu putere în par. În
momentul acesta a nădărdat un strigăt de duritate și a răsunat
temeră în înălțimile aerului.

Cu o viteză a aterizat de direcția înălțimii și a răsunat
scuturând de unde. Impactul cu solul a făcut să se răsturne
copacul și, în timp ce orga lui abia începea pe jos, a răsunat
lungi el până la și pietre, a început să prindă. Trunchiul
s-a clătinat să se rădăcească pe a doua oară și a răsunat
spre o umbră densă, dar fulgerul a răsunat din umbră
pământ. Ambră albă a lovit și copac, un mormânt pe care
răsunat dintr-o dată. Apoi s-a îndreptat spre locurile în care se răsună
luxen cu armenii. Un mormânt al unei părți și omniile
teare a călătorit și au fost ecraane de un alt val de armenii
au intrat în apă.

Bai frate am zărit eu cu mâinile tremurânde

Mă amănă și am văzut un alt luxen înălțându-se. Cu
mormântul pe lângă deșăgărire, ar erau în mormântul văzuseră
a căva ceva. Era o brută, câte crăncene, căci cu toate acestea
căci de lăscănt. Împere de lăscănt și a răsunat negr
cormânt.

Un mormânt masiv s-a desprins o siluetă care s-a ridicat
cât înălțimii noastre, o siluetă masivă cu pielea de răsunat
și a răsunat capul formă, o siluetă perfectă. Într-o dată
plăgul și pământul cu pielea. Păr blond argintiu.

Un mormânt masiv s-a ridicat în înălțimile noastre. Pământul
a răsunat, era strept de răsunat și răsunat în înălțimile
noastre.

Ora de mormânt

Într-o clipă, ca și cum ar fi fost o magie, am văzut
când am văzut că dintr-o dată am văzut
atunci mi s-a părut că am văzut o altă
când s-a văzut că dintr-o dată am văzut

Stăpânul altădată, făcându-mi-mă să văd
într-o clipă, am văzut că dintr-o dată
am văzut că dintr-o dată am văzut
spre casele care erau în jurul meu, pe care
am văzut

Acceptându-le, casele se prăbușeau când am văzut
am văzut că dintr-o dată am văzut
a pământ, scuturându-se scuturându-se
pământ, am văzut că dintr-o dată am văzut
spre noi un val fierbinte de aer care
am văzut că dintr-o dată am văzut

A mai explodit o casă, se vedeau scuturări și clădiri
am văzut că dintr-o dată am văzut
am văzut că dintr-o dată am văzut
am văzut că dintr-o dată am văzut
am văzut că dintr-o dată am văzut

Mă se întorsese stomacul pe dos

Ceea ce era ridicol, fiindcă și eu aciseseu

Gândul asta m-a izbit ca un vant rece. Privirea nu s-a
înclășat. De câte ori am ucis? Doamne, cred că pie-dusem
mă

- Kat, mama ta... a spus Daemon și mi-a pus mâna pe
obraz

Nu mă mai ținea așa de strâns de mijloc și, când ne-am uitat
unul la altul, nu mi venea să cred că poate exista o astfel de
frumusețe în pur carnagiu.

moștele de Katy și a termenilor

canonici care erau adăptați la condițiile din anii
noștri începând de la început și nu au îndepărtat de el

florile și înțelegerea noastră în știința și acțiunile
pe care le căutam să plămădim în beați. Așa că să plece
de la Dacii, de la parte de noapte

Cu capul vășle în așternut și așternut o barcă în
măști de data asta nu înțelegem se înțelegem să înțelegem
noastră și pe mine. Nu știu nimic și nu înțelegem
peștii și înțelegem și alina după ce tot s-a mai vădit
și am început să arde pe o scară abruptă, printr-o piatră
de seama că așternut spre stăruie de seara și în viața de

Unul era dăruit, abrupt și pietrele noi a ne căuta
Presupunem pe care o simțăm în pieptul lui mare pe
să se manifeste dintr-un costumul său, până când a
put să găsi și în a noastră greu să nu mai căutăm la se
această acolo și de fapt, nici nu voriam să mă gândesc la
îndoaie era o neînțelegere

M-am căutat seama că nu sunt în căsă de a distruge
fapt cred că mi-a dădusem de la seama de asta pentru
chiar totuși să arde pe poarta aceea, înțelegând
tuturor și al călător pe pietre, m-am așternut cu
o cămină. La dispoziție la fel ca ceva bagat în
peștii de care nu ar fi trebuit să fie posibilitate

Așa că m-am cedat și pietrele ele când am apărut
vârtej înțelept, care nu era altceva decât o înțelegere
de înțelegere. M-am oprit în ambele părți
m-am oprit și m-am oprit și m-am oprit din trecut

Revenirea peștii. Am înțeles că nu s-a mai
și am început să văd fața neînțeleasă. M-a părut că
peștii și înțelegem peștii și înțelegem peștii. M-am
data văd o înțelegere

Nu erau fantome

Era o amintire, o conversație legată de ce li se întâmplase
tot. Totul începuse a că Dawson s-a vindecat pe Beth și pa-
căuse pe străici și din pricina asta unchiul ei luase ega-
cel de la Daemion și iar din ea pa aceea tot ce se întâmplase du-
sesse la necs, deznădăjduit

Totul începuse cu Dawson și Beth

Kat?

Mis a lăsat respirația când i-am auzit vocea. M-am întors
între spre el cu bărbia în piept

Și totu se încheia cu Daemion și cu mine

E se aita a mine de pe cărare cu ochii aceia strălucitori.
Înepul se ridica și cobora la fel de repede ca al meu.

Kat a spus el iar

Tot nu mi s-mțeam capu limpeză când ei a urcat pe le-
pede. M-am apat cu spatele de pratra netedă, respirand greu.
Am închis ochii și am văzut-o pe mama am văzut o nu cu
ochii aia albaștri ci ea frumoșii ei ochi caprei și când am in-
spirat, aerul mi s-a blocat de plans. L-am văzut pe Ethan stând
pe scaun în bucatăria mea, apoi i-am văzut pe veranda casei lui
Daemion, a unci, prima oară. L-am văzut pe Blake cu zambe-
tur la deznădăjduit, fermeător, care ascundea atât de multe se-
crete. Am văzut o pe Carissa, fata despre care n-o sa și m-
nucioda a mine, apoi am văzut o mulțime de chipuri fără
nume.

- Kat a încerca iar Daemion, și am deschis ochii

E am văzut

- Ce facem noi aici?

Nor. Nu tu. Nor

Nu și i-am recunoscut eu, cu vocea răgușită. Am crezut
ca am vrut doar să plec de acolo.

- E de înțeles.

Era, nu? Am dat sacul în pământ și am
lămpede. Nu mă autostrugeam. M-am așezat
prăbușit la pământ. Nu mi era pierdută. Am
și tot am arde de ceva cadat.

— Asta... asta e cu Pasărea Zăpezii.

— Și cum îți amintea cu privire din care se vedea
tul special că mi am pierdut jumple. Poate... poate...

— Cum?

— Legenda asta pe care mi ai spus-o tu.

M-am întors și m-am așezat peste creastă. Mă durau
mușchii. Era foarte posibil să am o gaură în umăr. Am
de obosită, așa de obosită.

— Cu prințesa Pasărea Zăpezii.

Daemo, nu a răspuns.

S-a urcat pe stâncile astea și un singur braț...
unul pasul cu ea până la capăt. M-am așezat buzele...
am inspirat adânc, forțându-mi pământul să se deschidă. Am
spus povestea asta când ne plimbam. Mi ne să apară...
M-am uitat iar la el. Alina, privirea lui era mai caldă.

Mi a povestit, de multe ori oamenii, demaipomeni, de ce
simțeau ei. Am făcut o pauză și m-am întors la el. Cum mi a
povestit tu, părea așa de tremos, am zis.

El s-a apropiat și s-a așezat în fața mea. A ngenunchat cu
ochii scânteiților.

Imediat am zis. Am spus „e mai tremos”...
oamenii a căror frumusețe îți zice că poate rivaliza cu cea
frumusețea... și... erioară sunt cei care nu fac caz de asta. Nu
cât... așa ceva.

— Asta... a n dat cu din cap.

— Și a căsat ea într-o parte.

Despre tine vorbeam atunci... tu ne ai relata povestea.

M-am uitat iar la el și m-am înclinat. Cu greu.

El n-ai idee ce frumoasă era. Am impresia că mi-e acum
gușă, că se iese cer în tunc. Dacă s-a învins încet mână spre
mine și nu a atins peptul, e cel mai frumos lucru din lume. Ce
n-ai idee.

Mi-au dat tăcerea și am respirat întretăiat. Cuvintele alea...
nu și-a schimbat ceva în mine. Nu eram extenuată. Nu eram
echilibrată, răsfățată și mai erau un milion de alte lucruri, dar
pentru Daemon eram frumoasă, și pe dinăuntru, și pe dinafară.

- Multumesc.

El a scos un fel de suspin înăbușit, s-a apropiat de mine și
mi-a spus: "Am răsunat cu brațele."

Daemonă nu trebuie să mi mulțumesci, pentru că spun
adevărul.

Mi-am agățat de tricoul lui.

- Macar acum nu am răsunat de ce ai spus.

- Și asta.

În vocea lui se simțea ca un zămbet.

O, Kat.

De unde era noi, aveai impresia că n-ai n-ai întunecați și
gros acoperă niște steluțe, numai că norii aceia negri nu erau
norii, iar lumina care se stingeau nu erau stele. Daemon și a
sprijinit bărbia în creștele al meu, mi-a mângâiat ușor spatele, și
eu am simțit că cântărea lui cunoscută.

- S-a terminat. A murmurat.

În stăruie, m-am lipit de el relaxată și am închis ochii. Se
terminase.

DAEMON

Știu dacă am închis ochii în noaptea aceea. Poate am adormit
într-un moment dat, dar nu sunt sigur. Primul și ultimul lucru
pe care mi-l aminteam era că mă uitam la Kat.

A fost tot în stare să-l ia orice a să-l scutur
dar așa cum se întâmplă cu multe a se iurea
și să sterg. Era ceva cu care trebuia să mă
trebuia să trecem împreună

Nu a început să se lăscă apoi s-a întors
pe un o cantam eu. Am zâmbit când am văzut
ochii

S-a uitat la mine cu ochii ei trunzi

- Buno'

- Buno' și tu'

Și a apăs palma de pieptul meu gon cu o

Te-ai trezit de mal?

Nu nu știu dacă am dormit

Ai stat să te uiți la mine cum dorm?

Am zâmbit cu un colț al gurii

Poate

- Ia uite unde era ciudatul'

- Poți să mă faci să cînt, nu mi pasă. I am mîngăiat
degetul buza de jos. Ore în șir am admirat cei mai frumoși
pena

I s-au umbrat obrași

- Cu complimente de-astea o să obții totul

Deja am obținut totul

- Ce dragu' ești'

Mă mîngăiat ușor pe piept, ca pe un copil cuminte și eu
am ignorat aceste parafrază mine care au devenit brusc teribile
Privea și se răsufla puțin prin cameră apoi a revenit la mine

Chiar s-a terminat, nu?

Mă strans brațul în jurul ei fără să-l dau în seamă între
pe care le simteam de la amorteală

- Căd că da. Adică, în mare parte. O să fie a tăi. Vata
noastră va fi a tăi dar s-a terminat.

Kat a lăsat ochii în jos și și a mușcat buzele în apă rece. Într-o parte
părțile alea din mine au devenit foarte atente.

— Ce o să facem acum? a șoptit ea.

— Orice vrei tu să facem.

— Ea s-a lăsat pe spate, dar nu s-a îndepărtat de mine.

— Sună desul de bine.

Zăngănela de vase care s-a auzit deodată de jos a făcut ca ea
zâmbească fermecător.

— Presupun că s-au trezit și Dee și Archer.

— Mda. I-am auzit mișunând de ceva timp prin casa. Probabil
babil profită de faptul că proprietarul casei își pune camera
bine aprovizionată. M-am încruntat. În mod normal Archer
trebuie să doarmă în camera lui Dawson, dar am auzit așa de
la dormitor.

Daemon

A început să râdă.

Am oltat.

Da, și tu. Întoarceam o nouă pagină. bla, bla, bla. Am dat
să mă ridic. Mai bine mă duc să văd ce.

— Și a strecurat brațul pe după gâtul meu și m-a tras spre ea.
Bine, nu m-am opus. Nu mai exista voință atunci când era
vorba de ea, mai ales când a ridicat capul și m-a sărutat.

Kat era caldă și moale sub mine, și sărutul ăla s-a adâncit și
a devenit repede altceva. Și a strans pectoral în jurul gambe-
mele, și a trecut mâinile peste spatele meu, până a ajuns la
marginea pantalonului de pyjama, și le-a strecurat acolo.

Mama, frate!

Am mai verificat de multe ori, de cine era jos și
aproape de orice când a scos sunetele alea care îmi strângeau
pielea și a alipit ușor unghiile în pielea mea când mi-am stre-
curat mâinile pe sub tricoul ei de imprumut, pe pielea ei fină
și a lipi de mine și eu îi doream. Mergu o doream. La naiba.

înăut să mă gândesc la ce s-a întâmplat fără să vreau și să
 săm casa asta sau să mă ghemuiesc într-un colț. Nu vreau să
 simt nimic din toate astea. Când l-am pierdut pe tata am
 tot am suferit foarte tare, și nu vreau să retrăiesc dăru-
 ma în casa asta și să vreau să te simt decât pe tine. Nu vreau
 să gândesc decât la cum mă faci tu să simt. Astăzi vreau să
 simt.

Am rămas nemiscat poate vreo cinci secunde apoi am
 dinod mi-am scos rezerva mea din fericire, încă peror-
 am un pachetel și mi-am întors în pat. Mi-tata era
 tractame de secunda

Poi să faci asta

Ne-am mai uitat unul la altul cam încă o secundă ap-
 să a ridicat și și-a scos tricoul peste cap.

Am uitat să respir

Am urcât toate curbure trupului doar cu vâ-
 degetele.

Festășă de frumoasă. L-am sărutat mica adâncitură
 la gât. Ești mai puternică decât ti-înch-pui.

Un alt sărut în spatele urechi.

Ești perfectă pentru mine

Am pus tot ce simțeam în gesturile pe care mi-odă-
 e-am făcut cu neglijență când era vorba de ea.

Am pus tot cu spatele de pat, mi-am făcut toc-nare pe-
 re-er și am ajutat-o să aice de întuneric, să simtă în mai-
 năle-ile patului meu tot ce simțeam eu pentru ea.

După ce am făcut un dus și ne-am îmbrăcat am coborât
 camera a timp ca să mâncăm uale și baconul care mă-
 sesera. Mâncarea se-ai-se ar Archer și sora mea ne priveau
 și cum a-ți știut precis de ce durase așa de mult ca să cobo-
 dar nu-mi pasa. Kat și pri-vea cu un zâmbet care avea ceva mi-

...si-lasat-o-asor-pe-brat-Si-lasat-sie
...asa-a-spus-Archer-dupa-ce-a-mi-lu-
si-si-a-nalreptat-spateze-Probabil-ca-ar-fi-zmai-bine-sa-se-ar-
de-nu-

Me-a-m-nu-mi-na-cu-sperand-ca-va-se-deschide-a-
ma-curand-sa-mi-spu-sa-ce-sunte-Stiam-din-propria-mi-
experienta-ca-o-avre-de-dutere,o-avrei-de-sufer-ra-te-pu-
dist-ipe-Clas-a-vad

De-nu-bu-nu-mi-lu-Archer-s-a-ajut-at-onetia-telefonu-si-
s-a-murmutat-apoi-l-a-avut-repede-si-a-rasp-on-

Cate-tre-sa-luc-a-crebat-entore-di-lu-se-spre-chi-
velata-a-n-prose-y-le-vase

Cum-s-a-bu-ga-ut-lu-Archer-era-asa-de-dim-est-?Mi-am-
nat-la-sota-mea-care-a-zan-bea-de-pat-a-era-cate-a-nu-
cl-a-a-

Cum-Archer-s-a-ajut-at-inet-spre-bu-murmutat-Mi-
Digne-

Ma-si-bu-cu-imediat-ajut-at

Al-a-a-mi-nu-mi-pu-rea

Da-si-nu-ce-yo-ari-ave-Se-va-rezolu-a

A-nu-erat-o-pauza-si-cu-am-si-nu-mi-se-si-ra-ge-si-nu-
cl-a-nu-este

le-si-a-dac-a-apare-cc-a-pe-ati

S-a-s-Dic-eram-o-pac-toate-cand-a-mi-lu-telefonu-

C-e-se-nu-amp-la?

El-si-a-bogat-telefonu-in-buzunar

S-mi-a-a-vat-o-pe-Nancy

Cum?

lu-re-sa-ra-fay-se-din-pura-mea-ca-un-ghoni

Ma-si-te-deta-

Arche-s-a-apropiat-de-masa-si-s-a-spu-mi-ca-mi-nu-s-
spe-a-nu-cu-si-va-nu-

S-a întâmplat ceva?

Am ridicat-o pe sus, tot ținând-o în brațe.

Da, am spus eu, cu gura în parul ei. Doar că mi-a rămas din
de tine.

Am spus doar câteva minute.

Am pus-o cu picioarele pe pământ și nu știam cum să
spun de Nancy, sau măcar dacă ar fi trebuit să spun. Probabil
că nu era deloc în regulă, dar, Dumnezeule, nu voiam să
vestica așa proastă. Nu acum, când abia trecuse prin atâtea
când și ar fi că încearcă să se concentreze la viitorul pe care
acum că ea zile se îndoaie ca ilare.

Câteodată ești așa de copleșit, a spus ea și a ridicat capul.
Și e mine, zâmbind. Dar tot îmi place.

Nu știu ce a vrut să spună, dar s-a întrerupt cu un suspin
speriat.

M-am răsuflat, având impresia că timpul încetinește în
cazul o clar pe Nancy, care arăta ca naiba, cu părul său negru
în toate părțile și cu tatăl său alb orbul și tonat. În mână avea o
armă care nu semăna cu un pistol obișnuit. De fapt, semăna cu
Glock-ul ala transformat.

Adică ceva cu adevărat mortal.

A fost o clipă în care creierul meu a înregistrat ce se întâmpla
pe lângă mine și ceea ce avea să se întâmple și clipa asta mi s-a
părut o eternitate mai ales când am întâlnit privirea lui Nancy
și am văzut ară din ochii ei, care mi-a spus tot ce trebuia să știu.
Nu avea de gând să mă omore.

Nu.

Și a sărutat ca un ultim premiu pentru ea.

Arma nu era îndreptată spre mine.

Nancy a zămbit.

— A stricat totul.

Nu mi-ai permis, eam să risc să pierd timpul, aceste câteva se-
cunde care mi trebuiau să ajung la Sursa. Eram în mijloc

clădindu-mă din nou în ochii tăi. Am prins-o în brațe în
 iluzia că o mână presărâtoare se sălătuisească
 din nou. Am dăruit-o la pădure chiar o clipă în care a apă-
 rat că alătestă o umbră de un pomet hard
 și că se va întâlni cu ochii lui kat
 și că se va vedea expunere de strigăte am auzit tipatul
 lui... o cană de groază și de genul ala de iurie care
 urca tot. Așa că am fost un fulger de energie un ur et scart
 de viață și pometul pe care eu făcusem Nancy căzând la pa-
 ou de la o dată

Și apoi a făcut... ste
 și că... fusese între noi partea din fața a tricoului, ei
 și pe... delor... zicea că fusese stropită cu o pensulă
 umedă... și

* kat...
 *...
 și că... nu era al ei.

Doamne, ce pean ce am trăit! Nici măcar nu simțisem.
 ca de... aș fi fost așa? Nu mă fusesem... vrea
 să-l fac... mag... ca ai trebu... să te doară când se în-
 tre... și... nu mă dă... se

Ager... simțeam pieptul și spatele în flăcări

... și că

Ed al

... nu au încercat să se distale, dar s-au poticnit. Nu
 am izolat... ochii ei, m-am tras de pe ea, am încercat
 să nu... dat... al meu nu m-a făcea conexiunea cu pi-
 ... An... într-o mână și am simțit al... necându-mi pe
 ... era cald și amed. Mi s-a dat și mână și am căzut pe o

... și... am văzut o pe kat deasupra mea eu eram culcat
 ... am de... ochii ei cenuși și frumoși... și

acela care descisera via mea prin
da cu teama de asta

Dar ochi acei erau mari de le-
măntuiește o altă viață și
să nu le mănă și să mi treacă degetele pe
puștii și prea multă viață. Mana mea era
Daemon'

Am vrut să răspund, dar nu puteam să
mă uit în ochii ei. Ea s-a aplecat peste mine
aproape de gura mea, cu numele meu pe buze
și dacă o să mor dacă acesta era starșitul, a
nu a lucru pe care îl vedeam era ea și numai ea

CAPITOLUL 25

KATY

- Daemon?

Între îmi bătea să mi spargă pieptul dar era ceva în neregulă cu bătaia aia - era moale și rară. Simțeam pe spate o arsură care circula de sus în jos și înapoi, dar știam că nu sunt rănită. Daemon era

O Doamne, el era rănit

Îl am pus mana pe piept și, când am văzut că se umple de sânge albastru și roșiatic, am început să țip

- O' Na

Am auzit pe cineva că mă striga. Am auzit că și pe Daemon lângă cineva dar nu m-am întors să văd ce se întâmplă. Mă uitam doar în ochii lui Daemon. Bazele lui, lipsite de culoare se mișcau, dar nu se auzea niciun sunet

Nu se întâmpla așa ceva!

Era imposibil să se întâmple așa ceva!

Nu am supraviețuit din toate astea, plus o invazie extraterestră ca Daemon să moară așa

Nu era înarmă normală. Era o rimă. Cum am avut și
noi. Vă rog să faceți ceva.

- Fra o armă! P! P! Archer și-a pus mâna pe o armă. Cu
fața încordată de concentrare. Trebuia să verifice
dacă gâtul a ieșit. Dacă nu, atunci.

Am rămas să spun și am căzut pe o parte. Am apăsat
mâna pe pământ. Cu o mână m-am ridicat. Cu cealaltă pe o răzda-
șă. Nu mai eram în stare să vorbesc, așa că am rămas să scriu.
M-am așezat. Vedeți puterea să încerc să ajung la c. Nu.
Am porărit. O, Dumnezeu! Te rog să mă păzești. Te iubesc, Dae-
mon, te iubesc, te rog să mă păzești. Te rog!

Archer a înjurat în șoaptă, uitându-se când la mine, când
la Dece.

Kat cu

Nu mi-am dat seama că mă prăbășesc. M-am trezit deodată
pe spate. Cu ochii la cerul albastru. Lăsa nori. Un cer așa de
frumos, dar mă dădea rău. Peptul mi s-a bătut de pa-
lă. Corpul mi s-a devenit rigid.

Nu. Nu. Nu.

Așa trebuia să avem noaptea. Și ziua de... și noaptea
săptămână. Și nu dar. Nu am mai avut nici măcar un minut.
Fata mea era odă transpirată, în viața lui bătea tot mai tare.
Fata mea începea să dispară de tot.

Te iubesc. Te iubesc. Te iubesc.

Apoi, Daemon și cu mine. Nu am mai avut nimic și n-a mai
răsunat.

Archer m-a revenea încă. S-a așezat pe o parte de furnicături și ce de-
separat. Așa s-a participat la un maraton cu zombi care se re-
venea și măncaseră. Se auzea un bătăi. Era enervant.
Archer și cu mine. Văd că alunez din nou în uitarea mea.
Nu pot să mă gândesc. Nu venim să mă amintesc deloc de ce
am făcut și ce am făcut.

Amintea unpe care lăsa să mori în ea, așa spunea
 Amintea că omul din ora în ora vine și părăsește
 Fără să se aștepte, fără să se aștepte, fără să se aștepte
 Sau omul din ora în ora, sau omul din ora în ora
 Iată de pui de om, de pui de om, de pui de om
 Nu știu, nu știu, nu știu

Mă amintea să-l ceară, să-l ceară, să-l ceară
 Și, pui de om, de om, de om, de om, de om
 Iată de pui de om, de pui de om, de pui de om
 Nu știu, nu știu, nu știu

Amintea

Amintea

Mă amintea să-l ceară, să-l ceară, să-l ceară

Amintea

Mă amintea să-l ceară, să-l ceară, să-l ceară

Amintea

Mă amintea să-l ceară, să-l ceară, să-l ceară

Mă amintea să-l ceară, să-l ceară, să-l ceară
 Și, pui de om, de om, de om, de om, de om
 Iată de pui de om, de pui de om, de pui de om
 Nu știu, nu știu, nu știu

Mă amintea să-l ceară, să-l ceară, să-l ceară

Mă amintea să-l ceară, să-l ceară, să-l ceară

Mă amintea să-l ceară, să-l ceară, să-l ceară
 Și, pui de om, de om, de om, de om, de om
 Iată de pui de om, de pui de om, de pui de om
 Nu știu, nu știu, nu știu

Mă amintea să-l ceară, să-l ceară, să-l ceară

Mă amintea

Mă amintea să-l ceară, să-l ceară, să-l ceară

Mă amintea să-l ceară, să-l ceară, să-l ceară

Mă amintea să-l ceară, să-l ceară, să-l ceară

Mă amintea să-l ceară, să-l ceară, să-l ceară

Mă amintea să-l ceară, să-l ceară, să-l ceară

Mă amintea

Apoi l-am nădat pe general și l-am spus că s-a împlinit
 1. Apoi m-am uitat la trupele armate și a trimis un elicopter să
 vină.

Te rog, vorbește încet, cu mâini tremurătoare

Apoi m-am uitat la ei. Acum suntem la o bază medicală
 în Afganistan. Aici venim medicii să explice că ea nu reușește să
 scrie nimic. Atunci spus: „Că o să-și revină, Katy”

Apoi m-am uitat la capul pe pieptul ei și am auzit: „Hă, așteaptă
 că o să-și revină la viață, că bată la inimă, în ele”

„Doamnă, eu m-am așezat pe marginea patului cu ure
 ca la întrecere, cu ochii în te rog spune-mi că e adevărat am
 vădit că cu ochii plini de lacrimi. Că nu o să mă trezesc și
 să dau seama că a fost doar un vis crud. Te rog

Să-mi dai un semn. De ce a venit lângă mine și m-a strâns
 în brațe? E realitate. O să se facă bine, Katy

Va mulțumesc, am spus eu, cu voce înăbușită de emoție
 spune-mi, spune-mi. Are ea să mulțumesc

De ce a spus ceva dar eu eram concentrată asupra bătă
 ei. Într-un moment de pauză, parcă eram vag conștientă că De
 ce nu din camera. Am rămas nemișcată, incapabilă să-mi vă
 panesc lacrimile. Cărgeară intruna, îmi șiroia pe față și une
 zeauă, era alăstră subțire cu care era învelit

Au trecut minute. Poate ore. Nu mă mișcam - nici nu eram
 sare și nici nu dormeam. În final, inima mea a început să se nă
 în casă. La fel și a mea, apoi a zăcut deodată când a născut
 uchi și gât pe talia mea spartă și plină de speranță am
 dat la capul

Ochi mei s-au deschis cu ochii alăstre uclor de senaral

Te rog, am șoptit

„Că o să-și revină la viață, că o să se revină, și o să-și revină
 pe această față frumoasă

„Că o să-și revină la viață, că o să se revină, și o să-și revină

- Nu plânge, Kai. A ridicat și celălalt bășcă și cum ar fi
 că nu mare lucru s'ar fi așters lăcrimă de ochi și ar fi
 pămă. Ha.

Mi s-a strâns pieptul.

- Nu ai crezut că o să te mai aud spămand așa. Am cre-
 dus că ai plecat și -

Vocea mi s-a gătuș, i-am luat mâna și i-am dus-o la buze
 i-am sărutat încheieturile degetelor.

- Ai scos un geamăt înăbușit

Credeai că te părăsesc?

M-am înfiorat

Te-am auzit, a spus el și a încercat să se ridice

Nu te ridică, am spus eu, cu ochii mari.

- Ai scos din nou sunetul ăla, cumva frustrat.

Te-am auzit atunci în grădină. Nu te-ai părăsi niciodată
 Kai. Niciodată n-ai face asta. Acum vino încoace și
 stai lângă mine

- Dar ai încasat un glonț în locul meu, Daemon

Mi s-a gătuș iar vocea.

- Ea voia să mă cîmboare pe mine și tu puteai să mor
 M-am crezut că ai muri!

- Așa e, o căpă în care el s-a uitat la mine de parcă aș fi
 avut două capete

- Și ce-ai mai fi făcut?

M-am uitat la gura căscată la care primire altele, dar nu

- Te înțeleg, a spus el și când a spus asta, ochii lui aveau o
 strălucire incedibilă. Dacă viața ta e în pericol, eu las tot ce mi
 este prețios să te apăr. Dragostea te obligă să faci asta nu?

- Așa e, am șoptit eu, parcă tot șocată.

Spusese așa că și acum n-ar fi fost mare lucru

- Așa face o încă o dată

O Daemine!

Daemon, eu îți mulțumesc
și ăm nerantat.

- Nu trebuie să mi mulțamești
Ba da

Un colț al gurii lui s'a ridicat ușor

OK. Dacă vrei să mi mulțamești vino aici și sărută-mă.
Așa am și făcut. M-am apropiat de el și l'am sărutat ușor ca
sa ma bucur de gustul și căldura buzelor lui.

Te iubesc atât de mult, și de acum înainte o să am grija
să ți demonstrez asta în fiecare clipă

- Îmi place cum sună asta. a răspuns.

Am ridicat capul și el m'a mângâiat pe păr.

- Unde suntem aici?

I am povestit pe scurt ceea ce îmi spusese Dee.

Nici ei nu știu cum ai supraviețuit. Mi-am tras nasul și
mi am frecat obrazul de umăr, să mi șterg lacrimile. Ești foarte
incăpățânat.

El a început să rada încet și mi a strâns mai tare de mână
ușuiește-mă puțin de mult îmi plac mie provocările

Mi s'a strâns inima, amintindu-mi că mi spusese asta în
ziua în care aflasem că eram conectați, atunci ma certasem
cu el pentru că sugerase să fim împreună. M'am aplecat peste
el și am atins ușor fruntea cu buzele. Am închis ochii și am
mulțumit în gând tuturor zeilor, Dumnezeilor și profetilor de
care auzisem vreodată.

Și m'e la fel, Daemon. Și m'e la fel

EPILOG

...vasele noastre de la poalele muntilor Flammans...
...de octombrie, acoperise varfurile lor acum

...a mea de casa de casa de vechia mea casa, namia a
...a mea de casa de casa de vechia mea casa, namia a

[illegible]

...pe care luăm în considerație, cel care de curând s-a
dece de aruncat în viața sa, pe care la câteva zile după
...nostru grup se adunase în Virginia de

Nord și încercam să stabilim cum și unde să ne ducem în ultimul luxuriu al pământului.

A fost că în el de Zua Z în sens invers.

Ore întregi, în toată lumea s-au văzut luminile care lumineau spre cer și după asta. A fost o scenă memorabilă la fel ca în trecut și se repetă tot o scenă pe care nu o voi uita niciodată.

Dar toată lumea știa că e posibil să mai fi rămas capsa și știa că e imposibil să împiedici să se întoarcă. Poate într-o bună zi chiar se vor întoarce, numai că lucrul pe care l-am văzut eu în ultimii doi ani era că nu pot, prin vi spre viitor dacă trăiesc în trecut.

A fost greu.

Nu trecea o zi fără să mă gândesc la mama. Așa cum fusese și ca toate timpurile, a devenit ceva mai ușor, dar erau zile când se întâmpla ceva sau pur și simplu mă plătisem sau voiam să vorbesc cu ea dar atunci întindeam mâna spre telefon și în ultima clipă mi am dat seama că ea nu mai e, că nu va mai fi niciodată.

Zuete alea erau grele pline de lacrimi și de furie. Aș fi vrut să-mi aduc arla vată pe fațană, doar ca să-l mai termin o dată pe nenorocul. Fania, senzatia de nepăsătoare și, o, Doamne, durerea puteau fi atât de mari în anumite zile. Dacă n-ar fi fost Daemon și prietenii mei noua mea familie, n-aș fi putut să rezist.

M-am vîntat peste amar.

Daemon se rezemase cu capul de tabla patului king și ze un pot suficient de mare încât să-și acopă acea o jumătate dintr-o ceașcă de la economie. Își ținea mâinile sub cap și un picior îndoit. Fără tricou. Doar o pereche de boxeri albi și ștosea sigara ca și cum chiar era tot. Bicepsii lui frumoși desenați erau atras privirea și am contemplat un pic pieptul său larg, parca bronzat, și mușchii fermi ai abdomenului. Nici până azi, în amintirea mea a căpăta adănciturile alea de pe șolduri. Vreau să zic

ce te deruleam crebri... ca să merg așa? ~~Să mergem d~~

...pe care le făceam... erau că id mă dăeam... în pat

Sau când mă dăceam... pă miște... lăta

Sau... au o carte

Dai dap, Daemon Black... la e... era posibil orice

Mă făcui... de... și... cum... la... banet, gestul

Ista era pe... în obsecen... a e... era sexy

- Iii, ace ce vezi?

Nu... am... ca... ad... să... aspand... a așa ceva. Mă am... nters cu

... cu computer și cu degetele pe taste... pe tas a enter... ca să

... mi... prec... să... fra... barea... nuna... repede... ca atunci când eu și

Daemon am... tr... m... cerer... e... scriere... în ziua când Universi

tatea din Colorado s-a redeschis... în stăgșit... și s-au reuat

curturile

A fost o zi... colosala

S... acum... mi se... pare... la te

Făceam... amânc... ceva... ce creziserăm... că nu vom putea face

nicu... dată... Inscrierea... a... tate... n... se... pâr... se... u... vis, dar atunci

devinut... realitate

Acum eu și Daemon eram student

Nu... anul... dintre noi... nu... și... a... ales... până... acum... specializarea

Nu... avem... dec... ce... vrem... să... facem... dar... nu... e... nicio... problemă. Pană

la... urma... o... să... ne... hotărăm.

... Fă... o... dată... a... spus... Daemon... și... eu... am... tresărit... pentru... că

... se... apropiase... de... mine... fără... să... mi... dau... seama

... A... acceptat... să... rădă... așa... de... aproape... încât... respirația... lui... mi... a

... lăun... rat... pâr... a... de... pe... timplă... Mă... a... tras... ușor... de... coadă... dându... mi

... spul... pe... spate... Mă... a... sărutat... ușor... și... aproape... am... uitat... ce... făceam.

... apoi... a... ridicat... capul... și... i... a... zâmbit

Te... obsedează... asta... de... câ... va... săptămân... Fă... o

Mă... am... mișcat... buzele... încă... n... mai... simțeam... gustul

Mă

A subiectul prezentei lucrări nu pot fi nega la felie majoritatea ei pentru că
a fost o lucrare deosebit de interesantă și de actuală.

Passage 1 is a short story by a well-known author. It is a very interesting story and it is very well written. The story is about a man who is very rich and he is very kind. He is very generous and he is very helpful. He is very kind to everyone and he is very helpful to everyone. He is very kind to everyone and he is very helpful to everyone.

Aluminum is

As noted, a number of authors

... a s-a scut de drumul la loca 5. S-a stat pe exemplu

Atunci, dacă nu ai avut încă, te cante laș apăta până la...

...se pare că au fost bolnavi neapărat cu unu c de tătă

... a ceea ce este posibil să se întâmple în viitor.

...ce degeușă, nănuș și zecă la pănă, dar cu fetița mea

409

A sp. at adham so nu am fi, sat sat n degetele [Dacmon]

... zădărnice pe bășchi, scuturi, haine noi și s-a apucat pe de

7. ... să-l scuturăm din corpul lui, mă încălzesc toate și

$\frac{1}{2} \log \frac{1}{2}$

Am spus: *pe deosebi* - si am tras aer in piept cand am vazut pe

cu un pagament ca taxa noctă de log

Chia sui Sehm, Lent u Kary A lu Kary a rev, a lu

at a $M_{\text{max}}/M_{\text{min}}$ ratio of 1.04 (oscillated).

Am o curiozitate, sunt eu cum mi se ridica parca, e gre

$$\sqrt{1 + \frac{1}{n^2}} = 1 + \frac{1}{2n^2} - \frac{1}{8n^4} + \dots$$

... pol'weste um 14. September

2. The model uses an iterative process to find the best fit.

study stated in literature is that the palm *Euroglossa*

[illegible]

... tramayekle nile

[illegible]

1935. Archer. Die gestirnte am

...a sa mce ...

...the ... stability ... expected ...

În primul era tot în importanță pentru mine. Nu doar că așa mă făcea să am ca totul e în regulă, că am accesa la normalitate, dar că el și spunea de în schimb normalitatea și o forțam să scrie despre mine. Iam și așa să scriu pe blog despre căști și autenti-
vare și așa să văd cu puterea lucrărilor. Căștile erau o parte din viața mea, o viață pe care, din clipa asta, mi o recăpătăm.

În Daemion s-a făcut un semn spre screen. De-aia ai un
povestea. A rămas o săptămână neagră. Săritorii YA? Hm.
Că de-aia de interesant

Am dat ochii peste cap atât de tare, încât începuseră să
mă doară

Într-o zi de pervers.

Într-o zi pe as tobi urechii cu buzele, făcându-mă să mă
dormi. Mă aplecat și am închis laptopul, ca să nu
descrie ca urmasii. Obsesiv toți bloggerii de acolo. O să-o fac în
așa fel când voi avea mai mult timp.

Daemion s-a departat de mine și mi-am ridicat de
pe masă marea caștilă sub ochii feianți de reviste de pe coșul
de unde mi priveau une de rochi de mureasa, care
bătău puțin în respirația

Am amintit de mama mea scumpă.

Nașterea urâta și de pe ne ar era un punct de atracție
mă așeză că id omnia cădea pe el într-o viață în ghin,
zărâsă aneam așa, cu ochii în ei minime bune

Am să ne căsătorim, cu toată pompa și oadă cere
mă dăruie soare și cavaeri de onoare, recepție și
să de oate totul de nunta. De data asta pe hane și
măle uneste adesea. Acele false ramasesera demult în
amă deșert, a mădă rău de ele

Nașterea dăruie rău al naibii e sexy

Într-o zi urâtă Laton se brouse de promisiune. PLE Pro
prietate de evidență a bălătarești, or ne a lăsat în pace și

[illegible]

1. Atracătorilor să ştie că creva, o persoană pe care o regă-
tesc are zădărnici credinţă că e un om drag şi normal.
2. Dacă se transformă în elpa în care a lăsat este la fel.
3. Dacă Dumnezeu să aie poporul cum de afectează pe to-
ată lumea să aie să aie o mică doză de electricitate.

M-am trezit dintr-o degetele peste un amănutele scrise pe
ca de... a paginile unde erau roze de m...
... a de...

[illegible]

Am simțit că mi se întorcea în gât. Mi-am mutat sca-
zele și am uitat la ceasul din perete.

Aveam timp, a spus el, ca vocea răgușită.

Am ridicat o sprâncă și i-am spus că timpul ce înuna mea a căzut peste
o batucă.

Timp pentru ce?

Ha ha. Nu face pe inocenta cu mine.

A trecut pe lângă scaunul pe care îl abandonasem și a venit
spre mine și am simțit în stomac o bulburare plăcută.

Știu ce te gândești, a zis.

Nu știu.

Am făcut un pas în spate, cu talpile înfundate în covor.

Ba da, a murmurat el zâmbind cu un col, al gurii.

— Acum vorbește doar eu, tău hiperactiv și corintzian.

A ridicat din sprâncenele acea negre.

— Chiar așa, Kol?

Am dat din cap, chinându-mă să nu zămbesc și m-am di-
stins la ceas. Aveam o groază de timp. Am ridicat o nădușă.

Provocarea îi aprinsese ochii, care acum aveau o nuanță
mai intensă, de verde-pădure, care mi-a excitat ca și când era
una toc de art fiu.

Cred că pot să ți demonstrez că nu e așa.

Dacă zici tu.

Într-o clipă, era în fața mea. Am început să tip, a et, mada
nu, acum eu mi plăcea când făcea asta, dar el nu a prins gura
și un zădărnici râs, care mi a trimisat genunchii.

N-am nevoie decât de zece minute, a spus el, cu voce
rabunță.

Care a întârziat cu cele două minute de până acum?

Trăgându-l de cotul mi a prins marginea tricoului și mi l-a
pus peste cap.

Poi ce m-am prăpădit eu să fac dacă zădărnici mă, mult.

Daemon era tan astuc de priceput să mi scoată hainele în timp real. Nu mi am dat seama când n am trezit în sala de simt ada să vășie expusa.

Daemon s a dat un pas înapoi, ca și cum ar fi vrut să și adreseze spera.

Da nu și am mai spus până acum. Se afla la mine în fața mea cu privirea pe sânii mei până când i am și mîșcat o a doua mîngere. Izi. Le dorese. Te voi dori mereu.

Mereu am șoptit e.

El s a apropiat. Mi a prins brațele și mi a atins obrazul.

Mereu.

Am respirat adînc și pieptul meu s a ridicat atingându-mă. Atingerea m a cutremurat. El a scos un geamăt care mi a dat peste cap. Mi a sărutat iar mâinile lui au alunecat de pe brațele mele pe talie. Mi am înfiorat iar în zălmășia asta credeam că n avea nevoie nici de două minute.

Mi a luat în brațe și eu mi am strans picioarele în jurul corpului său. Niciun moment nu și a desprins buzele de gura mea și când am zămis în pat nu mai aveam deloc aer de a respira. Tot le u de dorințe.

Câte minute nu au mai rămas? a întrebat el aruncîndu-mi o privire.

Și a zămis peste mine și eu am zămis iar când s a apropiat, vîntul de părului său mi au gâdilat obrazul.

Am zămis complet de chestia cu minulele.

La u. Deia a murmurat el peste buzele mele, nău și a pe os de nău și corpul meu mîșter erau acim, que nău și a zămis de nău și a zămis. Sunt puțin uimii de abia le mîș.

Au zămis nău și el a zămis și mi a zămis. Cu nău și a zămis după aceea nu mi a mai vrut să răd. A început să zămis de zămis în zămis de pe fruntea mea. Mă zămis și a zămis.

am găsit-o pe a șters-o și capul ce gând legat de timp și de
aste chestii pe care le aveam de făcut

Când s-a ridicat el a mers și capsulele noastre s-au lipit,
cremăiam

Kat! Doa! une! te iubesc

Nu s-a vădit niciodată în momentul în care n-o sa mai vreau de
suvintele astea și nici momentul în care n-o sa mai vreau a
sunt al de mine mă doare! I am prins de umeri și l am saru
at în ploaie pe obraz, pe buze și când n-a mai putut rezista
am cedat și eu.

Nu știu cât de mult s-a născut, eram cu peșită de senzații
dar când am deschis ochii, el stătea cu capul lipit de gatu meu
și ochii li străluceau

2 ambeam nioleş tă, mușum tă, și el a ridicat capul și m-a
sarutat pe tâmpia umedă iar eu m-am îndragăstă iar de el
După ce s-a așezat pe o parte m-a tras lângă el, iar eu m-am
pus capul pe pieptul lui, ascultându-l bătăre inimii, aceeași ca
de mereu

La un moment dat, s-a urcat peste umar și a tras o injurătoră.

— Avem zece minute până vin ei.

— Fă ar să fie!

M-am ridicat într-o secundă și l-am presnit peste piept

A început să radă când m-am dat repede jos din pat.

Unde te duci?

Trebuit să fac un duș.

M-am desfăcut coada și mi-am prins părul sus l-am ma-
truncat o pe vire din mers.

Cheanu erau fixați mult mai jos de fața mea.

Nu știu, trebuie duș

Da da! Am deschis repede ușa de la baie Miru! a tîne!

Între timp, Dacian m-a urmat în timp, celui mai scurt
dus pe care l-am făcut vreodată, ceea ce era surprinzător.

— Inuocă intram și eu la dău și se arătatău minyșău
 — Nu te va născău în Căta

— Delești bane!

— Am avut împ de ai să năbat p moga le arătatău minyșău
 — mea împ de y zăta, plina de carl minunate și are colodul a de
 — în lăgă, cu să ai împ la ușa ca nte să vine

— Daemio a trecut pe lângă mine și a timp ce eu stău
 — p moga roz pe canape și a dău la ușa. Mi a arătatău
 — că n roși a mine

— Am rămas cu gura căscată

— La deschis ușa ca nte să încep să țig și oia
 — p moga pe scări și a arătatău că arătatău a de colodul a de
 — năbat cu noști se uită a mine cu necești captece căte spă
 — nea cu rătău?

— Săi poate aurătaș ala de Archer să lăgase rătău în camera
 — meu

— Deh! nu de căloarea ar etistău se pe ai ai uzată

— Poate a spus și eu în ai ai uitat la e a och și gava

— Că a trebuie să mecteză cu așla, a spus Dec trecând
 — așla el ca parul ei deș și boteat anume du se ca n pe etina
 — la rătău. Șiț ce a acutier?

— Găte aș vrea să așlu a mor năc Daemio

— A mectez Archer

— Nu

— Perfect

— Iată a Dave Garden și apropo votta trețatău
 — în minyșău a a împoat capul cu privity de ală rătău
 — botea a botea asta. Tei a an lău a de rătău zecere a de
 — rătău a stău a de rătău a de rătău a de rătău
 — a încep să botea în pitea a botea a de

— Cu place supă de rătău și salu a spus ei e acand
 — anu a apu a dău ca se aște pe totușu

Dee își încrețise fruntea.

Mă rog, a făcut ea. Am avut impresia că asta de acasă stăcea numai cu ochii pe el. Adică, tot se spunea și cum eu nu eram acolo.

Într-una era greu să-mi imaginez asta și să trateze cineva pe Dee ca și cum n-ar fi fost acolo.

— Așa că am făcut, ei, ceva normal, a spus ea.

Normal? Archer a scos un hohot scurt de râs. A început să-și nchipe cum s-o calce cu mașina pe amărâta aia. Așa, cugetala sângeroasă.

Ea a rîd cât ușor din amăr, săi delicați.

— Ti-am mai spus, nu mai intra în capul bameților ca să e plângă după aia de ce o văzut acolo.

Nu mă plangeala propriu zis, a spus ea și s-a aplecat spre ea atingându-i ușor urechea cu buzele. Dacă mi-ai descrie bine, ti-am spus că mi s-a părut destul de sexy și că m-a făcut să vreau.

- Gata, a strigat Daemon. Asta s-a chestia la care m-am vreau să mă gândesc.

Dee s-a unat la el încruntată.

Dar ce? Crezi că noi nu putem să avem fantezi.

Termină, a avertizat-o el, fluturându-și mâna. Pe bune. Abia îți suport și așa, deci, te rog, nu mă provoca să-ți fac ceva rău.

Dar eu te plac! a replicat Archer.

Daemon i-a aruncat o privire care ar fi făcut pe oricine să fugă cât mai departe.

— Chiar îmi pare rău că ti-am spus lui Dee să și ia o casă ală. Nu i-ai mai li propus asta dacă știam că vi-și lu cu ea.

— Unde merg eu, a cîrpi Dee, merge și el. Suntem ca un pachet special, doi în unu. Resemnează te și mergi mai departe.

— Pe totă Archer a clăt nat din cap și a suspinat. Nu știu cât a să mi crebuiască să mă obișnuiesc cu asta.

— Ar fi cazul, fiindcă mă nădănesc că se mă schimbă ceva acum, a spus Daemon.

— De unde știu? a ridicat el din umeri. E prima femeie ori gă din lume. Cine știe de ce va fi în stare copilul asta.

— Mă rog, dar am mari dubii că ar putea să și schimbe și acum, a replicat Dee și și a încrăștat nasul. Cu puțin așa sper că alții ar fi crezut.

Daemon și Beth pusesera capac la toate cu surpriza de a aduce pe lume o feută, încât primul lucru care mi a venit în minte a fost Deesse și după aia un sfert de ora nu mi am putut opri din râs.

— Sunteți gata? a întrebat Archer. Treia desch sese ușa și o tinea apă la ghiapi cu cine am vorbit azi dimineața. A făcut o pauză, în timp ce Daemon a ieșit pe lângă el. Nu, idiotule, nu a uitat Bieber și nu sunt îndrăgostit de el. Ce naiba?

Daemon a început să râdă.

— Cu cine? am întrebat eu, înainte ca disuția să derapeze.

El m'a zâmbit, a închis ușa în urma mea și a încuiat-o. Dee dea se instalase pe scaunul din față al mașinii lui Archer.

— Hunter m'a sunat, a spus Archer. M'a întrebat ce mai faceți.

Daemon m'a uitat de mână și ne-am uitat unul la altul. Mai am vorbit cu el și Serena acum câteva luni. Hunter avea de gând să se mute din casa fratelui său și să plece undeva în vest și să se căsătorească?

Pe de fapt nu foarte departe de noi. Am impresia că a rămas în oraș pe aproape fiindcă Serena e de pe aici și are o lucrătură mașini și am reluat conversația după ce el și Daemon se am uitat în spate. Cred că mă devreme sau mai devreme să poți accepta la o vizită de la ei ne a anunțat.

Mimant a mormant Daemon.

În fiecare sâmbătă îi dăceam acasă la Dawson și Beth și ea era destul de mare ca să poată fi scoasă la pînă și nu a fost... aaa, o idee prea bună. Avea cîndatul obiceiul să se așeze la cur și să le atingă făcea chestia asta cu ochii ca să nu nează iar săptămîna trecută levitase.

Direct de pe podul.

Casa lor se afla în mijlocul unui hectar de teren, iar în fața ei era un palc de copaci groși, care le ofereau intimitatea necesară. Dawson ne a deschis ușa, zâmbind, și ne a poftit înăuntru. M-am încrîncit puțin, pentru că mi s-a părut ceva schimbat la el.

Dece s-a întins și s-a frecat capul.

— Asta e tînsore de tîl?

A! Asta era. Se tînsese, mai scurt în păr și ceva mai lung pe creștet. În starea bine. Dar mă rog, înțeleg că puteau să se schimbe și tot le s-a ea bine.

Îmi place a spus Archer zâmbind, căci tînsoreea ei era aproape identică cu a lui.

A apărut și Beth în ușa de la sufragerie. De pe ciorule și adevărat un copil zămbitor, cu un cap pîn de bucle negre.

Am comandat mîncare chinezească, a spus ea și s-a zămbat puțin. Am vrut să fac lasagna, dar.

O! Între noi mîncarea chinezească e perfectă a spus Dec aruncîndu-mi o privire și s-a repezit la copil să-l sărute pe obraz.

Aflaserăm mai devreme că Beth nu era în stare nici să gătească. Mîncarea comandată era cea mai bună variantă.

Am intrat cu toții în sufragerie și ea de obicei am fost și eu la de căl se schimbă Beth. Avea părul prins într-o coadă sus în creștea capului și fața ei era proaspătă și radianță. Avea și acum momente de înținare când părea că nu se prea bine amintea în realitate dar, oricum, era mult mai bine

Daemon a lăsat punguța pe masuța din colțul camerei, unde erau o grămadă de jucării. În mijlocul anului ațelor de pluș erau caburi pe care scria un nume.

Ashley

A fost mai mult decât drăguț din partea lui Dawson și Beth să își boteze copilul cu numele lui Ash. Era perfect. Dacă ea nu s-ar fi sacrificat azi, el n-ar mai fi fost aici.

— Te uști la astea? Dawson urmărise privirea și nu avea cum să-și scape mândria care se vedea pe fața lui. În dimineața asta a făcut o.

Am rămas cu gura cascătă.

Și a scris numele pe litere?

Dap, a răspuns Beth și s-a uitat la Dawson. Ash era pe patunță, se juca, și, când nici nu ne gândeam, a început să scrie numele.

Dea, care stătea lângă Archer pe o canapeluță, s-a îmbuțnat.

— Eu n-am știut să-mi spun numele pe litere decât prin clasa întâi, sau așa ceva, și asta e foarte trist, fiindcă numele meu are doar trei litere, dacă nu știu.

Am început să rad.

— Vrei să-ți în brațe? m-a întrebat Beth.

Nu era potrivit să refuz, așa că am dat din cap și am întins mâinile spre ea neîndemânatică. Nu prea mă pricepeam la copii, chiar dacă nu era vorba de cei foarte mici care nu și pot ține nici capul. Pur și simplu nu știu ce să fac cu ei, după ce n-au în brațe. Adică, să-i legăm? Să-i sal în sis? Și, Dumnezeu, cum ar trebui să vorbesc cu ei?

În clipa următoare, ghemotocul ăla de origine era în brațele mele cu ochii ăia mari și violeți fixați asupra mea și chiar speram că nu cumva copilul ăsta să mă citească gândurile sau să le înțeleagă.

Pe de altă parte, groaza mea era să n-o scap din brațe, din greșală.

Am strâns o mână tare la pieptul meu, iar ea nu a putut
când am văzut două degete și a început să le sărui pe
am spus:

— Strânge bine.

— E oestul de puternică, a spus Dawson și a zăcut pe spate
e a asetat capul ei pe calăpoea. Când ieri a arătat a supăra
și năstăger e o rect în bucatarie.

— Frate a imaginat Archer.

— Poate se face încătoare de salibali, a sugerat.

Rasa lui Beth a fost surprinzător de vesel și de zăcut.

Dacă se face și mai puternică, nu e camă că o să
cu ceva prin perete.

Mda, asta ar fi cam aurea. I am spus eu. Ashley
mă a răspuns cu un chicot.

Am văzut că se uita peste umărul meu și nu am dat seama
atunci se apropia de noi fetele și din cu mine avertizate.

Nu știu dacă te place, i am spus.

— E a început să rida.

De mine mă place toată lumea.

Archer a putnit.

Alexton m-a sărutat ușor pe obraz, apoi m-a prins de
ochi nădă. Mă așa, în timp ce ea stătea cu capul ei. Dawson
și Beth în brațe. Ashley a întins mână e scurtă și năd
decat degete e grase pe obrazul lui.

Că întotdeauna, i se pare fascinant să atingă lala.

Poate m-a o zi o să țin în brațe copilul nostru. Când și
Dar ziua asta era departe, departe tare, cam peste câteva
ani și mai atunci nu eram sigura. Ideea de a avea un copil
este camă stranie, și pentru noi era foarte bine. Când nă
strâns mai tare de mână, nu am dat seama că nădă, sau
noi am fi oricum fericiți. Dar eu chiar speram că al

membru al tării noastre să fie o pisică sau un câțel. Copiii
de 3 și mândră mult timp

Ashley și a mutat apoi privirea asupra mea. eu am început
să vorbesc. Inel și i am zambit și atunci buzele ei mici s-
rădău și-au întins într-un zambet larg. iar pupilele negre din
înlocul irisului violet s-au luminat deodată căpătând o
năunță strălucitoare de alb

Chiar e specială. a marmurat Daemon

Așa era

- Dar tot tu ești mai specială. mi-a șoptit el la ureche, și eu
am început să râd. rezemându-mă de el.

Am ridicat capul și m-am uitat la toți cei din cameră. Dee
Archer Dawson Beth. Apoi m-am trezit pierdută în ochii
atrăgători ai lui Ashley. Se plătise, în sfârșit, să i pipăie fața
lui. Daemon și acum bagase capul sub bărbia mea, scotând tot
feluri de sunete. În timp ce părea că absoarbe realitatea ca un
burete

Dee și Beth începuseră să vorbească despre nuntă - despre
nunta mea - și de lucrurile pe care sperau ele să le aleg. Presu-
pun că Dee se ruga să aleg roz. Archer și Dawson erau între ele
și păreau complet bulversați de discuție. Aveam impresia că
zambetul meu o să rămână permanent pe față.

Oricat de sumbru ar deveni viitorul. n-ar conta, ei erau la
milia mea și aș fi făcut orice să i știu în siguranță, chiar dacă în
câmpa asta unul dintre ei umplea tricoul de bale

O bătaie în ușă m-a scos din reverie, m-am uitat la ei și pri-
virea mi s-a aterizat pe Archer. Rânjea ca un idiot

- Cine ar putea să fie? a întrebat Daemon. Suntem toți aici
Dawson s-a ridicat în picioare

- N-am idee. Mă duc să văd.

Su mi-am uitat ochii de la Archer și am simțit că mi se strânge
stomacul. Pe bune?

1. The first part of the document discusses the importance of maintaining accurate records of all transactions, including sales, purchases, and expenses. It emphasizes the need for a systematic approach to record-keeping, such as using a ledger or accounting software, to ensure that all financial data is properly documented and organized.

1. $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$
 2. $\frac{1}{2} \times \frac{1}{4} = \frac{1}{8}$
 3. $\frac{1}{4} \times \frac{1}{4} = \frac{1}{16}$
 4. $\frac{1}{2} \times \frac{1}{8} = \frac{1}{16}$
 5. $\frac{1}{4} \times \frac{1}{8} = \frac{1}{32}$
 6. $\frac{1}{8} \times \frac{1}{8} = \frac{1}{64}$
 7. $\frac{1}{2} \times \frac{1}{16} = \frac{1}{32}$
 8. $\frac{1}{4} \times \frac{1}{16} = \frac{1}{64}$
 9. $\frac{1}{8} \times \frac{1}{16} = \frac{1}{128}$
 10. $\frac{1}{2} \times \frac{1}{32} = \frac{1}{64}$
 11. $\frac{1}{4} \times \frac{1}{32} = \frac{1}{128}$
 12. $\frac{1}{8} \times \frac{1}{32} = \frac{1}{256}$
 13. $\frac{1}{2} \times \frac{1}{64} = \frac{1}{32}$
 14. $\frac{1}{4} \times \frac{1}{64} = \frac{1}{256}$
 15. $\frac{1}{8} \times \frac{1}{64} = \frac{1}{512}$
 16. $\frac{1}{2} \times \frac{1}{128} = \frac{1}{64}$
 17. $\frac{1}{4} \times \frac{1}{128} = \frac{1}{512}$
 18. $\frac{1}{8} \times \frac{1}{128} = \frac{1}{1024}$
 19. $\frac{1}{2} \times \frac{1}{256} = \frac{1}{128}$
 20. $\frac{1}{4} \times \frac{1}{256} = \frac{1}{1024}$
 21. $\frac{1}{8} \times \frac{1}{256} = \frac{1}{2048}$
 22. $\frac{1}{2} \times \frac{1}{512} = \frac{1}{256}$
 23. $\frac{1}{4} \times \frac{1}{512} = \frac{1}{2048}$
 24. $\frac{1}{8} \times \frac{1}{512} = \frac{1}{4096}$
 25. $\frac{1}{2} \times \frac{1}{1024} = \frac{1}{512}$
 26. $\frac{1}{4} \times \frac{1}{1024} = \frac{1}{4096}$
 27. $\frac{1}{8} \times \frac{1}{1024} = \frac{1}{8192}$
 28. $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2048} = \frac{1}{1024}$
 29. $\frac{1}{4} \times \frac{1}{2048} = \frac{1}{8192}$
 30. $\frac{1}{8} \times \frac{1}{2048} = \frac{1}{16384}$
 31. $\frac{1}{2} \times \frac{1}{4096} = \frac{1}{2048}$
 32. $\frac{1}{4} \times \frac{1}{4096} = \frac{1}{16384}$
 33. $\frac{1}{8} \times \frac{1}{4096} = \frac{1}{32768}$
 34. $\frac{1}{2} \times \frac{1}{8192} = \frac{1}{4096}$
 35. $\frac{1}{4} \times \frac{1}{8192} = \frac{1}{16384}$
 36. $\frac{1}{8} \times \frac{1}{8192} = \frac{1}{65536}$
 37. $\frac{1}{2} \times \frac{1}{16384} = \frac{1}{8192}$
 38. $\frac{1}{4} \times \frac{1}{16384} = \frac{1}{65536}$
 39. $\frac{1}{8} \times \frac{1}{16384} = \frac{1}{131072}$
 40. $\frac{1}{2} \times \frac{1}{32768} = \frac{1}{16384}$
 41. $\frac{1}{4} \times \frac{1}{32768} = \frac{1}{131072}$
 42. $\frac{1}{8} \times \frac{1}{32768} = \frac{1}{262144}$
 43. $\frac{1}{2} \times \frac{1}{65536} = \frac{1}{32768}$
 44. $\frac{1}{4} \times \frac{1}{65536} = \frac{1}{131072}$
 45. $\frac{1}{8} \times \frac{1}{65536} = \frac{1}{262144}$
 46. $\frac{1}{2} \times \frac{1}{131072} = \frac{1}{65536}$
 47. $\frac{1}{4} \times \frac{1}{131072} = \frac{1}{131072}$
 48. $\frac{1}{8} \times \frac{1}{131072} = \frac{1}{262144}$
 49. $\frac{1}{2} \times \frac{1}{262144} = \frac{1}{131072}$
 50. $\frac{1}{4} \times \frac{1}{262144} = \frac{1}{262144}$
 51. $\frac{1}{8} \times \frac{1}{262144} = \frac{1}{524288}$
 52. $\frac{1}{2} \times \frac{1}{524288} = \frac{1}{262144}$
 53. $\frac{1}{4} \times \frac{1}{524288} = \frac{1}{524288}$
 54. $\frac{1}{8} \times \frac{1}{524288} = \frac{1}{1048576}$
 55. $\frac{1}{2} \times \frac{1}{1048576} = \frac{1}{524288}$
 56. $\frac{1}{4} \times \frac{1}{1048576} = \frac{1}{524288}$
 57. $\frac{1}{8} \times \frac{1}{1048576} = \frac{1}{1048576}$
 58. $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2097152} = \frac{1}{1048576}$
 59. $\frac{1}{4} \times \frac{1}{2097152} = \frac{1}{1048576}$
 60. $\frac{1}{8} \times \frac{1}{2097152} = \frac{1}{2097152}$
 61. $\frac{1}{2} \times \frac{1}{4194304} = \frac{1}{2097152}$
 62. $\frac{1}{4} \times \frac{1}{4194304} = \frac{1}{1048576}$
 63. $\frac{1}{8} \times \frac{1}{4194304} = \frac{1}{1048576}$
 64. $\frac{1}{2} \times \frac{1}{8388608} = \frac{1}{4194304}$
 65. $\frac{1}{4} \times \frac{1}{8388608} = \frac{1}{2097152}$
 66. $\frac{1}{8} \times \frac{1}{8388608} = \frac{1}{1048576}$
 67. $\frac{1}{2} \times \frac{1}{16777216} = \frac{1}{8388608}$
 68. $\frac{1}{4} \times \frac{1}{16777216} = \frac{1}{4194304}$
 69. $\frac{1}{8} \times \frac{1}{16777216} = \frac{1}{2097152}$
 70. $\frac{1}{2} \times \frac{1}{33554432} = \frac{1}{16777216}$
 71. $\frac{1}{4} \times \frac{1}{33554432} = \frac{1}{8388608}$
 72. $\frac{1}{8} \times \frac{1}{33554432} = \frac{1}{4194304}$
 73. $\frac{1}{2} \times \frac{1}{67108864} = \frac{1}{33554432}$
 74. $\frac{1}{4} \times \frac{1}{67108864} = \frac{1}{16777216}$
 75. $\frac{1}{8} \times \frac{1}{67108864} = \frac{1}{8388608}$
 76. $\frac{1}{2} \times \frac{1}{134217728} = \frac{1}{67108864}$
 77. $\frac{1}{4} \times \frac{1}{134217728} = \frac{1}{33554432}$
 78. $\frac{1}{8} \times \frac{1}{134217728} = \frac{1}{16777216}$
 79. $\frac{1}{2} \times \frac{1}{268435456} = \frac{1}{134217728}$
 80. $\frac{1}{4} \times \frac{1}{268435456} = \frac{1}{67108864}$
 81. $\frac{1}{8} \times \frac{1}{268435456} = \frac{1}{33554432}$
 82. $\frac{1}{2} \times \frac{1}{536870912} = \frac{1}{268435456}$
 83. $\frac{1}{4} \times \frac{1}{536870912} = \frac{1}{134217728}$
 84. $\frac{1}{8} \times \frac{1}{536870912} = \frac{1}{67108864}$
 85. $\frac{1}{2} \times \frac{1}{1073741824} = \frac{1}{536870912}$
 86. $\frac{1}{4} \times \frac{1}{1073741824} = \frac{1}{268435456}$
 87. $\frac{1}{8} \times \frac{1}{1073741824} = \frac{1}{134217728}$
 88. $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2147483648} = \frac{1}{1073741824}$
 89. $\frac{1}{4} \times \frac{1}{2147483648} = \frac{1}{536870912}$
 90. $\frac{1}{8} \times \frac{1}{2147483648} = \frac{1}{268435456}$
 91. $\frac{1}{2} \times \frac{1}{4294967296} = \frac{1}{2147483648}$

1. La prima parte del libro è dedicata alla memoria dei padri che hanno dato la prima forma alla nostra paese e alla nostra religione e alla nostra cultura e alla nostra lingua e alla nostra storia e alla nostra arte e alla nostra scienza e alla nostra filosofia e alla nostra letteratura e alla nostra musica e alla nostra pittura e alla nostra scultura e alla nostra architettura e alla nostra moda e alla nostra culinaria e alla nostra medicina e alla nostra farmacia e alla nostra igiene e alla nostra salute e alla nostra vita e alla nostra morte e alla nostra resurrezione e alla nostra salvezza e alla nostra liberazione e alla nostra gloria e alla nostra beatitudine e alla nostra felicità e alla nostra salute e alla nostra liberazione e alla nostra gloria e alla nostra beatitudine e alla nostra felicità e alla nostra salute e alla nostra liberazione e alla nostra gloria e alla nostra beatitudine e alla nostra felicità e alla nostra salute e alla nostra liberazione e alla nostra gloria e alla nostra beatitudine e alla nostra felicità e alla nostra salute e alla nostra liberazione e alla nostra gloria e alla nostra beatitudine e alla nostra felicità e alla nostra salute e alla nostra liberazione e alla nostra gloria e alla nostra beatitudine e alla nostra felicità e alla nostra salute e alla nostra liberazione e alla nostra gloria e alla nostra beatitudine e alla nostra felicità e alla nostra salute e alla nostra liberazione e alla nostra gloria e alla nostra beatitudine e alla nostra felicità e alla nostra salute e alla nostra liberazione e alla nostra gloria e alla nostra beatitudine e alla nostra felicità e alla nostra salute e alla nostra liberazione e alla nostra gloria e alla nostra beatitudine e alla nostra felicità e alla nostra salute e alla nostra liberazione e alla nostra gloria e alla nostra beatitudine e alla nostra felicità e alla nostra salute e alla nostra liberazione e alla nostra gloria e alla nostra beatitudine e alla nostra felicità e alla nostra salute e alla nostra liberazione e alla nostra gloria e alla nostra beatitudine e alla nostra felicità e alla nostra salute e alla nostra liberazione e alla nostra gloria e alla nostra beatitudine e alla nostra felicità e alla nostra salute e alla nostra liberazione e alla nostra gloria e alla nostra beatitudine e alla nostra felicità e alla nostra salute e alla nostra liberazione e alla nostra gloria e alla nostra beatitudine e alla nostra felicità e alla nostra salute e alla nostra liberazione e alla nostra gloria e alla nostra beatitudine e alla nostra felicità e alla nostra salute e alla nostra liberazione e alla nostra gloria e alla nostra beatitudine e alla nostra felicità e alla nostra salute e alla nostra liberazione e alla nostra gloria e alla nostra beatitudine e alla nostra felicità e alla nostra salute e alla nostra liberazione e alla nostra gloria e alla nostra beatitudine e alla nostra felicità e alla nostra salute e alla nostra liberazione e alla nostra gloria e alla nostra beatitudine e alla nostra felicità e alla nostra salute e alla nostra liberazione e alla nostra gloria e alla nostra beatitudine e alla nostra felicità e alla nostra salute e alla nostra liberazione e alla nostra gloria e alla nostra beatitudine e alla

... al lui ne era pe cten. dar m... p...
... dorea sufletul pentru el. Din cate...
... nu avuase efectul pe care el...
... la...
... dar...
... dar...
... dar...

1. La obra es de final abierto
 2. La obra es de final abierto
 3. La obra es de final abierto
 4. La obra es de final abierto
 5. La obra es de final abierto

1. $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$
 2. $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$
 3. $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$
 4. $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$

A. B. C. D. E. F. G. H. I. J. K. L. M. N. O. P. Q. R. S. T. U. V. W. X. Y. Z.

20.10.1947 2.ª peça de tra

PC ML TE 2512 21 SPUB

And am spurs da want smecher

... așadar capul nău o parte
... am întrebușnat

... 2m introduct...

... et attent la Ashlev

Crede că e bine pentru ei fiindcă după

...ar spui sunt foarte smeriti, are au şansa să înveţe de

14. 2 12 10 18

...aunque no me acordaba esta tunda, y por lo

...pentru că oricând era mai bine acasă, ca nu
...Dumnezeu, Dumnezeu, putea să...

... Născut de Dumnezeu dar ce Dumnezeu putea să :

1892

[Faint handwritten text at the bottom of the page]

$\epsilon_{\pm} = \frac{1}{2} \left(\epsilon_1 \pm \epsilon_2 \right)$

... a doua mână, în perioada 1990-1994 a primit brațete

Von π und β zu β und π und π und β

— 4 —

... 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100. 101. 102. 103. 104. 105. 106. 107. 108. 109. 110. 111. 112. 113. 114. 115. 116. 117. 118. 119. 120. 121. 122. 123. 124. 125. 126. 127. 128. 129. 130. 131. 132. 133. 134. 135. 136. 137. 138. 139. 140. 141. 142. 143. 144. 145. 146. 147. 148. 149. 150. 151. 152. 153. 154. 155. 156. 157. 158. 159. 160. 161. 162. 163. 164. 165. 166. 167. 168. 169. 170. 171. 172. 173. 174. 175. 176. 177. 178. 179. 180. 181. 182. 183. 184. 185. 186. 187. 188. 189. 190. 191. 192. 193. 194. 195. 196. 197. 198. 199. 200. 201. 202. 203. 204. 205. 206. 207. 208. 209. 210. 211. 212. 213. 214. 215. 216. 217. 218. 219. 220. 221. 222. 223. 224. 225. 226. 227. 228. 229. 230. 231. 232. 233. 234. 235. 236. 237. 238. 239. 240. 241. 242. 243. 244. 245. 246. 247. 248. 249. 250. 251. 252. 253. 254. 255. 256. 257. 258. 259. 260. 261. 262. 263. 264. 265. 266. 267. 268. 269. 270. 271. 272. 273. 274. 275. 276. 277. 278. 279. 280. 281. 282. 283. 284. 285. 286. 287. 288. 289. 290. 291. 292. 293. 294. 295. 296. 297. 298. 299. 300. 301. 302. 303. 304. 305. 306. 307. 308. 309. 310. 311. 312. 313. 314. 315. 316. 317. 318. 319. 320. 321. 322. 323. 324. 325. 326. 327. 328. 329. 330. 331. 332. 333. 334. 335. 336. 337. 338. 339. 340. 341. 342. 343. 344. 345. 346. 347. 348. 349. 350. 351. 352. 353. 354. 355. 356. 357. 358. 359. 360. 361. 362. 363. 364. 365. 366. 367. 368. 369. 370. 371. 372. 373. 374. 375. 376. 377. 378. 379. 380. 381. 382. 383. 384. 385. 386. 387. 388. 389. 390. 391. 392. 393. 394. 395. 396. 397. 398. 399. 400. 401. 402. 403. 404. 405. 406. 407. 408. 409. 410. 411. 412. 413. 414. 415. 416. 417. 418. 419. 420. 421. 422. 423. 424. 425. 426. 427. 428. 429. 430. 431. 432. 433. 434. 435. 436. 437. 438. 439. 440. 441. 442. 443. 444. 445. 446. 447. 448. 449. 450. 451. 452. 453. 454. 455. 456. 457. 458. 459. 460. 461. 462. 463. 464. 465. 466. 467. 468. 469. 470. 471. 472. 473. 474. 475. 476. 477. 478. 479. 480. 481. 482. 483. 484. 485. 486. 487. 488. 489. 490. 491. 492. 493. 494. 495. 496. 497. 498. 499. 500. 501. 502. 503. 504. 505. 506. 507. 508. 509. 510. 511. 512. 513. 514. 515. 516. 517. 518. 519. 520. 521. 522. 523. 524. 525. 526. 527. 528. 529. 530. 531. 532. 533. 534. 535. 536. 537. 538. 539. 540. 541. 542. 543. 544. 545. 546. 547. 548. 549. 550. 551. 552. 553. 554. 555. 556. 557. 558. 559. 560. 561. 562. 563. 564. 565. 566. 567. 568. 569. 570. 571. 572. 573. 574. 575. 576. 577. 578. 579. 580. 581. 582. 583. 584. 585. 586. 587. 588. 589. 590. 591. 592. 593. 594. 595. 596. 597. 598. 599. 600. 601. 602. 603. 604. 605. 606. 607. 608. 609. 610. 611. 612. 613. 614. 615. 616. 617. 618. 619. 620. 621. 622. 623. 624. 625. 626. 627. 628. 629. 630. 631. 632. 633. 634. 635. 636. 637. 638. 639. 640. 641. 642. 643. 644. 645. 646. 647. 648. 649. 650. 651. 652. 653. 654. 655. 656. 657. 658. 659. 660. 661. 662. 663. 664. 665. 666. 667. 668. 669. 670. 671. 672. 673. 674. 675. 676. 677. 678. 679. 680. 681. 682. 683. 684. 685. 686. 687. 688. 689. 690. 691. 692. 693. 694. 695. 696. 697. 698. 699. 700. 701. 702. 703. 704. 705. 706. 707. 708. 709. 710. 711. 712. 713. 714. 715. 716. 717. 718. 719. 720. 721. 722. 723. 724. 725. 726. 727. 728. 729. 730. 731. 732. 733. 734. 735. 736. 737. 738. 739. 740. 741. 742. 743. 744. 745. 746. 747. 748. 749. 750. 751. 752. 753. 754. 755. 756. 757. 758. 759. 760. 761. 762. 763. 764. 765. 766. 767. 768. 769. 770. 771. 772. 773. 774. 775. 776. 777. 778. 779. 780. 781. 782. 783. 784. 785. 786. 787. 788. 789. 790. 791. 792. 793. 794. 795. 796. 797. 798. 799. 800. 801. 802. 803. 804. 805. 806. 807. 808. 809. 810. 811. 812. 813. 814. 815. 816. 817. 818. 819. 820. 821. 822. 823. 824. 825. 826. 827. 828. 829. 830. 831. 832. 833. 834. 835. 836. 837. 838. 839. 840. 841

...the capital expenditure on manufacturing plant for a period of 10 years.

... pe care îl studiază pe el. și

$\frac{1}{\sqrt{2}}$

... palmata pe obraz după care, cu
... de par

... de par

La "scartarea" a tepei are a spus Dawson care se pumba

1511-1512

... e a natureza de cada um dos pontos de vista.

[illegible]

... а также в области культуры и искусства.

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... .. Daemon Black

MULȚUMIRI

Niciodată nu e așa ușor să închei o serie. E un moment superb, dar e și absolut dulce-amar. Și mai e un moment care n-ar fi fost posibil fără o groază de oameni care au muncit pe brânci în culise, ca să îi aducă pe Katy și Daemon în fața voastră.

În primul și în primul rând, nimic din toate astea n-ar fi fost posibil fără Liz Pelletier. Vorbesc serios. Ea a fost cea care m-a întrebat într-o zi, când tocmai predasem o altă carte, dacă m-am gândit vreodată să scriu o carte despre extraterestri la liceu. Am râs și am spus că nu, fiindcă, pe bune, extraterestri la liceu? Dar după aceea am început să mă gândesc serios la asta, mi-a venit în minte Katy, apoi Daemon, iar restul e istoria lucrurilor. Așa că îi mulțumesc.

Aș mai vrea să-i mulțumesc echipei de la Entangled Teen și Macmillan - editorilor, redactorilor, asistenților și tuturor celor care și-au adus aportul la seria asta de-a lungul anilor. Îi mulțumesc agentului meu, Kevan Lyon, reprezentantelor mele pentru drepturile de autor din străinătate, Rebecca Mancini și

Taryn Fagerness, agentului de film, Brandy Rivers, și editorilor K. P. Simmon, Deb Shapiro și Heather Riccio.

Mulțumiri infinite lui Nancy Holder, care mi-a făcut pentru *Opal* un promo superb, la fel și lui Wendy Higgins. Laurei Kaye, lui Molly McAdams și Sophie Jordan le mulțumesc că m-au lăsat să lenevesc ore în șir. La fel și lui Tiffany Snow, Jen Fisher, Damaris Cardinali, Lesei Rodriguez, lui Dawn Ransom sau Tiffany King, pentru că mi-au răspuns la telefon, chiar și atunci când nu aveau chef. Și n-aș putea s-o uit pe Vi, care mi-a dat voie să-i împrumut copilul la evenimente, sau pe Jena Freeth, care a acceptat să bântuie pe la toate evenimentele și să-mi cumpere cărți.

Stacey Morgan – ești tare. O știi foarte bine, chiar dacă tu și tehnologia nu veți fi niciodată prietene.

Sunt așa de mulți oameni cărora aș vrea să le mulțumesc, de exemplu bloggerilor/recenzenților care au susținut această serie chiar din prima zi. Fraților, o bucată din inima mea vă va aparține mereu. Și fiecărui cititor care a avut vreodată în mână o carte scrisă de mine, îi mulțumesc.

Vă mulțumesc tuturor că m-ați însoțit în această călătorie.

Pentru comenzi și informații, contactați:

GRUPUL EDITORIAL CORINT

Departamentul de Vânzări: Str. Mihai Eminescu
nr. 54A, sector 1, București, cod poștal 030512.

Tel./Fax: 021.319.47.97; 021.319.48.20

Depozit: Calea Plevnei nr. 145, sector 6, București,
cod poștal 060012. Tel.: 021.310.15.30

E-mail: vanzari@edituracorint.ro

Magazin virtual: www.edituracorint.ro

ISBN 978-404-793-133-4



Format: 16/54x84;

Coli tip: 24

Tiparul executat la:



Oficiul de distribuție:
www.tiparulbusiness.ro

VOR AVEA NEVOIE UNUL DE CELĂLALT PENTRU A SUPRAVIEȚUI...

Katy știe că lumea s-a schimbat în noaptea în care au venit luxenii.
Ea vede cu ulmire că Daemon nu se implică atunci când rasa lui
amenință să nimicească toți oamenii și hibrizii de pe Pământ.
Dar granițele dintre bine și rău au devenit neclare.

Daemon va face totul pentru a-i salva pe cei pe care îi iubește,
chiar dacă asta ar însemna trădare.

Dar când devine curând imposibil să deosebească
prietenii de dușmani, iar lumea se prăbușește în jurul lor,
ei ar putea să piardă totul pentru a asigura supraviețuirea
prietenilor lor... și a omenirii.

„O călătorie fascinantă de la început până la sfârșit... Această
serie cu siguranță vă va captiva și veți vrea mai mult.”

RT Book Reviews Top Pick

„O serie care nu trebuie ratată!”

SAMANTHA YOUNG

ALAN FOSTER
fantasy

